

《長安粟特藝術史》

图书基本信息

书名：《長安粟特藝術史》

13位ISBN编号：9787551811648

出版时间：2015-12

作者：單海瀾

页数：298

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

書籍目錄

- 第一章 粟特人與瑣羅亞斯德教
 - 第一節 歷史上的粟特人與粟特地區
 - 第二節 粟特人與瑣羅亞斯德教
- 第二章 粟特人的東遷與聚落
 - 第一節 粟特人的東遷
 - 第二節 絲路明珠
 - 第三節 聚落與薩保
- 第三章 祆教東傳
 - 第一節 祆教傳入中國
 - 第二節 祆教與祆祠
- 第四章 粟特人在長安
 - 第一節 漢至北朝時期的入華粟特人
 - 第二節 隋代大興城的入華粟特人
 - 第三節 唐代長安城的入華粟特人
 - 第四節 安史之亂以後的入華粟特人
- 第五章 長安地區的粟特人藝術
 - 第一節 墓葬美術中的粟特人
 - 第二節 石刻碑誌上的粟特人
 - 第三節 旅居長安的粟特畫家
- 第六章 入華粟特人美術中的主題圖像
 - 第一節 火壇與祭司圖像
 - 第二節 神祇圖像
 - 第三節 喪儀圖像
 - 第四節 商隊圖像
 - 第五節 樂舞圖像
 - 第六節 突厥人圖像
- 第七章 入華粟特人藝術的變異與轉換
 - 第一節 從納骨瓮到石棺牀
 - 第二節 入華粟特人藝術中的多元性
 - 第三節 入華粟特人藝術中審美的轉換
- 參考文獻
- 後記

《長安粟特藝術史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com