

# 《百鸟无踏》

## 图书基本信息

书名：《百鸟无踏》

13位ISBN编号：9787208000220

出版时间：2016-5

作者：张羞

页数：171

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《百鸟无踏》

## 内容概要

自按  
我想以语言推动叙述的方式写一个小说。它讲的是少年时期我在农村生活的回忆和感受。这个动机导致这种写作需要放弃人物、故事，甚至事件。因此它也是拒绝交流的写法，整个东西只剩下上下语句的关系。这种关系主要考虑的是声音的变化，和抒情的需求。因为之前积累的诗歌写作经验，我对这种写法很熟悉。

2、百鸟无踏不是现成的汉语。它也不是我刻意造的词。在嵊县的方言里，它好像指一种植物。我小时候见过有人用它的根煮药水，好像对骨折愈合有帮助。BaDiaoWuDai，大概这么个发音。很鸟，也很吊。我没见过。据说这种灌木枝条上长有利刺，可见鸟不敢落在上面。百鸟无踏这里既是音转也是意译。

# 《百鸟无踏》

## 作者简介

张羞，1979年12月3日生于浙江嵊县。诗人。著有《瀑布》（I、II、III）、《散装麻雀》、《百鸟无踏》等。

# 《百鸟无踏》

## 书籍目录

- 一、灰鸟
- 二、三月的天空
- 三、1987年，等一头鸟从窗边经过。
- 四、论鸟说话
- 五、一个旧社会鸟蛋（农村往事）
- 六、1987年，与鸟有关的6个词。
- 七、秋天
- 八、做鸟的方法

# 《百鸟无踏》

## 精彩短评

- 1、这么纯粹的小说语言已经太久没有看到了
- 2、以语言推动叙述的方式写一个小说。但也造成了某些语义方面的重复。P1、P100、P130等处写得相当漂亮。可以作为如何写小说（叙述、语言方面的练习）、如何推动语言发展的范本。

# 《百鸟无踏》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)