

《恍如隔世》

图书基本信息

书名：《恍如隔世》

13位ISBN编号：9787302394237

出版时间：2015-11-15

作者：[英] 克里斯托弗·普里斯特

页数：420

译者：梁宇晗

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《恍如隔世》

内容概要

二战时期的一对孪生兄弟因为性格迥然不同，一个参加了英国皇家空军，在一次轰炸中被流弹击中，最终成为了丘吉尔的副官；另一个则进入了红十字会，援救那些在伦敦轰炸中的受伤平民。

但这并不是一个普通的战地故事：拥有同一个姓名(J.L.

Sawyer)的两兄弟生活在两个截然不同的世界里，在一人看来，二战如同我们所熟悉的历史那样结束了；而在另一个兄弟的眼里，战争则是在赫斯（希特勒的副手）的努力下才在1941年得以终结。

《恍如隔世》是一部情感内容深厚的小说，描述了小人物如何改变了世界；这也是对温斯顿·丘吉尔不加修饰的批判，他曾被称誉为英国和西方世界的救世主；这最终是一个关于我们所感知如何塑造历史的故事。

《恍如隔世》

作者简介

克里斯托弗·普里斯特(Christopher Priest)，英国著名科幻小说作家，他凭《致命魔术》一书成为畅销作家，此书之后被克里斯托弗·诺兰（曾执导《蝙蝠侠》侠影之谜和黑暗骑士）改编成同名电影，在全球范围内风头无限，获得了良好的口碑和票房。

《恍如隔世》

精彩短评

- 1、细细品味吧 故事情节让人唏嘘
- 2、大概是我看不懂
- 3、在二战时做一对双胞胎是种怎样的体验
- 4、没有特别刺激的剧情，却能让人一直希望看下去~文笔和剧情都有主流文学的调子
- 5、语言很流畅的一部基于二战历史的架空小说
- 6、起初见到它时封面上有架飞机，一看还是青蛙大学感觉逼格满格，读完后整理得一个犹太妹导致了双胞胎哥两不和，哥哥娶了弟弟偷情，但犹太妹最后竟然抛弃哥两随了一个乡巴佬。。。二战背景下的爱情。
- 7、#青果新书#时空错乱，多时间线架空历史科幻，好看到炸裂。11月上架。
- 8、可以的。这脑洞和笔力都一流水准。扣一星因为对个人口味略显啰嗦，不过说回来如果写的很紧又有失优雅和大气了。
- 9、大赞 。“这个故事简直像拼合魔方一样的变化多端，好像从任何色块都可以拼出完整，然而路径不同过程迥异，一不小心还要打散重来。”我大概已经掉进魔方陷阱里了，即使已经知道结局 却总渴望了解过程
- 10、网文要这样才好玩嘛。
- 11、1941年英德停战，希特勒下台，赫斯当元首，犹太人统统移民去马达加斯加，德国撤出西欧，和美国一起灭了苏联，美国支持蒋介石，灭了日本和中共，美国和德国冷战，美国衰落，德国在欧盟帮助下去纳粹正常化，英国保住了在欧洲的地位和海外殖民地.....

1、英国虽然赢得了2次世界大战的胜利，是战胜国之一，可是，战后，日不落帝国存在的基础，英国的强大工业，金融霸权，都衰弱了，没有足够的资源维持世界一流的皇家海军，日不落帝国不发一枪般的瓦解了，同前苏联解体一般。作者想表达的是如果可能的话，如何保住帝国，如果在现实中，在历史中没有可能，那么在小说中应该以什么代价保住帝国，什么道德，什么人性，都可以放弃，只要帝国保住，什么都可以放弃？呵呵

2、英国科幻作家克里斯托弗·普里斯特（Christopher Priest）的名字并不为国内读者所熟知，不过，如果提起他的代表作之一《致命魔术》，可能就会有不少人能反应过来，因为这是大导演克里斯托弗·诺兰的一部力作，豆瓣评分高达8.8，可说是他早期所拍类型片中获得赞誉相当高的作品。而电影的成功很大程度上也依仗了原著的出类拔萃，1995年推出的《致命魔术》写一对相爱相杀的男魔术师，先是好友，后成为敌手，为了战胜对方而不惜用尽一切铤而走险乃至卑劣的手段。有意思的是，普里斯特7年后出版的《恍如隔世》也写了两个男人之间的故事，不过这一次是对双胞胎兄弟，英文书名The Separation能够很恰如其分地表明他们之间发生了什么：分离。名字缩写都是J.L. 索耶的同卵双胞胎，一名杰克，一名乔，生活背景是20世纪三四十年代的英格兰，一开始从事着一样的事业，作为配合娴熟的双人皮筏艇选手代表国家参加了1936年的柏林奥运会取得了铜牌，并且爱着同一个女人，乔娶了这个女人做妻子，但她又背叛了乔成为杰克的情人。他们的分离或者说分裂发生在那次奥运会之后，出于对纳粹的看法不同，确切来说是对战争的看法不同，两人结束了皮筏艇生涯，同时意味着结束了他们的合作，各投身自己的事业：杰克成为英国皇家空军的轰炸机驾驶员，而乔则服务于红十字会。如果仅仅不过这样一个故事，看到这里，你十有八九会觉得稀松平常，不明白这么一部小说怎么能够连续斩获当年的英国科幻协会大奖和阿瑟·克拉克奖，还获得了坎贝尔奖提名。事实上，《恍如隔世》真正值得称道之处在于小说中采取的“不可靠叙述者”视角，除了乔和杰克的讲述之外，书中另有一名畅销书作家斯图尔特·格拉顿，出于偶然进入了索耶兄弟的世界，他从1999年这个时间点上翻找资料和书信记载中的他们，却出现类似于平行世界的多个分岔，在有的分岔里，二战结束于1945年，而在有的分岔里，二战于1941年就结束了。根据史实，1941年5月10日，纳粹副首鲁道夫·赫斯独自驾驶战斗机飞临苏格兰，宣称要和丘吉尔进行和平谈判，但后者并未买账，而是将其软禁起来，普里斯特在这里质疑了丘吉尔当年的做法，并且抛出一个不同的历史结局。而更意味深长的是，斯图尔特·格拉顿所站的时间线正处于1941年谈判成功的那条，也就是说，和我们不在一个世界里，他甚至被暗示有可能是乔的后代，然而他却又是遇到了另一条时间线上的杰克的后代才开始对这个故事的追寻的。在不同人的叙述中，两名J.L. 索耶的死亡年份也不同：杰克的叙述中，乔因为驾驶救护车被德军导弹命中，死于1940年11月，而杰克自己活了下来；而在乔的叙述中，尽管1941年杰克遭遇了坠机，但只是重伤并未丧命，他们一起活了下来，乔自己则参与了丘吉尔和赫斯的那次谈判。这本书中还出现了有可能是丘吉尔替身的角色和有可能是赫斯替身的角色。所以，看着看着，它就从一个兄弟两人因为女人而分道扬镳的普通爱恨情仇，刷一下跳到了穿插着历史大事件和私人叙事的架空，偏偏又各种可能性并行穿插，没有哪一个可能性比其他的更值得相信。我因为自己这段时间正在玩魔方，不由得惊叹这个故事简直像拼合魔方一样的变化多端，好像从任何色块都可以拼出完整，然而路径不同过程迥异，一不小心还要打散重来。书中细致入微的人物描写也令人印象深刻，出版商周刊评论道：大多数另类历史小说都是从数据中推算出来的无血无肉之作，而这部作品塑造了你会去关心在意的人物——他们一边留下无法解决的困境，一边试图相信自己做的是“对的”。至此，克里斯托弗·普里斯特的小说功力和搞脑子特色方显露无遗，无论在文学性还是幻想方面都堪称独树一帜。他其他的小说，包括《致命魔术》以及另一部凶杀题材的《极端》，概莫如此，也难怪他成为科幻作家中为数不多的能够得到主流文学奖眷顾的一位。

《恍如隔世》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com