

# 《游於藝》

## 图书基本信息

书名：《游於藝》

13位ISBN编号：9789881304938

出版时间：2015-2

作者：游靜

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《游於藝》

## 內容概要

《游於藝》是一系列看電影、泡劇場、看展覽、聽音樂、讀理論、讀文學等等文章結集，大部分寫於八九十年代。書封面是1989年「東西遊戲」跨媒體藝術展覽演出中，青年觀眾梁文道的即興演出照片，半裸的身體上撒滿的爽身粉(出於游靜之手)，悲哀有雪。前後還有一些彩色的展覽作品照片，在浪奔浪流的藝術歷史裏就像一個單層冰箱扮成了時間囊。

## 作者簡介

游靜，香港大學比較文學系畢業，赴美國紐約攻讀電拍照及錄像藝術，後於紐約電視台工作及於視覺藝術學院、加大聖地牙哥學院及密西根大學等任教。曾赴倫敦攻讀信息載體藝術，獲倫大皇家可露威學院信息載體系博士。

## 精彩短評

1、艱澀 坦誠 思想活化

2、以媒體類別區分為靜物與動物兩部分：文學、視覺藝術歸『靜物』，賴時間而生的媒體如音樂、戲劇、舞蹈為『動物』。

相較之下，靜物更為吸引我，但其實吸引的是：文學、畫、古典樂。

香港戲劇繁榮昌盛，但我已然失去興趣。近兩年意欲從頭來過，再讀再看，都無法再拾興趣。有些事情是從一開始定下的基調，對戲劇，我的表演欲大過欣賞欲。

提到的我喜歡的：John Cage，Erik Satie，Frida Kahlo.....

我很驚訝寫Frida的那篇《革命的故事》，望塵莫及的表現手法。

——因是圖書館的書，寫完才看到夾著一張註釋，這篇譯自Peter Wollen

## 精彩书评

1、6月份，在大理床單廠的一個咖啡店，偶遇了這本書，非常喜歡，準備購買時，店員一句“這是非賣品”，氣得我偷書的心都有了!回去之後多方尋找，淘寶，噹噹，什麼海外代購，港台代購都聯絡過了，有一家代購承諾可購，但付款之後月余，仍然不見發貨，無奈只得取消訂單，後來多次搜遍全網，依然無緣再見此書……誰能幫我實現讀它的願望?

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)