

# 《国色天香福祸倚》

## 图书基本信息

书名：《国色天香福祸倚》

13位ISBN编号：9787511328748

10位ISBN编号：7511328741

出版时间：2012-10

出版社：中国华侨出版社

作者：姜若木

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 《国色天香福祸倚》

### 前言

在历史的影集里，有这样一群人，她们美貌绝伦、她们国色天香、她们迷倒众生、她们色艺双绝……她们是百花园中的阆苑仙葩，香飘万里，引来蜂围蝶绕……美貌，对她们来说，是福还是祸呢？如玉琼花苏小小：苏小小出身妓家，但她完全没有妓家的脂粉气，她生性孤傲，才貌双全。许多豪门大户都想纳她为妾，但是她一心想遇到一个情投意合的人。她一生酷爱山水，在西泠湖畔游玩时，遇到了阮郁，二人一见钟情，花下喁喁，月下依依。然而，阮郁最终难违父命，一去杳无音信。苏小小自此割断情丝，寄情于山水之间。小小虽然是一个妓女出身，但她为人慷慨、侠义，与众脂粉有所不同。她傲视权贵，不肯折腰，正如纤尘不染的琼花，圣洁、美丽……国色牡丹李师师：“唯有牡丹真国色，花开时节动京城”。是的，唯有牡丹有如此令人惊艳的美丽。君王后宫佳丽三千偏偏对李师师钟情，可见，李师师的确是国色天香的。然而，君王只知纵情声色，不理朝政，终于葬送了大宋江山。李师师从此垂老湘湖边，绝代风流也不过如绚烂的烟花一瞬……质若兰花柳如是：兰花乃花中君子也。柳如是正如兰花一样，她美貌、有才学，常与饱学之士来往，而且为人慷慨侠义。只可惜她初恋却遇到一个薄情郎，为等这个薄情郎又受尽欺凌。绝望之下，为追寻真爱，又屡遭挫败。后来终于遇到自己如意的郎君钱谦益。夫妻二人都是侠肝义胆之人，结交许多有识之士，在乱世中也颇有一丝心灵慰藉。然而，在夫君钱谦益死后，柳如是这样一个君子般的人物，遭到了“钱氏家难”，为留清芬在人间，她只有把坎坷的一生交给了三尺白绫……出水芙蓉董小宛：“清水出芙蓉，天然去雕饰”，莲花之美，在于它的高雅与圣洁。董小宛才貌双绝，恰又与冒辟疆这样的才子结合，真是天造一对，地设一双。可是，二人在结合之前可谓是九死一生、历尽磨难才走到一起的。二人婚后恩爱无比，患难与共，只可惜小宛青春早逝，却给后人留下了美丽的红尘佳话……花中宰相陈圆圆：芍药花有花中宰相之称，自古以来都被人们称颂。芍药花清丽淡雅，如诗如梦，正像美丽的陈圆圆一样。陈圆圆本出身良家，却不幸沦落风尘，一个弱女子生在乱世，只能任命运摆布。她命运坎坷，刚出樊笼，又入虎穴，幸好遇到了吴三桂，认为自己遇到了值得托付的人，二人演绎了一段“冲冠一怒为红颜”的佳话。然而，夫君吴三桂野心勃勃，陈圆圆发现他已经变了。于是，便看破红尘，削发为尼。最终还是以死作为解脱……脱俗梅花顾横波：梅花不与百花争艳，在寒冷的冬日里独领风骚。正如顾横波一样，在桃叶渡口立眉楼，她的才貌与交际堪称一绝。顾横波最初认为自己是风月场上之人，根本不把爱情当一回事，导致三凤求凰上演闹剧之后，才恍然大悟：必须要觅得如意郎君了。觅得如意郎君后，正值朝代更迭之时，顾横波古道热肠，帮助过许多人。最终因为爱女之死、再加上病体，年轻早逝……娇艳桃花李香君：以桃花之美来喻指李香君再合适不过了。李香君生活在乱世秦淮，纵然是一派畸形繁荣的景象，她却红颜铮骨，不与奸佞同流合污。觅得心爱之人后，为了为心爱之人守节。面对强暴，不惧生死，血溅桃花扇。然而，刚烈女子却难逃命运悲剧……傲霜菊花小凤仙：梅、兰、竹、菊乃花中四君子。既是君子，非小凤仙莫属，小凤仙虽然流落风尘，却与众妓家不同，她清静、高洁。遇到英雄蔡锷后，小凤仙与其演绎了一段护国将军与名妓的人间佳话。小凤仙为了帮蔡锷成就大事，深明大义。侠骨柔情，与只知求生求财的众脂粉大不相同。只可惜蔡锷不幸病逝，小凤仙自此感觉失去知音，悄然隐匿……护国奇葩赛金花：赛金花是中国历史上的一位奇女子。她出身卑贱，可是才貌堪称一绝。曾经做过状元夫人，随行访英，出尽风头。而她生活却不检点，人们对她褒贬不一。为了国家的危亡，她又缓颊出面，八国联军终于撤军。丫环突然悬梁自尽，又涉嫌命案入监狱。后又被人救出。年近古稀后，又再度成名……她们是乱世的悲歌，更是乱世的一泓清流。她们是社会的最底层，她们生活于社会的泥淖之中，然而，却依然保持着人性中的光辉一面。一朵朵阆苑仙葩没有一朵是花开花谢随自然飘落，不是被碾碎，就是被人活活掐断。生逢乱世，一个柔弱的女子，她们做的，只能是这些，但历史已经把她们铭记。本书历数了乱世中的九位风流名妓，对她们们的才华、美貌、重要的事迹都做了详尽的描述，包括史学家的评论及重要的文献论证。本书语言通俗易懂、故事生动有趣，将历史上那些倾国倾城并可怜可悲的名妓们如电影般地重现在读者面前。

# 《国色天香福祸倚》

## 内容概要

《国色天香福祸倚:说说历史上那些名妓们》的内容是一个人可以身份卑微，但他的灵魂不能卑微。正像这些国色天香福祸倚的名妓们，她们地位卑微，但她们活得却是那样的纯洁与高尚。在乱世，她们无法主宰自己的命运，但她们的努力与抗争足以让她们的灵魂永存。让我们穿越历史时空，去揭开她们神秘的面纱，再睹她们曾经绝世的美丽；再陶醉予她们的清歌妙舞；再欣赏她们曾经可赞可叹的动人故事……

# 《国色天香福祸倚》

## 书籍目录

### 第一章 如玉琼花苏小小

她生于妓家，花容月貌，但她虽然沦落风尘，却不似别人那样浓妆艳抹、奴颜婢膝地讨人欢心。她生性孤傲，多少豪门贵族想娶她为妾，她都不答应。一心想找一个与自己情投意合的人。在西泠湖畔游玩时，遇到了阮郁，二人自此难舍难分。然而，阮郁自收到家书后，一去不返。绝望之下，小小只好将对爱情的痴缠化作对山水的热爱。遇到落难之人，她又慷慨解囊，慧眼识英才，被她解救之人终于功成名就。小小的美貌与才情还是引来了祸患，然而，她一身傲骨不屈权贵，凭着聪明才智终于化险为夷。可惜却应了红颜薄命的谶语，青春早逝……

西泠湖畔，难舍阮郎

慷慨解囊，千秋侠义

纤尘不染，圣洁如玉

血性奇女，千古美名

### 第二章 国色牡丹李师师

一个妓女的美貌能够惊动君王，可见非同一般。李师师可谓是国色天香，又不同于一般的脂粉娇娃，更不似宫中的佳丽浓妆艳抹以媚惑君王。宋徽宗正是看中李师师这一点。李师师的曼妙歌喉、优美舞姿，令君王如痴如醉，自此，李师师便成了宋徽宗的专宠。然而，宋徽宗只知道吟诗作赋、醉生梦死，国家治理得一团糟。后来，堂堂的大宋皇帝宋徽宗被金国俘虏，李师师也不知去向。有人传言她垂老湘湖边……

清歌妙舞，艳惊君王

徽宗荒淫，宋江招安

国破之下，垂老湘湖

### 第三章 质若兰柳如是

兰花生于深山幽谷，清丽淡雅，超凡脱俗。正如蕙心兰质的柳如是。柳如是命途多舛，初恋情郎却是一个薄情之人，可怜她为等夫君，受尽欺凌。绝望之下，离家出走去寻找真爱，可惜屡遭挫败。在风雨飘摇的乱世，她坚持做大明朝的臣民，愿以身殉国，尽显傲骨。可是，她的夫君钱谦益不舍，才得以存留性命。在夫君死后，她傲骨一生，从没有受过屈辱，竟然遭到“钱氏家难”，为了留下清芳在人间，她悬梁自尽……

初恋误逢，薄情郎君

为等郎君，受尽欺凌

追寻真爱，屡遭挫败

水击风搏，女中豪杰

兰花飘香，流芳百世

### 第四章 出水芙蓉董小宛

### 第五章 花中魁首陈圆圆

### 第六章 脱俗梅花顾横波

### 第七章 娇艳桃花李香君

### 第八章 傲霜菊花小凤仙

### 第九章 护国奇葩赛金花

## 《国色天香福祸倚》

### 章节摘录

版权页：插图：“该死的奴才！万岁爷在里头歇脚，你们竟敢到这里冲撞圣驾，真是罪该万死！”正在这时，从屋里跑出一个胖胖的也是商人打扮的中年汉子，他人还未出屋，尖尖的刺耳的噪音就冲进了院子。孙竦两人闻声寻人，定睛一看，不由吓得魂飞魄散——这不是宫里殿前最得宠的宦官太保少保节度使承宣观察童贯么？万岁爷真的在李师师这里！不得了，这回真是难逃一死了。这童贯是东京炙手可热的人物，不只是高俅高太尉，连蔡京蔡太师都怕他三分！童谣说得好：“打破筒（童），拔了菜（蔡），便是人间好世界。”眨眼间，孙荣竦监浑身筛糠般乱抖，骨软筋麻地跪倒在地，口称死罪，一个劲地磕头！众士兵也纷纷扔掉兵器火把，跪了半个院子。眼前的一切，把李师师看呆了。她绝没有料到当今天子以万乘之尊居然微服乔装，逛到这青楼之中来了。这真叫她芳心乱纷纷！照一般的道理，不说是当今皇帝，就是达官显贵，光顾沦为烟花的卖笑女子，那应该是喜从天降、曲意奉承而唯恐不及的。何况这的确是真的：当今皇上就在绣房里！可是，李师师毕竟是李师师。这位身在风月场的女子，自有她自己的独立人格：本来生在良家，出生即丧母，父亲死在骄奢淫侈的官家手中，她对那些权贵缙绅，哪里有半点奉迎的热情？何况她天生绝色，且诗词歌舞，吹拉弹唱无一不精，恃才傲物也是有的。可如今却是风流皇帝闯了进来！这到底是祸还是福？李师师感到了深深的悲哀。她呆呆地站在厅前，脸上挂着生硬的笑。“李姑娘受惊了！请先上楼去吧，这班东西由下官发落就是了！”童贯轻蔑地瞥了一眼跪在院子里的一群奴才，转身走到李师师跟前，恭谨地揖了一揖。李师师只得对童贯应酬地道了谢，由海棠陪着回到里屋。“我姐姐呢？受惊没有？”李师师惦记着燕青。不知是怎么回事，她与燕青，虽然是萍水相逢、不期而遇，但她对他却有一种自然而然的亲近感。她知道，梁山泊聚集了一大批和当今皇上作对的人，听出入青楼之中的人们说，这些人都是杀人不眨眼的汉子，可是重义气，从不滥杀无辜。可官家呢？自己老实本分的父亲不是叫他们害死了么？与梁山泊的绿林好汉相比，官家才是杀人不眨眼的魔鬼！再说，燕青身上，不光没有一丝儿魔鬼的影子，那清俊儒雅，不是那些权贵老爷、纨绔子弟所能有的。风华正茂的李师师对燕青生出了一种自己也说不清的感情。“我刚才看了，睡得正香呢，怕是真累了。”海棠随口回答，笑眯眯地瞟了李师师一眼。那笑，在李师师看来，是大有深意。见李师师款款地上了楼，化名赵乙的当今皇帝宋徽宗，还在浏览她房中四壁的字画，仿佛外面没有发生任何事情，或者是外面发生的事情与他毫不相干。“我主在上，臣妾李师师见驾。愿我皇万岁万万岁！”虽然是个一塌糊涂的昏君，但帝王自有一种不凡的气度。所以，上得楼来，李师师不由自主地行起参拜的大礼。“呀呀呀！我今日并非以天子身份到这里的，怎么行起宫中之礼来了？这样反倒违了我的本意，没有一些儿味道了！快快起来吧！”宋徽宗猛然听见李师师的声音，从画幅中收回眼光，连忙上前搀起李师师，并回头瞪了跟上来的李姥姥、童贯一眼。李姥姥、童贯慌忙告罪，并知趣地退下楼去。灯下，宋徽宗放肆地打量李师师：高挑的身材并不显高，水盈盈的眸子并不显媚，云鬓如雾，粉面含羞，浑身上下，真是增一分则有余，损一分则又不足，完完全全是地上天人。顿时，宋徽宗只觉得六宫粉黛皆如土，三宫后妃个个俗，不由心旌摇荡，举杯向李师师劝酒：“卿家果真是京都第一美人，以前只是闻名，如今见面更觉胜似闻名！”李师师慑于威势，离席道谢，喝干了跟前的那杯酒。宋徽宗喜不自胜，笑上眉梢：“卿家不必多礼，我虽为天子，却是爱写喜画，卿家书法丹青，京都有名，只把我当作画友罢！”

## 《国色天香福祸倚》

### 编辑推荐

《国色天香福祸倚:说说历史上那些名妓们》讲述了她们才貌双全、她们生逢乱世、她们可赞可叹、她们红颜薄命……她们如百花园中娇弱的花朵，总被时伐的悲剧车轮所碾压。她们也曾抗争，她们也曾呐喊，可是，她们总是摆脱不了“自由红颜多薄命”的谶语。

# 《国色天香福祸倚》

## 精彩短评

- 1、这书的内容本来就是我很喜欢看的野史。质量也好。
- 2、买的书太多，慢慢看吧。
- 3、这本书采用了小说式的语言描写，每一位名妓的故事都很精彩
- 4、书还没有看，看完再追评
- 5、红颜便是祸水，历史的车轮总是朝着美丽女人的方向碾压，美丽的身躯总被碾碎成灰，散落在时代的风尘里。名妓亦是有才、有情、有义、有智，亦是有爱、会爱之人，喜欢那样的柔情义胆，巾帼胜须眉的仗义~
- 6、粗略的看了一下，作者喜欢带入第一人称.....好矫情的

# 《国色天香福祸倚》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)