

# 《中国小说源流论（修订版）》

## 图书基本信息

书名：《中国小说源流论（修订版）》

13位ISBN编号：978710805180X

出版时间：2015-4

作者：石昌渝

页数：416

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《中国小说源流论（修订版）》

## 内容概要

“关于中国小说史的研究，以鲁迅《中国小说史略》为奠基作，它以时代为经，以题材、风格、类别为纬，论述古代小说发展的历史。将近七十年来，虽然继续出版了多种小说史著作，但都没有超过它的水平。石昌渝的著作将小说史的研究从题材引向文体，开阔了小说史研究的视野，填补了学术研究中的一块空白。”——刘世德

# 《中国小说源流论（修订版）》

## 作者简介

## 书籍目录

### 修订版前言

### 第1章 小说与小说文体诸要素

#### 第一节 小说概念：小说家与传统目录学家的分歧

#### 第二节 文言与白话：双水分流与合流

#### 第三节 短篇、中篇和长篇

#### 第四节 结构的类型

#### 第五节 叙事的模式

### 第2章 小说文体的孕育

#### 第一节 神话传说与小说的关系

#### 第二节 史传中的小说文体因素

#### 第三节 诸子散文与小说

### 第3章 史传与小说之间

#### 第一节 杂史杂传

#### 第二节 古小说

##### 一 古小说文体的形成

##### 二 志人小说

##### 三 志怪小说

#### 第三节 古小说的分化和演进

##### 一 笔记小说和野史笔记

##### 二 向传奇小说演进

### 第4章 传奇小说

#### 第一节 传奇小说的兴起

#### 第二节 概述和场景——史传叙事方式的继承和发展

#### 第三节 诗赋的插入

#### 第四节 叙事类型的多样化

#### 第五节 传奇小说的俗化

#### 第六节 通俗化的传奇小说

#### 第七节 笔记体的传奇小说

### 第5章 话本小说

#### 第一节 “说话”与“俗讲”

#### 第二节 话本小说的产生和发展

#### 第三节 入话和正话

#### 第四节 韵文套语

#### 第五节 叙述方式——说给人听

#### 第六节 话本小说的雅化

##### 一 文人的编纂

##### 二 文人的创作

### 第6章 章回小说

#### 第一节 成书方式之一——“滚雪球”式累积

##### 一 从《三国志平话》到《三国志演义》

##### 二 从《武王伐纣平话》、《列国志传》到《封神演义》

##### 三 从《小秦王词话》、《唐书志传》、《隋炀帝艳史》、《隋史遗文》到《隋唐演义》

#### 第二节 成书方式之二——聚合式累积以及联缀式结构

##### 一 《水浒传》的成书

##### 二 《西游记》的成书

##### 三 联缀式结构小说

#### 第三节 从讲述型到呈现型的转变

# 《中国小说源流论（修订版）》

一 《金瓶梅》文体的创新

二 学步《金瓶梅》的文人创作

第四节 传奇小说与白话小说的合流——才子佳人小说

第五节 《红楼梦》与古代小说的终结

索引

# 《中国小说源流论（修订版）》

## 精彩短评

- 1、可能是和论文相关吧，感觉“传奇”那一章写的最好。章回体小说那一部分论述稍显平庸。
- 2、有陈言而无泛泛之谈，时采新见。文体源流梳理明晰。
- 3、窃以为探讨比鲁迅更有深度，但没有鲁迅的广博和文采！
- 4、看完。其实切入的角度很……巧妙。
- 5、一部讨论小说文体生成、发展和演变的书，初版早在1994年。主要从小说要素、文体渊源、与史传之关系、传奇、话本、章回小说等几个方面去写，但分类上似乎仍然存在漏洞。讲述史传与小说关系的部分个人较喜欢，中国的古小说在早期发展上确实存在写实的倾向，而史传在这一精神上确实阻滞了小说的发展，小说后来的发展只有克服了“史统”的强大阻力才能走上自觉地发展道路。2016/4/14
- 6、最先在网上看到写《金瓶梅》的那一章，一口气读完，佩服之极。读过全书以后发现那章确是全书写得最好的部分。小说的分类实际上不够明晰。有一处脚注竟然用吴晗《朱元璋传》，查吴书，此内容吴晗下注出自《明太祖实录》，诡异的是就在前一页作者还引了《明太祖实录》。真搞不懂为何此处要用二手文献，这还是修订版。
- 7、看了话本小说一章，酣畅淋漓，浅白易懂，又不乏见地。  
难得有一本读起来很愉快的学术著作
- 8、线索清晰，是不错的入门书
- 9、最喜欢的两本学术著作之一。

# 《中国小说源流论（修订版）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)