

《口袋里的欧罗巴》

图书基本信息

书名：《口袋里的欧罗巴》

13位ISBN编号：9787102065175

10位ISBN编号：7102065175

出版时间：2013-10

出版社：人民美术出版社

作者：刘政,郭语石,中国金融博物馆

页数：220

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《口袋里的欧罗巴》

内容概要

随着欧元区的建立，加入欧元区的各国原先自有的货币逐步退出流通市场。纸币作为货币中重要的类型之一，其票面上不仅有代表着财富的数字，而且还有代表着国家景观和人文的影像。统一的纸币不仅掩盖了各国经济和科技的差异，而且消除了纸币上各具特色的人文艺术风景。从这一角度看，退出流通市场的纸币尤其显得珍贵。

本书精选欧洲16个国家各具特色的约40版不同票面的纸币，从历史、人文、艺术、科技等多个角度展开叙述。通过书中展示的一张张纸币，读者不仅可以看到欧洲著名的历史人物和标志性景观，阅读到纸币背后的设计师和雕刻师的故事，还能了解各国的印钞科技和防伪工艺等信息。值得关注的是，本书的平装版和精装版护封均采用特种金属线纸张印制，颇具收藏价值。

书籍目录

序

欧洲纸币综述

开始自己的纸币收藏

来自中国金融博物馆的礼物

跋

印钞机构

瑞典印钞厂（CraneAB）

世界最大的印钞公司～英国德纳罗印钞公司（TDLR）

世界第二大印钞公司～德国捷德印钞公司（G&D）

奥地利国家印钞公司（OeBS）

世界最古老的印钞公司～荷兰印钞公司（JEZ）

雕刻师&设计师

雕刻师：斯维尔·莫肯（挪威）

雕刻师：琴斯劳·斯拉尼亚（瑞典）

欧元设计师：罗伯特·卡利纳（奥地利）

设计师：皮埃特·兰伯特·（法国）

设计师：罗格·普杰（瑞士）

防伪技术&印刷工艺

手工雕刻技艺

防伪底纹设计之一

防伪底纹设计之二

全息定位烫印技术

彩虹印刷技术

代表未来纸币的两大防伪技术

1.MOTION TM安全线技术

2.SPARK兹性光变油墨技术

设备&油墨

高宝公司（KBA NOTESYS SA）

锡克拜集团（SICPA）

《口袋里的欧罗巴》

精彩短评

- 1、图集，
- 2、很精美
- 3、这辈子买过最漂亮的书，没有之一！连封皮都有安全线和水印！作者以前加过QQ，也算认识。与王巍师兄的金融博物馆合作，也真是巧。内容上其实还有完善的余地，比如介绍法国纸币，为什么没有拿破仑和伏尔泰呢？大概因为国家太多，只好蜻蜓点水了。
- 4、很好的西欧北欧纸币科普书，更感兴趣的是里面的历史文化故事~

《口袋里的欧罗巴》

精彩书评

1、若说新意，这本书没有那么大的挑战若说趣味，这本书很适合有点猎奇的读者若说文字，这本书绝对称得上优美若说配图，这本书会超乎你的想象所以建议喜欢的人可以狠下心来买精装本实际上，我打算再买一本精装本书里讲了欧洲国家有代表性的纸币我不知道是不是把所有的欧洲国家都写到了但至少可以看出亮点第一，作者的确是一个纸币收藏爱好者书里面的配图的纸币，非常精美特别是荷兰的那一枚向日葵直接把我惊呆了完全是艺术品的等级想一想自己的口袋里放着这么一张钱我觉得要疯掉了第二，作者的确很用心作者不是那种玩文字的人而是做了很多资料的收集整理之后写出了这本书作者对纸币鉴赏的用词到位准确，不夸张也不渲染平和地表达自己的观点加上资料配合得很到位就算不是纸币收藏者或者爱好者，比如我都会非常喜欢这种充满了文艺、知识感觉的书籍我绝对要大力推荐这本书因为看完之后内心非常震撼

《口袋里的欧罗巴》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com