

《天才艺术家：莫奈》

图书基本信息

书名：《天才艺术家：莫奈》

13位ISBN编号：9787807698128

出版时间：2014-10-1

作者：[意]西莫娜·巴托勒纳

页数：160

译者：黎茂全

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《天才艺术家：莫奈》

内容概要

克劳德·莫奈（Claude Monet，1840年11月14日 - 1926年12月5日），法国画家，印象派代表人物和创始人之一。莫奈是法国最重要的画家之一，印象派的理论和实践大部份都有他的推广。莫奈擅长光与影的实验与表现技法。本书针莫奈的生平，及其所处的时代背景，有清楚完整的交待。完整搜罗莫奈的绘画及雕塑作品，搭配专业的作品赏析。作品赏析皆附重要作品完整呈现，全图导览，一目了然。评论文选集单元，让读者从多样的角度看见莫奈不同的面貌。

《天才艺术家：莫奈》

书籍目录

前言
生平
作品
艺术家与凡人
贴近莫奈
评论文选集
作品收藏
历史年表
参考书目
图片授权

《天才艺术家：莫奈》

精彩短评

- 1、色彩的精灵，看在眼里的都是惊人的色彩
- 2、那些故事如今似真似幻成为意味深长的谈资和传说，如同他的画一样，似真似幻得让人无法洞察、只有敬仰。
- 3、已阅，三星半
- 4、引进版的书，作者是意大利人西莫娜·巴托勒纳，介绍内容相当全面。
- 5、「你说的白是什么白」：快速短笔触，密集斜线条，色调的无穷变化以及视觉经验的主观印象
- 6、在看所谓的印象莫奈展览之前看的科普读物。其中选取了部分莫奈画作加以分析解释，虽然还是笼统抽象的，但稍稍对莫奈画作有了了解。毕竟，印象派也没有那么简单。
- 7、文字多半无味，但也不乏出彩之笔。

《天才艺术家：莫奈》

精彩书评

1、对莫奈钟爱有加，所以我当然不会放过新书推荐架上出现的这本书。整本书介绍了莫奈的生平和部分作品，文风大概……类似于百度百科~对于想温习莫奈的爱好者或者想脑补下莫奈入门知识的同学，倒是可以一读。不赘言此书，直接分享几幅我喜欢的莫奈和我认为的莫奈：（图文夹击地写读书笔记的微信公众号儿看这里：xinotes）日出，印象【1872年，巴黎，马摩丹莫奈美术馆】这个名字应该都不陌生，对了，“印象派”的名号就是源于此画，只不过这个词当时是被嘲讽和批判的意味。阿让伊特的罂粟花田【1873年，巴黎，奥塞美术馆】这些画法在当时掀起了轩然大波和遭受了很多批判、我相信如今很多人也不解这些画。“那是什么鬼？就是一副没完成的粗鲁的油画草稿”。莫奈的坚持给后世的内行外行都留下的宝贵的财富。睡莲，蓝色【1916年-1919年，巴黎，奥塞美术馆】在莫奈生命最后的三十年间，画这同一个地方的睡莲的系列画共250幅，其中包括他最后患白内障视力日减的十几年也画笔不辍。此间的莫奈已是功成名就，但是还是偏执狂似的执着于光与影和艺术创作。喜鹊【1869年，巴黎，奥塞美术馆】莫奈对色彩和光影的把控让人惊叹，撇开“印象”这种很难言传的东西，单看他在一幅画中就如何玩转了各种不同层次的白色。科顿港的海柱（贝勒岛的岩石）【1886年，莫斯科，普希金美术馆】这幅画给我的冲击非常快速、强烈而真实，我几乎可以马上感受到在对大海的感觉上，我与莫奈是知己的相通的：令人心生敬畏而又衷心喜爱，又怕又爱。如果把这幅画扩大挂满我住所的一面墙，我想我会忍不住尖叫，惊悚加兴奋，似乎正乘坐一艘孤舟在深夜搏击这翻腾险峻的海浪。临终前的Camille【1879年，巴黎，奥塞美术馆】要不要把这幅画介绍给大家，我着实还犹豫了一下。因为我想着日后我自己回看文章时，会压抑或者有一丝恐惧，但是这幅画又太让我拍案叫绝、不忍割舍掉。神奇吧，设想如果用高像素的相机来拍一个临死的人脸上细微的颜色和神情，会是什么样的直接、清晰和惊悚。可是这位艺术家打碎掉那种现实，继而重塑了另一种现实。却让我感受到更强烈的压抑、绝望、纠结和悲痛。我想这就是艺术的魅力吧。画中人物是莫奈的第一任妻子、他两个孩子的母亲Camille，因癌症而油尽灯枯时才32岁，而当时莫奈不到40岁。看过莫奈另外的画作中撑着阳伞或者穿着和服或者红围巾中的Camille，再看看这幅尤其显得压抑和悲伤。莫奈当时已经和另外一位有夫有妇Alice坠入爱河、婚外情ing。多年后，莫奈向一位朋友吐露：“有一天，在黎明的灰暗曙光下，我坐在一个永远都是我至爱的人身旁，目光紧紧盯着她眼角令人不安的神情。接着，我发现自己追逐死亡的踪影，拿起画笔描绘她脸上变化细微的深浅颜色。蓝色、黄色、灰色，谁晓得。这就是当时发生的情况。然后，脑海里自然浮现了一个想法，记录下这位即将永远离开我们的女人容貌。”这个女人陪伴莫奈走过了穷困潦倒、走过了备受质疑、走过了青春年华，到死也没能享受到莫奈的功成名就、名垂青史，但是她一直相信他是位伟大的画家和艺术家。她也是他的缪斯、他的爱人。此时莫奈的那段婚外情的女主角叫Alice，她的丈夫是莫奈的大主顾、艺术收藏家、富商。三十出头的Alice爱上莫奈，展开婚外情。这个Alice还照顾莫奈病重的妻子Camille，而且尤其敬重莫奈对妻子的感情。Alice的丈夫离开维特伊后，她却带着与丈夫的6个小孩，继续和莫奈及他与Camille的2个孩子留在维特伊。Alice的丈夫厄尼斯去世后，她和莫奈结婚，此时Alice约48岁。Alice的女儿布兰琪后来嫁给莫奈的长子让。莫奈的一生，任性总伴随着孤独，得到总伴随着失去，和我们一样。很庆幸他活出了2个梵高的年龄，而且穷其一生、画笔不辍，给后人留下了如此不朽的艺术遗产。那些故事如今似真似幻成为意味深长的谈资和传说，如同他的画一样，似真似幻得让人无法洞察、只有敬仰。我悄悄的附注了我喜欢的画作如今所在的美术馆，想象着有一天，我能站在他们面前，细细注视，无声交谈，超越生死，如梦如幻。-----图

文夹击地写读书笔记的微信公众号儿看这里：xinotes

《天才艺术家：莫奈》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com