

# 《在声光魅影中穿行》

## 图书基本信息

书名：《在声光魅影中穿行》

13位ISBN编号：9787507334623

10位ISBN编号：7507334627

出版时间：2012-1

出版社：中央文献出版社

作者：燕俊

页数：254

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《在声光魅影中穿行》

## 内容概要

“书稿中，这四十部电影作品的遴选，从《公民凯恩》到《告白》，大都便于非写实的心理片，这不但是作者本人艺术旨趣的体现，也是其内心情感的一种宣泄和释放。从中我们窥见承受文化变异后果的一代青年的心灵创伤。所以这本书我们是可以作为当代心灵史的一个个案来解读的。”

# 《在声光魅影中穿行》

## 作者简介

燕俊，女，2002年毕业于北京电影学院，获电影学硕士学位。2002年至今执教于河南大学文学院。曾在《北京电影学院学报》、《电影艺术》、《电影文学》等全国中文核心期刊发表论文多篇，参与编著《电影史：观念与轨迹》、“中国电影专业史研究”之《电影编剧卷》、《世界电影史概论》等著作。

# 《在声光魅影中穿行》

## 精彩短评

1、燕老师的大作，写的很诚挚，很谦恭，但是字里行间透着深厚的功底

# 《在声光魅影中穿行》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)