

# 《沈昌文：讲和听都是一种艺术》

## 图书基本信息

书名：《沈昌文：讲和听都是一种艺术》

13位ISBN编号：9787900261809

10位ISBN编号：790026180X

出版时间：2013-9

出版社：中信出版社

作者：腾讯·大师

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《沈昌文：讲和听都是一种艺术》

## 内容概要

在出版界，他是一个灵魂般的人物。在读书界，他是一个旗帜性的人物。他用二十个字来概括自己的编辑生涯：吃喝玩乐、谈情说爱、贪污盗窃、出卖情报、坐以待毙。

他所主编的《读书》曾是中国读书类杂志的范例，延续了一代人的精神追求和文化梦想。他，就是沈昌文。

# 《沈昌文：讲和听都是一种艺术》

## 书籍目录

沈昌文：讲和听都是一种艺术

沈昌文：讲和听都是一种艺术

《读书》——以书为中心的思想评论杂志

“老干部”、“老右派”、“冯二哥”、黄毛丫头组成的编辑部

从小校对到出版家

《读书》编辑们的三无——“无能、无为、无我”

从对作家“翻箱倒柜”到与作者“谈情说爱”

“读书无禁区”标题修改始末：范用授意、史枚执行

从“读书无禁区”到“图书馆必须四门大开”

为《读书》做检查心得：适当上纲上线，不要讲太多细节

在马克思主义指引下出版《情爱论》和《宽容》

出版社要做广义的文化事业

“读书服务日”从创办之期就想好了如何做检讨

“读书服务日”成为《读书》杂志的“触角”

做事情喜欢有民主的形式，实际上是“独断专行”

讲和听都是一种艺术，“听得懂”不容易

编《读书》是费脑子的事，我现在喜欢好玩的事情

我们现在的出版现状是好的，但是还没有放弃苏联模式

I am so happy

编导手记

中国故事

# 《沈昌文：讲和听都是一种艺术》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)