

《饥饿游戏（全三册）》

图书基本信息

《饥饿游戏（全三册）》

内容概要

《饥饿游戏三部曲(套装共3册)》内容简介：在一个叫做北美洲的废墟中，有个新建立的国家“帕纳姆”，分布四方的十二个行政区环绕着灿烂的都城凯匹特。这个严厉又残酷的都城，每年都会强迫十二个区抽签选出男孩女孩各一名作为“贡品”，投身到年度盛会，由电视实况转播拼斗至死，以此来控制维持其统治秩序。

16岁的凯特尼斯擅长打猎，她与母亲及妹妹波丽姆住在12区。不幸的是，柔弱善良的妹妹波丽姆抽中有去无回的“生死签”。为拯救妹妹的生命，凯特尼斯毅然代替妹妹出征冷酷无情、残忍血腥的猎杀游戏。凯特尼斯在垂死边缘挣扎过后，求生存已成了她的第二天性。暗恋凯特尼斯的皮塔数次以命相救，终于拨动凯特尼斯爱的心弦。

24个男孩女孩要到战胜所有对手，然而最后只有一个胜利者。凯特尼斯凭借着顽强毅力和出色智慧成为一个强有力的竞争者，她不但要拿出真本事，而且还要利用媒体赢得赞助人的支持，阳奉阴违地上演浪漫爱情“戏码”。要成为最后的胜利者，凯特尼斯势必面临重重抉择，权衡生存、人性、生命与爱，孰轻孰重？

这部小说动感十足，节奏快速推进，情节充满悬疑，引人入胜，极富感染力。在生与死的考验中，道德底线遭遇困境，真挚爱情被反复质疑，这个系列小说铺陈出一个与我们现今同样混乱及令人不安的未来世界。

《饥饿游戏（全三册）》

作者简介

《饥饿游戏（全三册）》

书籍目录

《饥饿游戏》目录：第一篇贡品 1.抽签日 2.希望 3.告别 4.贡品列车 5.燃烧的女孩 6.疑云重重 7.铤而走险 8.十一分 9.爱的告白 第二篇猎杀 10.无眠夜 11.宙斯之角 12.水百合 13.火球 14.追踪蜂 15.结盟 16.陷阱 17.第三堆篝火 18.新规则 第三篇胜利 19.新盟友 20.罗曼蒂克 21.赴宴 22.飞落的大餐 23.狐狸脸与野果 24.威胁 25.搏杀 26.最终的胜利者 27.危机四伏 《燃烧的女孩》 《嘲笑鸟》

章节摘录

版权页：3告别国歌一结束，我们就被监管起来。我并不是说被铐起来或者别的什么，而是由治安警看着，穿过法院大楼的前门。以前的“贡品”也许有逃跑的，尽管我从没见过这种事情发生。进到门里，我被领到一间屋子里，一个人留在那儿。这是我见过的最华丽的地方，厚厚的地毯，天鹅绒的沙发和椅子。我之所以认得天鹅绒，是因为妈妈有一件衣服的领子就是用那东西做的。我坐在沙发上，忍不住用手来回抚弄着柔软的天鹅绒，这可以帮我镇静下来，迎接下一时刻的到来。不久，我们就要和所爱的人说再见，而我是不能分心的，我不能红鼻子肿眼泡地从这间屋子走出去。哭不是好的选择。火车站会有更多的摄像机在等着我们。妈妈和妹妹最先来到。我上前抱住波丽姆，她爬到我的膝盖上，搂着我的脖子，头倚在我肩上，就像她在蹒跚学步时一样。妈妈坐在我身边，搂着我们两个。有几分钟，我们没说话。过了一会儿，我开始嘱咐她们要牢记哪些事情，那些事情我已不再能够为她们做了。我告诉她们波丽姆决不能领食品券。她们节俭些，靠卖波丽姆的羊产的羊奶和奶酪，还有妈妈在“夹缝地带”开的小药店生意，还能凑合着过。盖尔会把妈妈没法种的草药采来给她，可一定要详细把草药的样子告诉他，因为他不像我那么熟悉。他还会带给她们猎物——我们俩大约一年前做了约定——应该不要她们的报偿，可她们也得对他表示感谢，给他些羊奶或者药什么的。我不用建议波丽姆去学打猎了，因为以前我也教过她一两次，可简直就是灾难。她一到林子里就害怕，我打猎物，她就眼泪汪汪的，说是如果打到猎物，马上拿回家还能把它的伤口治好之类的话。她养的羊还真不错，所以我也就随她了。我又对家里烧的柴火、怎么交换货物、上学等事嘱咐了她们一番，之后我转过身来，紧紧抓住妈妈的胳膊，说：“一定要听我的话，你在听吗？”她点点头，对我说话的强烈语气吃了一惊。对要发生的事，她一定也明白。“你不能再离开我们了。”我说。妈妈低垂着头说：“我知道，我不会的。我那时候控制不住自己——”“嗯，可这回你要控制住。你不能精神不振，撇下波丽姆一个人不管。现在没人能养活你们了。不管发生什么，也不管你在电视上看到什么，你保证一定要坚持住！”我提高了声音，简直是在喊，声音中透出了对她一切撒手不管的愤怒和恐惧。她把搂着我的手臂拿开，自己也生起了气。“我那时生病了，那会儿要是有这些药，我会把自己治好的。”她说生病，倒可能是真的。后来我常看到她把悲痛无比、神情呆滞的病人带回家。也许这真是一种病，可这病我们得起不起。

《饥饿游戏（全三册）》

后记

他们在“牧场”上玩耍。一个是黑头发、蓝眼睛、蹦蹦跳跳的小女孩，一个是金黄的卷发、灰眼睛的小男孩。小男孩跟在小女孩的后面，正迈开他的胖乎乎小腿蹒跚学步。我花上五年、十年、十五年的时间才最终同意了。皮塔太想要他们了。当我第一次察觉到她的胎动时，我感到很害怕，这种感觉是每个女人所拥有的，如同时间一样的古老。只有将女儿抱在怀里时，我才感到了快乐和宽慰。当我的腹中怀着儿子时，感觉要轻松一些，但也轻松不到哪儿去。问题就要来了。竞技场已经彻底销毁了，纪念碑竖立了起来，再也不会会有饥饿游戏了。但是，通过学习学校的课本，学生们还会知道饥饿游戏，女儿会知道我们曾经参加了饥饿游戏。儿子在几年以后也会知道。我怎样才能告诉他们这一切而不吓到他们？我的孩子们，他们认为这些美丽的歌词中的一切都是真的：在那遥远的牧场，有一棵弯弯的柳树，在那柳树的下面，是如枕头般柔软绿茵茵的草地；轻轻地躺在牧场上，闭上你惺忪的睡眼；当你睁开眼时，太阳就会升起。这里平安又温暖，这里的雏菊为你保家，这里你的梦儿香甜，明天就成真，这里有我对你的爱。我的孩子们，他们不知道自己正在一个坟场上玩耍。皮塔说一切都会好的。我们彼此，还有那书，我们会让孩子们明白，同时又让他们变得坚强。但也会有一天，我会给他们讲起我的噩梦，为什么做噩梦，为什么噩梦永远都不会消失。我要告诉他们我是如何战胜噩梦的，我会告诉他们某天早晨我醒时会郁郁寡欢，因为我担心这一切会转瞬即逝。每当此时，我会记住每一个人做过的每一件好事。这就像一场游戏，不断重复的游戏，二十多年已经过去了，这游戏有点令人疲惫。但是，这是一场更加艰难的游戏。

《饥饿游戏（全三册）》

媒体关注与评论

《暮光之城》作者斯蒂芬妮·梅尔推荐：近来最让我兴奋的书，便是苏珊·柯林斯的《饥饿游戏》。我为之着迷，连外出用餐也得带着此书，藏在桌角底下，这样才可以不必中断阅读。它害得我连续几晚夜不能寐，因为即便我读完了书，躺在床上时脑子里仍一直想它。《饥饿游戏》真是太棒了！

惊悚大师斯蒂芬·金推荐：在反乌托邦的故事之中，《饥饿游戏》是佼佼者。故事节奏快速，始终充满悬疑，我无法停止阅读……作者是个文字高手，笔下绝无废话，夹带着令人愉悦的冷峻幽默。阅读《饥饿游戏》会让人上瘾，仿佛玩电玩，你明知那个世界不是真实的，却忍不住一再投下铜板。

《皮尔斯·杰克逊与39个线索》作者里克洛尔丹推荐：《饥饿游戏》是我阅读过的几乎完美的冒险小说，令我爱不释手。柯林斯将远古的神秘故事转化成未来美国恐怖而真实可信的故事，读者对新作品一定迫不及待了。

《饥饿游戏（全三册）》

编辑推荐

《饥饿游戏三部曲(套装共3册)》是一本惊悚冒险、奇幻莫测、青春浪漫的超级畅销小说！横扫《纽约时报》、《今日美国报》、《华尔街时报》、《出版者周刊》、亚马逊网络书店、美国独立书店（Indie）等各畅销书排行榜，全球授权39种语言！

《饥饿游戏（全三册）》

名人推荐

《饥饿游戏（全三册）》

精彩短评

- 1、好多遗憾，但还算大团圆。
- 2、因为Taylor Swift的一首《Safe & Sound》才开始关注饥饿游戏，也就是因为看完了这部电影才去买了这套书。不过，我忍着在电影结束后才全部看完。
- 3、簡單地把電影版《飢餓遊戲》和日式cult片《大逃殺》相提並論，觀眾一定會為過多的渲染鋪墊和淺嚐輒止的動作場面而大呼不過癮。從某個層面來說，我認為蘇珊·柯林斯的“飢餓遊戲”三部曲可以作為媒體從業人員的學習手冊，對於“飢餓遊戲”這樣的熱點議題，凱匹特和反抗軍是如何爭奪話語權的，宣傳媒介在政局中產生的影響甚於鬥爭本身，這些刻意和浮誇的表現手法都是值得媒體人深省的，5顆星
- 4、你爱我，真的假的
- 5、有些东西不是文字可以描述。
看过小说之后更加喜欢这个故事了。小说中对人物感情的描写更加细致真切。
反抗精神始终是最喜欢这部的原因。
- 6、我买的是这一套 感觉还不错
- 7、实在应该先来读原著
- 8、不适合我看
- 9、OK，圆满完成了打发部队一段时光
- 10、2012 - July - 普华培训
- 11、还是小说比电影好看，探讨的东西远远超过所谓的浴血青春本身。这样的小说，国内肯定没人写得出来。
- 12、以前把饥饿游戏的电影都看过了，再来看小说，发现两者在某些细节方面还是有所不同。此外，小说完全从凯特尼斯的第一人称视角出发，完整地展现了凯特尼斯的内心活动，特别是凯特尼斯对于盖尔和皮特的选择上。当然，电影拍得也相当不错，基本上贴合了书中的剧情。
- 13、有想读下去的欲望~
- 14、对看完我就是剧透党了
- 15、小说是第一人称
- 16、和大逃杀不一样的视角。
- 17、整体四星半。
- 18、还可以，但是也确实不能打五星。特别是第三部，有几个地方让人觉得不太合理。
- 19、大概三本都翻阅了一下，因为看了第一部还蛮感兴趣的，觉得那个game很有创意，里面一些想法蛮新奇的，而且革命很振奋人心，快餐书，不怎么值得花时间去阅读。消遣翻来看看。
- 20、突出了媒体的导向作用~(v)嗯，精神领袖什么的~~~
- 21、其实这并不是一部普通的青少年小说，其中蕴含着更深层次的内容，对现社会具有一定的讽刺意味，内容新颖情节紧张又不乏深刻。但也有许多不足之处，，中毒颇深，最爱皮塔小天使了~
- 22、被翻译毁掉的一本书

章节试读

1、《饥饿游戏（全三册）》的笔记-14

在地下洞穴，大家十分合作，并严格遵守时间表：吃饭、洗澡、锻炼、睡觉。大家有时可以进行短暂的社交活动，作为这枯燥的生活一点调剂。我们的住处成了大家特别爱来的地方，因为毛茛花让他们很着迷。它因为表演疯狂阿猫的节目而成了名猫。这个游戏是一年冬天断电时我发明出来的。只要拿着手电筒在地板上乱照，毛茛花就会去捉地上的影子。我很愿意玩这个游戏，因为这让毛茛花显得很愚蠢。难以置信的是，这里的人们都觉得它既聪明、又可爱。他们甚至好到给我多余的电池——这真是巨大的浪费——专门用来干这个。十三区的老百姓确实太缺乏娱乐活动了。

《饥饿游戏（全三册）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com