

《曲六乙戏曲论集》

图书基本信息

书名：《曲六乙戏曲论集》

13位ISBN编号：9789573613557

作者：曲六乙

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《曲六乙戏曲论集》

作者简介

文名: 曲六乙

别名: 笔名全前

籍贯: 辽宁

出生地: 辽宁瓦房店

性别: 男

民族: 汉族

国籍: 中国

出生年月: 1930年1月20日

所处时代: 现代

职业: 文学作家

毕业院校: 中南艺术学院

政党: 中共党员

成就: 《艺术--真善美的结晶》获1984年全国戏剧理论著作奖。

重要事件: 1964年加入中国作家协会

1952年毕业于中南艺术学院研究生班。1980年后历任中国戏剧出版社副总编辑, 中国戏剧家协会研究室主任、《中国戏剧年鉴》主编, 中国戏剧家协会艺委会副主任, 研究员。中国少数民族戏剧学会副会长, 中国傩戏学研究会会长, 中国戏曲学会常务理事。

作品折叠编辑本段

著有《中国少数民族戏剧》、《戏曲的十要技巧》(合作)、《艺术--真善美的结晶》、《戏剧舞台的奥秘与自由》、《西藏神舞·戏剧及面具艺术》、《傩戏·少数民族戏剧及其他》、《"三块瓦"集》、《中国傩文化通论》(与人合作)等。

《曲六乙戏曲论集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com