



图书基本信息



内容概要

内容（「BOOK」データベースより）

歌集『白雨』完本収録、他自選作品、歌論「吉井勇 舞台の幻影」、歌人論「ひたぶる生命への渴望」（篠弘）、「絶対童貞の夢」（小池光）等を収録。

著者略歴（「BOOK著者紹介情報」より）

春日井 建

昭和13(1938)年12月20日愛知県に生まれる。父、母政子も歌人で父の編集する「短歌」(中部短歌会)に初期作品を載せる。33年角川「短歌」に「未青年」50首発表。アンソロジー「新唱十人」参加。その後、ラジオ、テレビ、舞台などの仕事を手がける。45年歌集『行け帰ることなく』刊行、作歌を中断する。54年父の死により「短歌」編集発行人を引受け作歌を再開。平成4年中日歌人会委員長。12年第六、七歌集『友の書』『白雨』により、日本歌人クラブ賞、遼空賞を受賞、同年歌集『水の蔵』刊行。16年第57回中日文化賞を受賞、歌集『朝の水』刊行。5月22日、65歳で死去(本データはこの書籍が刊行された当時に掲載されていたものです)



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com