

《五代书香传一门两大家——容庚肌

图书基本信息

书名：《五代书香传一门两大家——容庚家族》

13位ISBN编号：9787562350655

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《五代书香传一门两大家——容庚肌

内容概要

容庚（1894—1983），广东省东莞县人。容庚先生是我国著名的古文学家和考古学家，在篆刻书法方面也有很深的造诣。他一生著述甚丰，曾出版专著30余种，发表论文70多篇，其中《金文编》、《商周彝器通考》尤为海内外学术界推崇，成为一代宗师。其子容肇祖（1897—1994）我国著名中国哲学史研究专家、民俗学家和民间文艺学家。著名学者、原北师大校长陈垣致函容肇祖，赞以“粤中后起之秀，以东莞为盛”，说的就是东莞的容家。

书籍目录

家族大视野

那时的莞城一派古镇风光

不出仕的莞城望族

文字学家：容庚

从中学生到北大研究生

一“书”成名，执教燕大

清宫鉴伪，鉴出青铜史上集大成之作

中国人发掘，日本人研究？

“回岭南后，没写过一个字”

大师在一起也时常会斗气吵架

“再逼，我就跳珠江去”

聚是一把火，散为满天星

他的家教开明又保守，放任又严格

他一直保有旧时文人礼仪，见面告辞都鞠躬

国学大师：容肇祖

一枚刻章激发的三种才华

“三进三出”中山大学

明朝的这些人这些事是他发掘的

为什么那么多名家都喜欢他？

他从不训斥孩子

容家的女人们

邓琼宴：再现“孟母三迁”

容媛：在民国活出现代职业女性风采

徐度伟：文雅温良的“太太”

容琬：美若轻风的北大才女

尾声

所谓世家，自立为第一要点

《五代书香传一门两大家——容庚肌

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com