

《从零开始学画自然》

图书基本信息

书名：《从零开始学画自然》

13位ISBN编号：9787805019231

出版时间：2016-10

作者：[美]马克·威灵布林克,[美]马丽·威灵布林克

页数：120

译者：倪颖

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《从零开始学画自然》

内容概要

《从零开始学画自然》是一本真正意义上的零基础绘画指南。它几乎覆盖了绘制自然的所有细节，并从最基础的部分讲起，让所有人都能看得懂、画得出。马克和玛丽的“从零开始”系列本就是为初学者量身打造的，所以在编写的过程中，他们也充分考虑到了初学者的特点，用的语言都是最通俗易懂的，选取的画作也是最容易上手的，确保读者不会出现看不懂、不知从何下笔的困惑。本书从最基础的知识开始介绍，同时，结合对大量优美范画的步骤的详细解析，使读者通过本书的学习可以掌握自然风景画的基本技巧，完成一些简单的作品，使得读者在学习基础知识和技巧的同时，更多地体会到绘画的乐趣，达到一定的专业水平。

《从零开始学画自然》

作者简介

马克·威灵布林克和玛丽·威灵布林克是美国著名的夫妻档作家，在指导绘画，特别是零基础绘画方面颇有建树，在美国拥有极高的人气，深受广大绘画爱好者的喜爱。他们的“从零开始”系列丛书一经推出就好评如潮，当然也取得了不俗的销售成绩，频频出现在各大畅销书榜单上。这也为他们赢得了一大批忠实的追随者。此外，马克·威灵布林克同时还是一位非常著名的艺术家和艺术老师。

《从零开始学画自然》

书籍目录

- 3 简介
- 4 备齐材料
- 5 纸
- 6 其他工具
- 9 室内作画和室外作画
 - 一、绘画技巧
- 12 速写和绘画
- 13 阴影和纹理
- 14 不同的方法
- 16 用基本的形状画出草图
- 18 定比、比较和转置
 - 二、艺术原理
- 22 直线透视
- 24 明暗
- 26 光线和阴影
- 27 空间透视
- 28 构图
- 30 构图规划
- 32 问题及修正
 - 三、自然中的主题
- 36 岩石及其形状
- 38 山
- 40 水
- 43 冰和雪
- 44 云朵和天空
- 46 花
- 50 树木结构和形式
- 51 树皮、树干和树桩
- 52 棕榈树和仙人掌
- 54 昆虫
- 56 鹿
- 58 小动物
- 60 鸟类
 - 四、动手画吧！
- 66 石头
- 69 向日葵
- 72 沙滩上的贝壳
- 75 树干和树根
- 78 花和蝴蝶
- 82 岩层
- 86 瀑布
- 91 森林中的鹿
- 96 沙滩美景
- 100 大青鹭
- 106 树桩上的金花鼠
- 110 巍峨群山
- 114 雪中的黑额黑雁

《从零开始学画自然》

118 保护好你的作品

119 结语

《从零开始学画自然》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com