

《女雕刻家》

图书基本信息

书名：《女雕刻家》

13位ISBN编号：978754427831X

出版时间：2015-8

作者：米涅·渥特丝

页数：312

译者：胡丹彝

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《女雕刻家》

内容概要

《女雕刻家》

作者简介

英国著名作家。

1992年处女作《冰屋》出版，震惊英伦，获英国推理作家协会最佳新作奖约翰·克雷西奖；

1993年《女雕刻家》出版，一举夺得被誉为“推理小说中的奥斯卡奖”的美国推理作家协会爱伦·坡奖，和国际推理小说读者协会麦卡维帝奖；

1994年，《毒舌钩》摘得英国推理作家协会年度最佳推理小说奖金匕首奖。

三年包揽象征全球推理悬疑小说最高荣誉的三项大奖，创造了后世作家难以逾越的奇迹，被誉为继阿加莎·克里斯蒂之后最当之无愧的“推理小说女王”。

《女雕刻家》

精彩短评

- 1、个人觉得还不错，很喜欢这句话，真相的范畴狭小而明确，然而错误却无边无际。所以真相是什么？
- 2、搜了下，挺多人认为奥利弗是真凶。有评论写，渥特丝想当爱伦坡，故此在某处省略掉1万字，其实可以得查泰来奖。
- 3、一开始内容还挺吸引人，尤其是女雕刻家出场的部分，本想一口气读完，但后来很多家访情节就越来越没意思。（泄底：作者好像害怕读者看不穿真正的犯人一样，一再强调女雕刻家精神正常，犯案的人精神肯定有问题。找那个精神有问题的吧~）最后一页的开放性结局，属于很老套的那种~
- 4、不好看。看到最后没有耐心了。人物角色一点都不鲜明，又有点儿刻板；女雕刻家也是前后断掉的，捏小蜡人的设定还真以为有什么呢。倒不是反对开放式结局，但为开而开的结局就好没意思。最后爱是谁就是谁吧，信自己相信的，各得所愿就好了。
- 5、故事是个很好的故事。但总感觉推理的过程就像在下套，有点故弄玄虚。人物的塑造和心路历程也不是特别合理。甚至结尾也是为了开放结局而开放结局。

《女雕刻家》

章节试读

1、《女雕刻家》的笔记-执迷不悟，终究会让人万劫不复。

2、《女雕刻家》的笔记-第225页

“噢，亲爱的，”布里吉修女说，“要小心。不能用迷恋来取代真爱。迷恋来得急，去得也快。爱——真爱——需要花时间培养，在笼罩着暴力的气氛下，怎么能培养真爱？”

《女雕刻家》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com