

《中国民间信仰/民俗风情书系》

图书基本信息

书名：《中国民间信仰/民俗风情书系》

13位ISBN编号：9787202070925

10位ISBN编号：7202070928

出版时间：2013-1

作者：陈旭霞

页数：201

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国民间信仰/民俗风情书系》

内容概要

中国民间信仰是具有顽强生命力和广泛影响力的文化。从意识形态上看，它是非官方、非组织的文化；从文化形态上看，它重在实践，是一种有形的和非物质的文化表现形式和载体；从社会力量上看，它拥有大量的民间信仰庙宇和大量的信众，在某些地方甚至超出五大制度化宗教；从表现形式上看，它多姿多彩，信奉的对象庞杂繁多。千百年间，中国民间信仰犹如汪洋大海，极其庞大而又不断扩充的神灵队伍驻守在遍布村镇城乡的各色神庙，深入到各行各业、千家万户。普通百姓时时与“有形”的神灵同在，也与“无形”的神秘力量同在，对它们的崇信渗透到以巫术为基本逻辑的各种兆卜、禁忌等活动当中，影响到社会生活的方方面面。

热门推荐

书籍目录

序

概说

第一章 民间信仰的基本类型

第一节 自然崇拜

一、天体崇拜

二、地宗崇拜

三、灵物崇拜

第二节 图腾崇拜

一、无生物图腾崇拜

二、植物图腾崇拜

三、动物图腾崇拜

第三节 神灵崇拜

一、人神崇拜

二、家神崇拜

三、祖先崇拜

第二章 民间信仰的表达方式

第一节 兆卜

一、预兆

二、占卜

三、风水

第二节 巫术

一、巫术的种类

(一) 驱疫巫术

(二) 神判巫术

(三) 祈求巫术

(四) 招魂巫术

(五) 语言巫术

(六) 厌胜巫术

(七) 毒蛊巫术

二、社会生活中的巫文化

(一) 生活中的巫术活动

(二) 生产中的巫术活动

(三) 节日中的巫术活动

(四) 礼仪中的巫术活动

三、巫术对中国文化艺术的影响

(一) 巫术对绘画等造型艺术的贡献

(二) 巫术对古代舞乐等艺术的贡献

(三) 巫术对科学、医学、文学的作用

(四) 巫术对社会文明的推动作用

第三节 禁忌

一、禁忌的产生

(一) 源于自然崇拜的禁忌

(二) 源于图腾崇拜的禁忌

(三) 源于祖先崇拜的禁忌

二、禁忌的类型

(一) 日常生活中的禁忌习俗

(二) 生产活动中的禁忌行为

(三) 岁时节日中的禁忌行为

(四) 人生礼仪中的禁忌行为

三、禁忌的社会效果

(一) 禁忌调整着人与自然之间的关系

(二) 禁忌调整着人与社会之间的关系

(三) 禁忌调整着人与人之间的关系

第三章 民间信仰的当代价值

第一节 文化教化的价值

第二节 社会控制的价值

第三节 民族认同的价值

精彩短评

- 1、很多有趣的风俗，以及风俗的来源。
- 2、没啥意思，看一下就看不下去。就是简单讲一下哪里人有什么节日活动

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com