

# 《彩铅画的极致表现》

## 图书基本信息

书名：《彩铅画的极致表现》

13位ISBN编号：9787538197745

出版时间：2017-1-1

作者：（美）奥约娜·尼克尔森

页数：192

译者：高巍 巨德辉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《彩铅画的极致表现》

## 内容概要

本书《彩铅画的极致表现》是一本专业的彩铅绘画技法图书，作者系美国彩铅绘画协会的明星级会员，曾荣获彩铅绘画大赛金奖。本书旨在讲解彩铅绘画的终极技法，从工具到使用，从着色到混色技巧，明暗处理等进行了细致专业的讲解，并配有典型的表现案例，教会读者绘制出卓越的色彩以及逼真的效果。是一本经典的彩铅绘画技法专业教程。本书《彩铅画的极致表现》展现所有的画法，前所未有：图层、融合、调配、抛光、刻痕、轮廓、粉刷、粉饰，这些技法，循序渐进，娓娓道来，图示翔实；或使用无味的矿油精，或使用叠层油灰，或用留白胶，旨在应用彩铅来描绘光彩、创造奇效。

# 《彩铅画的极致表现》

## 作者简介

奥约娜·尼克尔森是一位备受赞誉的画家，她的作品在国内外众多画展上展出，并在许多国家核心美术期刊上刊登，包括《美国画家》(American Artist)，《美国画家作品》(American Artist Drawing)，《画家杂志》(The Artist Magazine)，《国际画家》(International Artist)，《美国美术作品收藏》(American Art Collector)，以及《美术作品商务新闻》(Art Business News)。奥约娜·尼克尔森是多家协会的署名会员，包括美国彩铅协会、国际现实主义协会、卡特琳·萝莉雅尔·伍尔夫美术俱乐部，等等。

# 《彩铅画的极致表现》

## 书籍目录

序

vii

前言

ix

第一章 审视彩铅绘画材料与搭建平台

1

第二章 打下坚实的绘画基础

17

第三章 掌握基础技法

45

第四章 描绘纹理和表面

67

第五章 简单的静物绘画

113

后记

166

附录

168

索引

180

# 《彩铅画的极致表现》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)