

# 《为己之读》

## 图书基本信息

书名：《为己之读》

13位ISBN编号：9787511016510

出版时间：2014-9-1

作者：王志毅

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《为己之读》

## 内容概要

《为己之读》，书评影评随笔集。这里所收录的书评数量不多，但从内容和学科看颇为广泛，所涉及的著作有史学、经济学、文化批评、学术随笔等。除了书评外，书稿中还收录了少量影评，分量较重的是三篇《香港电影一瞥》。书中的一些文章与作者的工作有关，所评论的部分书作者曾参与编辑或策划，在写作的过程中，作者尽量保持客观，但仍然免不了有偏见与过滤之处，这当中的细微差异，相信读者自能分辨。

# 《为己之读》

## 作者简介

王志毅，著名出版人。北京启真馆文化传播有限责任公司总经理。

## 书籍目录

代序(1)

上篇

市场亦有道 艺术岂无价

—《创造性破坏》译序(3)

重述经典功在社会(16)

也说黄仁宇(20)

香港电影一瞥上(36)

香港电影一瞥中(44)

香港电影一瞥下(56)

对《美丽心灵》的评论作点评论(69)

一个时代的光辉

—邵氏电影的光荣与梦想(76)

下篇

人又主义者的全球史(85)

批评背后的人又精神(90)

高阳的理想人格(94)

离开世俗的哲人(98)

一位知识分子眼中的美国(103)

思想史的写法(108)

通过斯密阅读严复(112)

网络时代的平面思考(117)

寻求文化自觉之道(121)

宏观历史下的微观故事(125)

翻案与自识(128)

金庸研究的又化政治(131)

悠游于香港

—也斯的香港书写(135)

余墨所及(143)

闲笔不闲(146)

食之思源(149)

与风马牛何干(153)

走向黄金时代的电视剧(157)

每个人都有自己的乌托邦(161)

## 《为己之读》

### 精彩短评

1、海豚的书这半年读的太多，打算缓缓了。读多了，文字感觉弱了，没有起初的惊艳。

# 《为己之读》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)