

《仙人掌》

图书基本信息

书名：《仙人掌》

13位ISBN编号：9789571414530

出版时间：1970-11

作者：胡品清

页数：276

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《仙人掌》

內容概要

胡教授出自書香門第，有深厚的國學基礎。在浙江大學英文系畢業之後又曾在巴黎大學專攻現代文學，因此她能運用三種文字，有中、英、法文著作多種。近年來，她寫了不少中文作品，有詩篇、散文、評論，和若干短篇小說。她的作品風格獨特，意境高遠，文筆美，哲理深，而最要緊的是她的每一個句子都是生活過的，因此是美與真的結合。本書有小品、書簡、詩論，以及西洋文學評介，讀者們將能在本書裏窺見作者作品之諸貌。

《仙人掌》

作者簡介

胡品清，一九一二年生，浙江紹興人，國立浙江大學英文系畢業，巴黎大學現代文學研究。曾任文化大學法文系所主任，曾榮獲法國文化傳播部頒贈學術騎士勳章及一級文藝勳章。她用中、英、法三種文字寫作。她寫詩，寫散文，寫短篇也寫文學評論，著有散文《不碎的雕像》、《玫瑰雨》及譯著《怯寒的愛神》、《法蘭西詩選》等四十多種。

《仙人掌》

章节试读

1、《仙人掌》的笔记-第201页

一首詩必須有境界. 境界是一個很抽象的名詞, 只能意會, 難以言傳. 假如一定要加以界說的話, 我們可以說那是一種氣氛, 一種情調, 一種韻味, 總之是一首詩的靈魂.

《仙人掌》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com