

《中西绘画艺术比较》

图书基本信息

书名：《中西绘画艺术比较》

13位ISBN编号：9787810198233

10位ISBN编号：7810198238

出版时间：2000-4

出版社：中国美术学院出版社

作者：[中]洪波

页数：195

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中西绘画艺术比较》

内容概要

本书对中西绘画艺术的渊源、分类、形态流变、文化背景、哲学思想、审美意识、碰撞交流等方面进行了全面、系统、科学的比较研究。寻找其特异性和普同性，以利各自扬长避短、取长补短、相互学习、共同发展。

《中西绘画艺术比较》

作者简介

洪波，原名洪文尧，浙江科技学院设计与艺术系教授，文化科技研究所所长。1966年毕业于浙江师范学院中文系。曾在文化界工作多年，在艺术研究和艺术创作领域取得丰硕的成果。1987年底起，先后在浙师大音乐系、美术系、艺术学院任教，曾担任浙师大艺术团团长、美术理论教研室主任和浙师大文化经济研究室主任。2001年调入浙江科技学院。

《中西绘画艺术比较》

精彩短评

1、教材书呀

《中西绘画艺术比较》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com