

《传奇在路上》

图书基本信息

书名：《传奇在路上》

13位ISBN编号：9787567555530

出版时间：2016-8

作者：张佳玮

页数：312

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《传奇在路上》

内容概要

每个时代的人，都会厌倦反复的日常生活，希望有一个诗意的世界，即便那个世界可能危机深藏。如果科技将现实生活的悬念取消，那么就去旅行，到那些科技无法触及的世界，继续斑斓明丽着。这个道理，许多人都明白。所以《大话西游》的英文叫做A Chinese Odyssey，“中国奥德赛”。一切传奇都发生在路上——在我们无法证伪的那些，传奇的路上。

《传奇在路上——除了金合欢、干酪锅、香料、向海洋鞠躬的城市、穹顶、酒浆、大蒜、四季的云层，我们什么也没见过》，张佳玮的私人旅行书，打开一种“在现场”的读书方式。像一尾沉入水里的鱼，让旅行中那些可以诉诸声色的体验感受涌来，如水流般变幻姿形、光影离合，包裹在读者周围。

《传奇在路上》

作者简介

张佳玮，自由撰稿人，现居巴黎。

《传奇在路上》

书籍目录

巴黎的夏天
巴黎的冬天
19世纪的巴黎
文艺青年的巴黎
香榭丽舍
里斯本与波尔图
诺曼底和布列塔尼
普罗旺斯，大蒜的味道
格拉斯的香水
巴塞罗那，海洋的城
塞维利亚四月书
龙达，私奔之地
佛罗伦萨的历程
罗马，伟大城市的豁免权
威尼斯的颜色
希腊，痛苦与幸福
话说阿姆斯特丹
瑞士与干酪锅
传奇都在路上
旅行与艳遇的幻觉
全世界的他乡游子
跑步时，何时会情不自禁笑出来
被编造出来的“欧洲贵族式奢华”
一切实用的贵族教育都是骗人的
舌尖上的日本史
印度人不吃咖喱粉
各地大师的吃法
世界上有多少种早饭的吃法
看过大海与天涯，才懂得珍惜沙发与小龙虾
一场旅行的开始与结束
所谓命运，都是早已安排好的化学反应

《传奇在路上》

精彩短评

- 1、张公子的文字有细节，画面感强
- 2、光是吃的就有这么多种，生活的可能性更是多样啊。又何必设想未来50年是日复一日的重复当下。
- 3、还可以，可以很轻松地读完，其中有些句子还是很值得细细品的。
- 4、必须给差评。80页的内容，撑到270页，页面一半空着，留给人写脏话吗？
- 5、总之很快看完
- 6、因为豆瓣首页的推荐而买下 关于游记部分真是尴尬 看完其实并没有感觉到那个地方到底有些什么景色值不值得去一去 出彩的反而是后面的几章随笔 所以呀 不如直接改名叫传奇在美食算了
- 7、2016.11.1
- 8、关于旅行的书，但其实是关于读书的书。看张佳玮写路上的故事，起承转合，很有意思。最爱的一篇是关于巴黎，关于香榭丽舍大街，路还是那条路，但他把路和上下百年间的故事串起来，成就了五彩斑斓的一道菜，看完此书，羡慕他的人生经历，也许就如他所说，看过大海与天涯，才懂得珍惜沙发与小龙虾；所谓命运，都是早已安排好的化学反应。
- 9、每走一个地方抒发自己的感想，旅行便是如此。
- 10、张公子这本没走心
- 11、张公子的书字越来越少了。傅真的那本都快顶三本了。
- 12、有些地方，只有去过了，往后在读文字时才会唤起回忆。否则，挺难代入。
- 13、毕竟是同一个时代的人，和张公子有很多相同的兴趣，所以也就觉得亲切许多
- 14、文笔好
- 15、适合心情清澈的时候边神游便读。
- 16、以前古人一出门就碰上妖怪，西人大步迈出就见着美少女和骑士，风流浪荡流传下来直让人惊呆了多少。可如今见不到妖怪和风流了，这是为什么呢。如今现在不是探险的辉煌时代，也不是鬼魅横行的幽暗世界，而我们自以为是太了解世界了。旅行必有故事不然不精彩，探索必有照片否则没意思。
- 17、还是张公子的调调
- 18、读完后甚是失望，只能说宣传做的太好，言过其实了，虽说文采不错，但通篇也只是浅显的介绍作者所到之处的建筑风貌，当地美食，略带些历史描述，并无值得玩味的地方，读来如白开水，平淡无奇，乏味可沉，毫无亮点可言，只能作为茶余饭后的消遣罢了，不太推荐。
- 19、#所谓命运，都是早已安排好的化学反应
- 20、夜读于南京大众书局。当天才读过《浮生六记》，译者是本书作者，译文糟糕，但引言文风轻快，由此关注。晚上去另一间书店，书架上就看到这本书，也是缘分。闲适的小散文，行文和信息量还不错。
- 21、切忌一口气翻完啊
- 22、三星半，以为是旅行书，怎么到了后面开始讲吃啦。。。
- 23、像是把张公子的日记整理成册出版了，文字没有问题，总觉得编辑需要再努力！
- 24、生活就是一场美好的、关于各人潜伏念想的化学反应。而不是加减乘除。
- 25、我是很喜欢关于“在路上”题材的作品的，喜欢那种在路上的感觉。然而本书应该叫《在路上之吃货的国外旅游指南》，传奇两字是不是言重了。另外25页提建议的贵族世家夏托·勒诺和26页惊呼的贵族世家沙托·勒诺应该是同一个人吧...这音译前后不一样强迫症患者表示心累。还有啊，这书里的照片排版是什么鬼？
- 26、果然没有让我失望，信陵张公子的新书。前半部分具体写景的部分真心有一点无聊，自传奇在路上文章之后，便开始抖亮点。原来书里在美丽的巴黎，里斯本等等美景，都不如张公子信手拈来的文章美。强力推荐。
- 27、写得很有味道
- 28、感觉80%都在讲“吃”，奈何我对“吃”的兴趣真没多大，于是，印象最深的还是：《跑步时，何时会情不自禁地笑出来》开头第二段、《一切旅行的开始与结束》的最后一段，以及，最后一篇的这段话——“有一种简单的数字计算方式：生活如果简化而言，那么，人除了睡觉，其他时间，总得做点事获取资源（比如工作），以便支持自己活着，在做些自己想做的事，来让生活好玩；如果获取

《传奇在路上》

资源这件事，自己不喜欢，那人生多少会不太高兴；如果选择了一种自己喜欢的事来获取资源，哪怕效率低一些，但因为爱，因为热情，你会觉得生活好玩一些。以及：还能少一些拖延症呢。因为，如上所述，爱和热情能爆发出一些奇妙的结果，未必是数字能衡量的。”

29、的确没多少人知道，以后若是去欧洲游玩，可以带上它做攻略和向导了

30、感觉是不太时髦的文笔...

31、还行吧

32、看的时候觉得挺精彩，为何看完全然不记得内容了？

33、专栏型文章里看到一字不改的重复段落真心无奈，但张公子才气毋庸置疑。

34、金庸原来是海宁袁花的啊...

有文化是很有趣的事

35、开始以为不过简单的游记，看到后面才发现也是有点儿内涵的

36、个人觉得这本还不错的，大概西班牙那几篇特别写到心坎里，巴塞罗那真的还可以去好多次呢~~

37、4.0 行走在文字与光影声色之间。有几篇之前在另一本书里读过 重读一遍还是很好吃！（喂！

38、想自由

39、涨工资为了铺梗于是凑了本书。

40、各国热腾腾的美食中。

41、3.5

42、旅行写着写着就成美食记，吃喝玩乐吃喝当先嘛。同名篇，以及后面的随笔，认同态度——活在美好每一天，胜过幻想远方。

43、作者的游记，也有点像作者的日记，后面家乡的小吃让我更加怀念家乡。

44、去旅行吧，颠覆下自己对世界狭隘的认知

45、文风总是让我想起中学时代的语文教科书中的文章，但这次并不觉得那么呆板，反而多了几分轻快。不像一般的旅游书籍让人看了就很向往，这本书读上去只有一种吃瓜群众阅后即忘的厕所读物之感

46、已经记不清何时接触到这位“张公子”的了，兴许是在虎扑的论坛？或是朋友圈的转发中？抑或是豆瓣的频频热推？如其所言，张公子没有真正意义上过班，而这本《传奇在路上》所描述的生活又是和自己的生活相隔甚远，但是这不妨碍于从此书中读出张公子的经历见闻颇丰富以及对待生活的那份热情，寻常如我，读小说的时候，自然为其情节所倾倒，而那些更加细致的描写自然匆匆而过，而张公子不同，金庸古龙各大家之小说，对于菜的描写，他都十分注意，并且将其与古今中外的各大家相并而论，横向比较，这在平时不细心，不有心，怎么会办得到呢？

47、总而言之是本我很喜欢的小书，一场感官与想象的愉悦，有美食，有远方，还有故事。看完直接种草西班牙。

48、从NBA球评开始关注作者，算是国内年轻作家中为数不多能够让我掏钱买实体书的。书写的好，知识面广，文字风趣，常常一本新书到手，不一口气读完是绝不肯罢休的。这本新作最妙的就是它不是一本系统性的完整作品，所以如果想要读的懂，读的妙，要么你自己也有可与作者媲美的知识储备，要么按图索骥，从文中挖出线索展开延伸阅读#作者和读者之间的那一点小心思和小趣味#

49、我还蛮喜欢读各种游记。讲真，相比张嘉佳，我还是更喜欢张佳玮。

50、多些可能性。（不好看，不推荐）

《传奇在路上》

精彩书评

《传奇在路上》

章节试读

1、《传奇在路上》的笔记-第131页

荷兰这片土地，本就是海里抢出来的，淡水珍贵，近于黄金；净化淡水，更是费时费力。所以阿姆斯特丹人宁可喝酒：酒精杀菌，比起泛着海水味的普通水来，还干净许多呢。当然法国人的嘲笑方式是：荷兰人没啥吃的，不喝醉了麻木着，真是饭也吃不下去。

2、《传奇在路上》的笔记-第130页

19世纪的法国宗师丹纳，嘲弄北方人——包括荷兰人和比利时人——每日醉醺醺，赞美古希腊人每日喝得也很多，然而只喝水。往前推两百年，法国人会说荷兰人过分到此地步：日常所饮，啤酒多而水少，甚至于清洗街道，也用啤酒，真是酒神民族！

《传奇在路上》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com