

# 《中国新工人》

## 图书基本信息

书名：《中国新工人》

13位ISBN编号：9787511869106

出版时间：2015-1

作者：吕途

页数：451

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《中国新工人》

## 内容概要

这本书，讲述新工人的故事，他/她们的工作、生活和人生选择；讲述工人在工厂打工的日日夜夜的体会和感受；讲述新工人如何在现今并不乐观的大环境下尝试创造一个更好的人生和社会。讲述本身就是构建，但是也不能局限于此，我们需要分析、反思和批判，这本书每一章几乎都是“故事/描述+分析”的结构，从个体故事入手，反思个体、群体和社会的现实与未来。文化的表现是我们每个人每天的衣食住行、工作内容和文化娱乐方式，而决定这些内容和方式的本质是一个人和社会的思想、道德和价值观，这是我们思考工人文化的基础。

现在，有太多的人习惯了指责别人和社会，批判从来都是必要的，但是是否有资格批判的前提是自己是怎么做的，“做什么样的人”是一个个体人的文化的整体表现。个人的选择改变的不仅是个体的人生，更是社会的命运。本书也讲述了一群新工人尝试追求新工人的劳动文化的实践，那是“做统一的人”的文化，那是“不做劳动力商品”的文化。“知道自己是谁”决定个人的命运，“做什么样的人”决定社会的命运。

## 作者简介

发展社会学博士 妇女与发展硕士

## 书籍目录

|                      |  |
|----------------------|--|
| 序一                   |  |
| 瞿师傅的故事               |  |
| 16                   |  |
| 序二                   |  |
| 新工人群体的“罪与罚”          |  |
| 20                   |  |
| ——《中国新工人—文化与命运》导读    |  |
| 20                   |  |
| 序三                   |  |
| 我的精神困境               |  |
| 25                   |  |
| - 《中国新工人：文化与命运》读后思考  |  |
| 25                   |  |
| 前言                   |  |
| 29                   |  |
| 对文化的理解               |  |
| 30                   |  |
| 本书的研究方法              |  |
| 33                   |  |
| 本书文化研究的目的            |  |
| 34                   |  |
| 本书的结构：               |  |
| 35                   |  |
| 致谢：                  |  |
| 37                   |  |
| 第一部分 我们的工作           |  |
| 39                   |  |
| 第一章                  |  |
| 王美丽的故事：我要离开，这不是人待的地方 |  |
| 39                   |  |
| 家庭背景                 |  |
| 40                   |  |
| 工作和工作感受              |  |
| 40                   |  |
| 工资、支出和待遇             |  |
| 41                   |  |
| 宿舍和业余生活              |  |
| 42                   |  |
| 对未来的打算               |  |
| 42                   |  |
| 讨论：                  |  |
| 44                   |  |
| 对工作的目的和意义的反思         |  |
| 44                   |  |
| 只要是人都去会去思考工作和生活的意义   |  |
| 48                   |  |
| 对打工者“过客心态”的反思        |  |

49

资本的狡诈是基于我们的“怯懦”

52

歌曲 工资单

53

第二章

台资厂打工体验：“让人非人化”的工厂文化

55

2012年5月16日

星期三 晴

56

2012年5月17日 星期四 晴

57

2012年5月19日 星期六

小到中雨

60

2012年5月20日 星期日 阴

61

2012年5月27日 星期日

68

讨论

69

劳动的价值

69

没有名字的世界

70

站着工作 - 工业化与民主

71

产线上工友的互动 - 工人之间的工具性的关系

74

“做伴”让“被蔑视”变得可以忍受 - 工人应对不被当人对待的办法

77

资本 / 工厂文化的作用

80

诗歌

81

我们无需道别

81

第三章

德资厂打工体验：将压迫内化的被压迫者

82

找工作和面试

82

时间：2013年2月28日 星期四 晴

82

体检和签合同

84

时间：2013年3月1日 星期五 雨

84

公司岗前培训

85

时间：2013年3月4日 星期一

85

厂级培训和上岗

88

时间：2013年3月5日 星期二

88

当地工人“轻松愉快” vs 外地工人“唯唯诺诺”

91

时间：2013年3月6日 星期三

91

我们4个新人

94

时间：2013年3月7日 星期四

94

头脑空白的一天

96

时间：2013年3月8日 星期五

96

佳丽的男友接我们下班

97

时间：2013年3月11日 星期一

97

没有实话的对话

98

时间：2013年3月12日 星期二

98

终于明白了怎么算工时

99

时间：2013年3月13日 星期三

99

不要问为什么

101

时间：2013年3月14日 星期四

101

让我心花怒放的吵架

102

时间：2013年3月15日 星期五

102

讨论：

103

房子和子女教育是两座大山：外地工人比当地人工人差在哪里

103

工人“同意”了资本文化 - 内化压迫和压迫传递

103

工厂的压迫文化的具体表现

105

不要忽视“柔软”的文化的强大力量

|     |                          |
|-----|--------------------------|
| 106 | 新工人的消极的精神文化表现 / 表象       |
| 107 | 资本逻辑与人性的根本冲突：漫长的革命       |
| 109 | 附录：关于本书“工厂文化”叙述和分析的意义的讨论 |
| 111 | 讨论这些到底有什么用？              |
| 111 | 文化分析与经济分析                |
| 112 | 第二部分 我们的生活               |
| 114 | 第四章                      |
| 115 | 王福维的故事：荒谬的房子             |
| 115 | 家庭背景                     |
| 115 | 打工经历                     |
| 116 | 支出                       |
| 117 | 买房                       |
| 117 | 跟踪访谈                     |
| 119 | 2011年11月9日访谈记录           |
| 119 | 工资                       |
| 119 | 工作中的关系                   |
| 119 | 未来的想法                    |
| 120 | 回访                       |
| 121 | 2012年11月21日访谈记录          |
| 121 | 回访                       |
| 125 | 时间：2014年3月16日            |
| 125 | 讨论                       |
| 125 | 移民的时代 世界和中国的故事           |
| 125 | (1) 在德国的土耳其人的故事          |
| 125 |                          |

(2) 罗马尼亚人去国外打工

127

(3) 中国打工者，不要等到打工者第三代才认清前进的道路

127

房子和打工：分裂的生存方式

128

围绕房子的“加和为零”游戏

129

中国的恶魔房价

131

诗歌

132

生活是一种选择

132

第五章 王佳的故事：女工的爱情和婚姻

134

家庭背景情况

134

打工经历

134

学习日语之后的打工经历

136

交朋友、结婚、生子

138

没有家庭生活的家庭

138

回访

141

我和王佳关于她与新男友交往的对话

141

回访

144

2013年12月1日和2日去东莞看望王佳

144

讨论：

144

全球资本主义制度下的女工

144

我们这个失去记忆的年代

146

爱情婚姻与房子车子

146

爱情 / 婚姻不在两个人之间

149

在城市无法立足，才会被婚姻胁迫

150

女人：别丢了自己

151

歌曲



|                     |  |
|---------------------|--|
| 152                 |  |
| 没有车没有房也要爱一回         |  |
| 152                 |  |
| 第六章 程勇芳的故事：孩子意味着什么？ |  |
| 154                 |  |
| 家庭背景情况              |  |
| 155                 |  |
| 打工和生活经历             |  |
| 155                 |  |
| 结婚生子                |  |
| 156                 |  |
| 回到东莞                |  |
| 157                 |  |
| 回访                  |  |
| 158                 |  |
| 2013年12月1日          |  |
| 158                 |  |
| 讨论：                 |  |
| 160                 |  |
| 要孩子的理由              |  |
| 160                 |  |
| 父母是生育制度的傀儡          |  |
| 161                 |  |
| 生孩子：女人的得与失          |  |
| 162                 |  |
| 孩子带来的乐趣与烦恼          |  |
| 164                 |  |
| 妇女：无偿的和最廉价的劳动力      |  |
| 165                 |  |
| 目的 / 道德与责任 / 代价     |  |
| 166                 |  |
| 附录：妈妈写给孩子的日记几则      |  |
| 168                 |  |
| 第七章 张占波的故事：消费与消费主义  |  |
| 171                 |  |
| 背景                  |  |
| 171                 |  |
| 打工经历                |  |
| 171                 |  |
| 关于未来的目标             |  |
| 172                 |  |
| 要像有钱人那样去思考          |  |
| 173                 |  |
| 对社会公平的看法            |  |
| 174                 |  |
| 中国现在只在乎经济发展         |  |
| 175                 |  |
| 我们只能改变自己的心态         |  |
| 175                 |  |

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| 讨论                             |  |
| 176                            |  |
| 工友的消费状况                        |  |
| 176                            |  |
| 消费能力与消费欲望                      |  |
| 179                            |  |
| 制度不公让欲望失控                      |  |
| 180                            |  |
| “阿Q精神”让我们失去反抗的能力               |  |
| 181                            |  |
| 资本的逻辑与消费主义                     |  |
| 182                            |  |
| 歌曲                             |  |
| 184                            |  |
| 小人物                            |  |
| 184                            |  |
| 第八章 工友业余生活状况掠影                 |  |
| 186                            |  |
| 没有业余时间                         |  |
| 186                            |  |
| “没有业余时间”意味着什么                  |  |
| 188                            |  |
| 业余生活单调                         |  |
| 189                            |  |
| 业余生活贫乏意味着什么                    |  |
| 191                            |  |
| 歌曲《八小时之歌》节选                    |  |
| 192                            |  |
| 第三部分 做什么样的人？                   |  |
| 193                            |  |
| 第九章                            |  |
| 张萌的故事：                         |  |
| 194                            |  |
| 由“想做一个为人民服务的人”到“做直销”           |  |
| 194                            |  |
| 家庭背景                           |  |
| 195                            |  |
| 第一份工作做灌塑（干了2天）（2010年）          |  |
| 195                            |  |
| 第二份工作做贴膜（干了6个月）（2010年 - 2011年） |  |
| 196                            |  |
| 第三份工作在德资厂（签了2年的合同）（2011年至今）    |  |
| 196                            |  |
| 我的梦想是为人民服务                     |  |
| 197                            |  |
| 回访                             |  |
| 198                            |  |
| 访谈时间：2013年3月14日                |  |
| 198                            |  |

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| 合同结束在办离职                     | 199 |
| 哥哥来苏州                        | 200 |
| 生活上的一些状况                     | 200 |
| 发生的变化                        | 200 |
| 我和张萌关于她想要什么样的生活的对话           | 201 |
| 回访                           | 202 |
| 访谈时间：2014年6月7日               | 202 |
| 工作经历                         | 203 |
| 做房产销售                        | 203 |
| 在高档男装店做店员                    | 203 |
| 在一家儿童情商教育机构工作                | 203 |
| 对直销的看法                       | 204 |
| 讨论：                          | 207 |
| 只满足第一层次道德的人似乎无可厚非            | 207 |
| 不满足第三层次道德的人似乎无可厚非            | 208 |
| 为了满足自己的利益而破坏第二层次的道德该受到谴责     | 208 |
| 资本的逻辑与三种道德                   | 210 |
| 工人意识的问题                      | 211 |
| 歌曲                           | 213 |
| 有你在身旁                        | 213 |
| 第十章 苏浩民的故事：做一个正常的人           | 214 |
| 背景                           | 214 |
| 找工作被骗                        | 215 |
| 在东莞玩具厂干了半个月（2001年12月）        | 216 |
| 去东莞舅舅开的模具厂（2001年底 - 2002年4月） |     |

|                           |  |
|---------------------------|--|
| 216                       |  |
| 去广州（2002年5月 - 10月）        |  |
| 217                       |  |
| 回老家，爸爸再婚（2003年初）          |  |
| 217                       |  |
| 继续在舅舅的模具厂（2003年初到2005年9月） |  |
| 218                       |  |
| 出去闯一闯（2005年10月到2007年7月）   |  |
| 218                       |  |
| 骑自行车旅行（2007年7月到9月）        |  |
| 219                       |  |
| 被弟弟骗入传销（2007年底）           |  |
| 221                       |  |
| 和女友的关系                    |  |
| 224                       |  |
| 我现在的心态                    |  |
| 225                       |  |
| 对社会的看法                    |  |
| 227                       |  |
| 对打工文化的看法                  |  |
| 228                       |  |
| 回访                        |  |
| 229                       |  |
| 访谈时间：2013年3月16日           |  |
| 229                       |  |
| 我老爸                       |  |
| 229                       |  |
| 我亲妈                       |  |
| 230                       |  |
| 我后妈                       |  |
| 230                       |  |
| 盖房的纠结                     |  |
| 231                       |  |
| 我的心态                      |  |
| 232                       |  |
| 讨论：                       |  |
| 234                       |  |
| 情感 - 痛苦的根源，不倦的追求          |  |
| 234                       |  |
| 个体困境与群体出路                 |  |
| 236                       |  |
| 苏浩民让我看到普通人追求精神健康的可能性      |  |
| 237                       |  |
| 歌曲                        |  |
| 238                       |  |
| 冬天冷冰冰                     |  |
| 238                       |  |
| 第十一章                      |  |
| 王海军的故事：追求普通的生活就要追求工人的权利   |  |

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| 241                             |  |
| 背景                              |  |
| 242                             |  |
| 上技校                             |  |
| 243                             |  |
| 在苏州爱普生工作了一年多                    |  |
| 243                             |  |
| 换工作                             |  |
| 244                             |  |
| 在一家德资厂工作                        |  |
| 244                             |  |
| 工资                              |  |
| 245                             |  |
| 德资厂年夜饭                          |  |
| 247                             |  |
| 在苏州的生活                          |  |
| 250                             |  |
| 一些看法                            |  |
| 251                             |  |
| 我的一次罢工经历（此段由王海军亲自撰写）            |  |
| 252                             |  |
| 回访                              |  |
| 255                             |  |
| 2014年3月28日                      |  |
| 255                             |  |
| 讨论：                             |  |
| 256                             |  |
| 通过“选择”谋求权利                      |  |
| 256                             |  |
| 学习做工人和公民 - 社保的意义                |  |
| 257                             |  |
| 对劳动价值的追寻 - 我的工资到底应该是多少？         |  |
| 258                             |  |
| 自我认同形成的过程 - 我不想回家               |  |
| 259                             |  |
| 工人 / 公民 / 人民 - 追求普通的生活就要追求工人的权利 |  |
| 260                             |  |
| 歌曲                              |  |
| 261                             |  |
| 做蛋糕                             |  |
| 261                             |  |
| 第四部分 新工人文化的实践                   |  |
| 264                             |  |
| 第十二章 孙恒的故事：文化运动                 |  |
| 267                             |  |
| 家庭背景：                           |  |
| 270                             |  |
| 在陕西安康恒口生活（1975年 - 1981年）        |  |
| 271                             |  |

在陕西安康香溪洞生活（1981年 - 1985年）

271

在陕西安康市生活（1985年 - 1987年）

272

在陕西安康市上初一时不学好（1987年 - 1988年）

272

在河南开封上中学（1988年 - 1994年）

273

在河南安阳上大学（1994年 - 1996年）

275

大学毕业头一年（1996年8月 - 1997年8月）

276

大学毕业第二年在中学做音乐教师（1997年9月到1998年10月）

276

流浪歌手（1998年10月到2010年2月）

277

酝酿成立机构（2000年3月到2002年8月）

278

创办北京工友之家（前“北京农友之家”）

279

创办机构对我的改变

280

机构的发展

281

讨论：

282

每个人都是由个人经历和社会环境共同塑造而成的

282

做什么样的人 - 个体性格和社会性格

284

社区 - 文化的空间和现场

286

皮村简介

289

城边村的秘密

292

文化的现场

293

文化的战场 - 自己搭台自己唱戏

295

附录：文化交锋的现场

298

第十三章 沈金花的故事：教育生活

301

家庭背景

301

上学期间

302

上大学和期间的社会实践

|     |                                 |
|-----|---------------------------------|
| 304 | 毕业去向的抉择                         |
| 306 | 在北京工友之家工作                       |
| 307 | 学校作为社区资源的一部分                    |
| 309 | 志愿者的重要作用                        |
| 311 | 我的动力和困惑                         |
| 311 | 讨论：                             |
| 312 | 初等教育与人生方向                       |
| 312 | 高等教育与人生选择 - 教育不能失去德             |
| 315 | 教育是对话和批判的过程                     |
| 319 | 学校与社区 - 教育不能失去根                 |
| 324 | 什么是我们的根                         |
| 327 | 附录：社会在不遗余力地制造遍体鳞伤的下一代：一篇流动儿童的日记 |
| 328 | 第十四章 王德志的故事：团结经济                |
| 331 | 家庭背景                            |
| 331 | 上学（1985年到1991年）                 |
| 332 | 在老家尝试各种挣钱的途径（1991年到1994年）       |
| 333 | 在北京打工（1995年到1999年）              |
| 333 | 边打工边学相声（1999年到2002年）            |
| 336 | 加入北京工友之家（2002年至今）               |
| 337 | 负责社会企业工作（2006年至今）               |
| 337 | 2014年社会企业简况                     |
| 340 | 对社会企业现状和前景的看法                   |
| 340 | 开辟“同心农园”                        |
| 342 | 讨论：                             |
| 342 |                                 |

|  |  |
|--|--|
| 挣钱与生活目标                                |  |
| 342                                    |  |
| 忠于理想、面对现实                              |  |
| 345                                    |  |
| 对组织的向往                                 |  |
| 346                                    |  |
| 团结经济与资本主义经济的对比                         |  |
| 347                                    |  |
| 歌曲                                     |  |
| 350                                    |  |
| 互助合作歌                                  |  |
| 350                                    |  |
| 第十五章 许多的故事：书写历史                        |  |
| 351                                    |  |
| 家庭背景：                                  |  |
| 351                                    |  |
| 上学的日子                                  |  |
| 352                                    |  |
| 打工经历                                   |  |
| 353                                    |  |
| 复读（1998年 - 1999年）                      |  |
| 353                                    |  |
| 在midi音乐学校学习（1999年 - 2000年）             |  |
| 354                                    |  |
| 街头卖唱并做志愿者（2000年 - 2001年）               |  |
| 355                                    |  |
| 创建“新工人艺术团”（原“打工青年文艺演出队”）               |  |
| 356                                    |  |
| 打工文化艺术博物馆                              |  |
| 358                                    |  |
| 讨论：                                    |  |
| 359                                    |  |
| 摇滚乐批判                                  |  |
| 359                                    |  |
| 人民文艺观                                  |  |
| 361                                    |  |
| 书写人民的历史                                |  |
| 362                                    |  |
| 附录：                                    |  |
| 364                                    |  |
| 人民的历史就是：如何完成自己的人生本身                    |  |
| 364                                    |  |
| - 《寻找小糖人》（ Searching for Sugar Man ）观后 |  |
| 364                                    |  |
| 第十六章 姜国良的故事：工友之家公社                     |  |
| 368                                    |  |
| 家庭背景和个人音乐爱好                            |  |
| 368                                    |  |
| 追求音乐梦想和打工经历                            |  |



|                |  |
|----------------|--|
| 369            |  |
| 加入工友之家         |  |
| 371            |  |
| 对文化的看法         |  |
| 372            |  |
| 对公社的看法         |  |
| 374            |  |
| 讨论             |  |
| 375            |  |
| 音乐变成了行业我就不喜欢了  |  |
| 376            |  |
| 跟着心走           |  |
| 378            |  |
| 什么是文化          |  |
| 379            |  |
| 公社是穷人的出路       |  |
| 381            |  |
| 公社是一种自觉的直接民主   |  |
| 382            |  |
| 公社追求的三个层次      |  |
| 383            |  |
| 新工人的积极的精神文化状态  |  |
| 384            |  |
| 劳动文化的理想        |  |
| 385            |  |
| 歌曲             |  |
| 387            |  |
| 我们理想终将实现！      |  |
| 387            |  |
| 附录之一           |  |
| 美国女工伊丽莎的故事     |  |
| 389            |  |
| 家庭背景           |  |
| 390            |  |
| 大学时辍学          |  |
| 391            |  |
| 在时装店打工         |  |
| 391            |  |
| 在餐厅工作          |  |
| 392            |  |
| 做保姆            |  |
| 393            |  |
| 靠政府救济度日        |  |
| 393            |  |
| 个人的问题还是社会的问题？  |  |
| 393            |  |
| 讨论：            |  |
| 394            |  |
| 美国和纽约工人和穷人状况一瞥 |  |

|     |                       |
|-----|-----------------------|
| 394 | 资本逻辑的罪恶 - 你上不起学是你自己无能 |
| 397 | 资本文化的罪恶               |
| 398 | 中国工人在世界的位置            |
| 399 | 中国工人应该具备的一些思想认识       |
| 403 | 诗歌                    |
| 407 | 我是一个美国人               |
| 407 | 附录之二                  |
| 410 | 读《打工女孩》随想：文化的战场       |
| 410 | 后记：“知道自己是谁”决定个人的命运    |
| 412 | “做什么样的人”决定社会的命运       |
| 412 |                       |

# 《中国新工人》

## 精彩短评

- 1、做一个统一（不分裂）的人，何其难
- 2、中国新工人—文化与命运开创了新工人研究的新方式：从工人的个体命运和他们的思考与行动，来反思中国新工人的命运与前途。很棒！必读之书！
- 3、我觉得这本书写得少了一些矛盾的冲突，多的是一些批判，不过总体上是一本很棒的书
- 4、整个一北京工友之家介绍
- 5、其实三星半比较准确。。从实录上来说还是触动我的，但从学术分析上真的还是觉得还有些欠缺
- 6、新工人也意味着所有的普通人。做什么样的人，走什么样的路。这是一本为有困惑、有痛苦的普通人写的书。
- 7、上本《迷失与崛起》就已颇让人感到不耐，这次再来那真是“是可忍孰不可忍”了
- 8、排版好了很多，生命故事的呈现更丰满深入，然而我还是不太适应分析的部分。
- 9、新工人有没有未来这个问题，在很大程度上关乎所有人有没有未来。
- 10、在此书的前言中，吕途开宗明义地告诉我们她在此要加以探讨的是新工人的文化。而对于文化，她借用了英国文化研究学者雷蒙·威廉斯的一个界定，指出文化是一种整体的生活方式。文化属于个体，但更属于社会。它是一种关乎我们所有人在此时此地的整体生活方式的体验。读完此书之后，我在想：假如我们暂且搁置当下中国社会的分裂与矛盾，承认我们所有人在当下的生活中仍然存在着一种整体性的经验的话，那么不得不说，当下中国的知识分子中并没有太多人能胜任这样的工作——去对这一整体性的经验进行描述和思考。
- 11、感慨啊感慨。。。终于找到一本我一直在找的书。。。打工者！！  
可读性强。。代入感强！！
- 12、扎扎实实的田野调查，一字一句的深度描绘。谁知手边iPhone，部部皆血泪。至于那些还在痴笑“何不食肉糜”的疑问，这本书无疑是最响亮的耳光。资本，从头到脚都染着血污。
- 13、人人自危。  
对文化方面的考察还是少了些，主要立足于工友之家。工友之家的每个人的故事都拿出来讲，怎么不把其他劳工机构的也写一写呢？
- 14、故事鲜活，思想正向，充满激情。但理论单一，略有重复。

# 《中国新工人》

精彩书评

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)