

# 《听故事，学PPT设计（全彩）》

## 图书基本信息

书名：《听故事，学PPT设计（全彩）》

13位ISBN编号：9787121228874

出版时间：2014-4

作者：杨雪

页数：216

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《听故事，学PPT设计（全彩）》

## 内容概要

PPT 设计要两条腿走路，一条叫“技术”，另一条叫“艺术”。相对来说，在计算机教育普及化、软件操作越来越傻瓜化的今天，基础的艺术设计素养一直被忽略，而其实是决定PPT 设计效果的一个重要影响因素。本书专注于基础的设计技艺介绍，以不变的艺术原理应万变的技术。

摒弃知识说教，作者将用故事引导加案例讲解的方式，带领读者走进PPT 简单而又充满生命力的小世界，在这里你将认识三位厉害的朋友（PPT 设计三元素）、了解他们之间的关系（PPT 排版原则）并且亲身体会到在实际工作中他们是如何辅助设计者创造出有说服力与感染力的PPT 作品的（PPT 实战经验）。

如果你在工作中一直被PPT 困扰，如果你对PPT 颇感兴趣，只是学起来却总是隔靴搔痒，没有实质性的进步，那么这本书将成为你转变的开始！

# 《听故事，学PPT设计（全彩）》

## 作者简介

杨雪，痴迷级PPT设计师、培训师，就职于上海外国语大学传媒学院。

读研时因邂逅国外专业PPT论坛Slideshare.net，从此一发不可收拾地陷入了PPT的魔力世界，从翻译、模仿、原创、实战、研究到培训、出书，小雪沉迷在PPT的世界已有七年之久。PPT对于别人是工作，对于她是生活。

关于PPT的视觉设计、教学方法，创意策划，小雪有太多的故事想要跟大家分享！欢迎关注她的新浪微博：西岭夜雪，公众微信号：PPTAR。

## 书籍目录

### 第一篇 设计元素篇

欢迎认识设计家族/2

第1章 你好，图小姐/6

相识/8

化枯燥为生动——囧秘书和图小姐的对话/8

化抽象为直观——杨老师和图小姐的对话/9

化说教为引导——刘经理和图小姐的对话/11

操作/13

配图三部曲/13

配图练习/17

升级/19

图片还可以这么玩/19

第2章 你好，字先生/23

相识/24

最利落——黑体先生/24

最文化——书法体先生/25

最潮流——美术体先生/27

操作/29

字先生哪里找/29

升级/30

字体学习小贴士 /30

第3章 你好，形妹妹/33

相识/34

用色块收纳内容——形妹妹当盘子/34

用色块切割画面——形妹妹唱主角/37

用色块进行拼图——形妹妹作拼图/39

操作/42

小雪微课堂/42

升级/44

色块不仅是好看——笔记本的故事/44

如何练习拼图思维——杯子的故事/46

第4章 你好，色彩仙子/49

懒人配色法/52

折腾配色法/57

第2篇 排版原则篇

第5章 雪盲症的故事——如何避免PPT 页面失焦/62

雪盲症，你知道吗/62

如何治愈PPT 雪盲症/64

练习与复习/73

第6章 便当盒的故事——如何避免PPT 页面混乱/75

便当盒的故事/75

如何避免PPT 页面混乱/77

练习与复习/84

第7章 淘宝的故事——如何打造PPT 页面细节美/86

淘宝的故事/86

如何打造PPT 页面细节美/87

练习与复习/91

第8章 四叶草的故事——如何追求PPT设计风格/94

四叶草的故事/94

如何追求PPT设计风格/95

练习与复习/104

第3篇 创作故事篇

第9章 从眼睛到心灵——创造PPT视觉体验/110

我们之间只隔一张PPT的距离/111

不一样的反馈/113

从PPT到生活/116

第10章 从模仿到创造——掌握PPT学习方法/121

从吸引开始/123

用模仿练手/129

用内容创造/133

转型怎么转/138

第11章 从好看到智慧——体验PPT实战经历/148

如何用PPT吸引目光/150

如何用PPT增加价值（一）/161

如何用PPT增加价值（二）/172

如何用PPT引发共鸣/180

如何又快又好地设计课件/189

附录

致谢/201

推荐书目/202

## 精彩短评

- 1、还是蛮能打动人的。
- 2、真心的不错！！读过的最好的PPT设计书——没有之一！
- 3、基本上该说的都说了，剩下的就靠自己造化了
- 4、不错的书。打开思路。
- 5、用亲身经历的故事把ppt的知识串联起来，一下子就记住了内容。介绍了ppt一家子四口人：图小姐，字先生，形妹妹和色彩仙子，再介绍了他们之间的关系（四原则）：对齐，焦点，收纳，重复，最后用堆砖头的三个民工的想法讲述了制作ppt的过程或进阶。
- 6、要把ppt做好是非常困难的。它不是难在技术，而是难在理念。ppt本质上是一种设计，在某种程度上跟摄影绘画等作品一样，需要一种和谐的美。好的ppt需要一定的美学和设计功底——而这正是绝大多数从中国传统教育一路走来的我们所最最缺乏的。
- 7、够简单通俗易懂，但也仅此而已，对不起这个定价
- 8、可买未买。图：鲜活页面；字：提升内涵；形：整理  
图：美化、诠释、情境。写ppt与收纳的相通。  
焦点太多的时候要学会拆、加（空、线、面）、变来减少每页的焦点。
- 9、挺不错的ppt设计书，简单生动。
- 10、简单通俗易懂
- 11、与孙小小老师的《PPT演示之道》有一拼，可以放在一起看！
- 12、很基础
- 13、写的很棒，不过很少有写PPT的机会，看完此书需要慢慢学习研究不断模仿练习，让PPT划枯燥为生动，化抽象为直观，化说教为引导
- 14、粗略翻了一下，并没有太多收获，书中所讲的理论很多我自己都已经像清楚了，而关于操作性却讲的不多
- 15、对我来说，是一本很好的PPT设计入门书籍，PPT的书就应该如此，有图有理论有比较，已经订购一本，希望在自己PPT的道路上能够常翻常新。
- 16、融设计于生活

## 精彩书评

1、小雪和我的关系不用说，她的书我肯定是大力推荐。这不仅仅是人情，而是因为我真心喜欢她的作品。小雪的书，有三点是普通作者做不到的。第一，她完全是原创，没有抄没有无出处地引用，难得！第二，她非常地用心，所有的案例、细节、文案，都体现她的用心！第三，她有奇思妙想，这本书几乎每一页都是她想象力的绽放，对了，这本书也是用PPT制作出来的。我觉得能欣赏这一点的人，会非常欣赏她的书。她讲PPT的书，适合泡一杯茶，平心静气，当做学会审美，学会观察，学会生活的一扇窗口来阅读。这是适合慢生活环境下品的一本讲PPT的书。但是有多少人能有这份心呢？又快又好，马上，简单粗暴有疗效，大部分人需要的都是这样的标签吧。又有多少人理解一个真正的PPTer为一本书付出的努力呢？我希望你们支持小雪的书，如同支持过我的书。我爱这个世间有才华的人。

# 《听故事，学PPT设计（全彩）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)