

《小狐狸奇奇空中旅行》

图书基本信息

书名：《小狐狸奇奇空中旅行》

13位ISBN编号：9787507428216

10位ISBN编号：7507428214

出版时间：2014-4-1

出版社：中国城市出版社

作者：(日)今村苇子文,(日)绀矢奈奈 图

译者：艾茗

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《小狐狸奇奇空中旅行》

内容概要

本书是一本幽默有趣的童话故事桥梁书，可以帮助孩子从喜欢阅读开始，渐渐适应字数增多、篇幅加长的文字书。从而为孩子从“亲子共读”转入“独立阅读”奠定基础。本套书中向我们讲述了小狐狸奇奇的空中探险、回家之路、冬日之歌、春天之歌、避雨历险记的五个有趣的小故事。在这五个故事中，充分体现了亲情、友情的伟大，小狐狸奇奇和他的伙伴们在玩耍的过程中遇到了很多的困难，大家彼此一起相互帮助，共同度过了重重难关。这是一套贴近生活、生动有趣的桥梁书，每个小故事都映衬着孩子的美丽童年，丰富着孩子们的内心世界和情感体验。

《小狐狸奇奇空中旅行》

作者简介

今村苇子1947年出生于日本熊本县。日本儿童文学作家。荣获野间儿童文艺奖、坪田让治文学奖、艺术类文部大臣新人奖、路傍之石青少年文学奖、滨田广介童话奖、日本绘本大奖等。主要出版的作品有《两个家里的千惠子》、《信天翁》、《良夫和加奈子》、《山毛榉森林的琪琪》、《松塔公园的旧秋千》、《小篝》、《海边的小树枝》、《在空中飞翔的小老鼠Q》。

降矢奈奈1961年出生于日本东京。曾在斯洛伐克布拉迪斯拉发美术大学学习石版画。在日本和斯洛伐克的童书界非常活跃。目前居住在布拉迪斯拉发市。主要绘本作品：《乔罗林的漂亮毛衣》、《好大呀，好大呀》、《麦奇拉，磨奇拉，咚咚》（以上皆为福音馆书店出版），《朋友》（偕成社）等。插图作品：《爱哭鬼捉迷藏》（蒲蒲兰社）、《山姥山的魔可们》（福音馆书店）《莲花田正中央》、《派派和琪琪》（茜书房）等。

《小狐狸奇奇空中旅行》

书籍目录

小狐狸奇奇避雨历险记
小狐狸奇奇回家之路
小狐狸奇奇春天之歌
小狐狸奇奇冬日之歌
小狐狸奇奇空中旅行

《小狐狸奇奇空中旅行》

精彩短评

- 1、这书内容非常好，充满了童真的经典桥梁书。
- 2、谢谢你，小狐狸，做了那些我不曾、不敢也不会做的事情。

1、这是一套优秀的桥梁书。如同桥沟通河的两岸一样，桥梁书连接的是图画书和纯文字书。孩子从看绘本直接蹦到看文字会有些不适应。这个时候，就需要看桥梁书让孩子逐渐适应。等再过一两年，认识的字多了，理解能力也更强了，就可以读纯文字书啦。这是个引进的概念。这套桥梁书也是引进的，很棒。它具有明显的桥梁书的特点。一般是一页文字一页图，文字的数量也显得适中，常见的的字词，短句子居多。日本的绘图作者我有好感，能紧扣故事情节，且活泼有趣。小读者也可以从画面加深对文章的理解。俏皮的绘画使本套书添色，小动物活灵活现，不由得让人喜欢起来。

这套书内容很美，我觉得很适合中低年级的小孩子阅读。还有就是很纯，没有乱七八糟的东西，没有暴力等内容，没有污言秽语，这并不太容易做到，是那种很天然的干净，显得纯。动物们是和睦相处，生活快乐，有着童话般的美好。《春天之歌》《冬日之歌》两本跟季节有关，小狐狸和小熊春日里，在山上玩耍，不停的翻滚，透着一股简单的快乐。“嗡嗡”、“咕噜”反复出现，有一股音乐的回环之美。冬天里，湖面结冰啦，小动物们滑起了冰，结果奇奇落入裂缝。小动物们合伙帮助它。2个故事的共同之处，都是有惊无险，互帮互助，团结友爱，充满了正能量。透着孩子般顽皮的故事是《避雨历险记》，故事很鲜活。大人碰到下雨，往往是躲得好好的，小孩子不一样，在雨中玩啊，玩水啊，玩泥巴啊，有说不尽的快乐。最有想象力的是当属《空中旅行》这本。想飞是很多人的梦想。可是直接让狐狸在故事中飞，也没练个什么特殊本领，什么神仙宝贝，被树枝弹到空中就飞了起来。作者还是很牛，这样写。主角的设定也挺好的。日本人可能对狐狸还是有一定好感，椋鸠十的《金色的脚印》里的狐狸一家多有爱啊。我们似乎还是觉得狐狸狡猾，有点偏见。但是搜狐不也获得了很大的成功嘛。这套书中的猪脚小狐狸奇奇，就聪明友善，可爱至极。5本书内容上能够做到干干净净，人物形象都是正面的，故事又充满了悬念。能做到这样并不容易。

2、奇奇是一只黄色的小狐狸，他与小老鼠、小松鼠、小狸猫、黄鼠狼、大熊等小伙伴们一起，快乐的生活在辽阔的原野上——春天，他们在绿色的原野中欢乐的歌唱；夏天，他们在滂沱的大雨中尽情的嬉戏；冬天，他们在结冰的湖面上快乐的玩耍，经历了一个又一个的危险，克服了一个又一个难题，也一步一步的走向成熟……这是童话绘本《小狐狸奇奇》中讲述的故事，它是蓝天出版社翻译出版的一套优秀的五册本童话绘本，由日本著名儿童作家今村苇子和绘画作者降矢奈奈共同合作完成。我所谓的优秀，是因为这套绘本做到了以下三点：首先是故事新，能够吸引孩子。它摆脱了很多绘本平铺直叙的缺点，5本书5个故事都讲的跌宕起伏，而且都带有我们童年的影子——奇奇飞起来落下后会怎么样？奇奇坠入冰窟后怎么获救的？奇奇怎么通过涨水的小河？奇奇如何发现了玩泥巴的游戏？大熊有没有跌下高高的悬崖？——每一个故事都能让小读者看到自己当下生活中的冒险，而每一个情节的发展也都在引诱着孩子继续读下去。其次是绘画好，能够愉悦孩子。这本书中降矢奈奈的配画线条简洁有力，色彩清新明快，很好的表现和诠释了今村苇子讲述的故事，两者彼此映称，彼此呼应，结合可谓完美，读起来身心愉悦。最后是说理明，能够教育孩子。儿童读物最重要的功能是教育孩子。这套书并没有将想要阐明的道理直接写出来，而是通过故事的发展引导孩子进入到具体的情境中去，让孩子自己来思考怎么做，事半功倍。但最让我称赞的，还是这套绘本的主题思想。这套书共五册五个故事，各有一个不同的主题，但其中一个最主要的核心主题是爱。奇奇的生活中遇到了各种各样的问题和困难，但是，因为有了爱，他才得以和小伙伴们一起克服困难，解决问题。在《避雨历险记》中，大熊怕压到伙伴们，主动在一旁等他们玩够了才到泥水洼里玩耍；在《春天之歌》中，奇奇及时拉住了大熊的尾巴，避免了两个人跌下悬崖；在《冬日之歌》中，大熊用树枝救起了坠入冰窟的奇奇，每个小伙伴都用自己的方式为奇奇取暖；在《回家之路》中，奇奇帮助小老鼠过河参加婚礼，而小老鼠家族则啃倒大树架起桥梁，帮奇奇越过了飞涨的河水回家；在《空中旅行》中，奇奇想飞起来，而恰巧又被树枝弹到了空中，他又帮助强烈要求体验飞的感觉的小老鼠飞了起来。书中的每一个故事，都在让奇奇感受友爱的重要，体会友爱的力量，教会小读者们珍惜朋友，珍惜友情，所以，奇奇才会想：“在天上飞的感觉确实挺好的，可是跟大家在一起的感觉，要比在天上飞快乐好多倍！”可以说，正是因为有了爱，奇奇战胜困难的过程就变成了他发现爱、理解爱、体味爱的过程。事实上，人生中最重要事情并不在于获得了多大的成功，挣得了多少的金钱，成就了多高的官职，而在于能否让爱充盈于自己的人生。可以这么说，只有内心充满爱的人才能够在生活中发现爱、体味爱、理解爱，真正拥有求真、行善、爱人的正能量，才能够正确的看待人生与社会，才能够无私的奉献、勇敢的给予，才能够赋予人生以积极的意义，从而使自己过上一种内心充盈、宽容博爱、充满活力的幸福生

《小狐狸奇奇空中旅行》

活。所以，让孩子真正懂得爱应该是我们全部教育的核心，这也是成就美好人生的关键。能够引导孩子们从阅读中发现爱、体味爱、理解爱、珍惜爱，是这本书最大的成功之处，也是我这个36岁男人、一个男孩父亲在陪孩子阅读这套绘本时最深切的体会。

3、又一年冬天来到了，外面灰蒙蒙的，屋里暖气热烘烘的，抬头望着窗外，马路边上的河里无声息，刚看过《小狐狸奇奇》的《冬日之歌》，不免有点伤怀，记得小时候这样的冬天，小伙伴们都在河边结冰的地方溜冰或者打陀螺了，欢声笑语回响在天地之间，自然的寒冷丝毫不影响我们玩乐的兴趣，正如《冬日之歌》中奇奇和伙伴们在月牙池中溜冰的情景。《小狐狸奇奇》一套绘本包括《避雨历险记》、《回家之路》《春天之歌》《冬日之歌》《空中旅行》5本，分别讲述了小狐狸去奇奇和他的朋友大熊、小松鼠、小老鼠等几位朋友一起玩耍的故事，他们有着孩童的天真，可以自娱自乐，也能互相帮助、化解危险，他们一起想办法共渡难关，玩出童年的美好。没有一个孩子不喜欢玩的，尤其是和自己的朋友一起玩，更能玩出花样来，我们的童年是这样度过的，小狐狸奇奇和小伙伴们也是这样的。《避雨历险记》中小狐狸奇奇和小伙伴们一起在大树下避雨，小老鼠玩起摘蒲公英花瓣测雨停雨下的“占卜”游戏，另一位小老鼠却把蒲公英的花柄当成吸管，玩喷水的游戏，由此引发了一场小伙伴们用各种材料制作吸管喷水的创意大喷水，他们乐在其中，并打起了“水杖”，奇奇意外踩到了泥巴，小伙伴们又玩起了“踩泥巴”的游戏，直到浑身都是泥巴，连笨重的大熊也加入滚泥巴的游戏，玩得尽兴极了，正如奇奇所说，“所以我就喜欢跟大家一起玩儿啊，因为完全不知道接下来会发生什么事。这样才刺激。”玩完泥巴，他们一起去河边洗澡，欣赏雨后的美丽彩虹，多么美好的一天呢。从避雨、玩吸管喷水、踩泥巴再到洗澡、观看彩虹，这些小伙伴们一起游戏，他们有自己的创意和想法，更会处理他们之间遇到的冲突和问题，这是多美好的一群小伙伴呀。可惜现在这种乐趣孩子们很难体会到了，孩子之间稍有肢体接触就被大人过度干预，就连孩子喜欢玩的吹泡泡、玩水、踩泥巴这些符合孩子天性的游戏也被大人所不允许，理由是孩子会弄脏衣服。看《避雨历险记》或许能弥补孩子的这种需要吧，只是希望更多的家长能够给孩子自由玩乐的适当空间。《春天之歌》中小狐狸奇奇和小伙伴们一起“嗡嗡”，一起“咕噜咕噜”，与大地亲密接触，与大自然拥抱；《空中旅行》中奇奇想挥动胳膊飞起来，小伙伴们笑话他，意外之中他被柳树枝弹到空中，小伙伴也纷纷仿效他的“空中旅行”方式，他们体验之后才会明白飞行的“原理”，这和我们平时放手让孩子去体验的道理一样。奇奇和小伙伴们不仅一起玩乐，而且互相帮助，关键时刻他们都能开动脑筋想办法，用智慧解决问题。《回家之路》中奇奇帮助一群小老鼠过河参加婚礼，回家途中河水涨了无法过桥，参加婚礼的老鼠家族全体出动，用他们尖利的牙齿咬断大树，帮他搭建了一条回家的桥；《冬日之歌》中奇奇溜冰时不小心掉进了冰窟窿，大熊沉着冷静指挥小伙伴们用一棵松树成功救出了奇奇，并用身体温暖奇奇冰凉的身体。这是一群有爱、有智慧的小伙伴。不论是一起玩乐，还是互帮互助，小狐狸奇奇和他的小伙伴们为我们上演了一幕幕动人、温情又美好的童年故事，其中有一些情节已为父母的我们曾经经历过。作者用温暖又诗意的文字带我们读者感受童年的那份纯真、美好，更用画笔描绘了那些难忘的经典场景，希望如今的孩子也能拥有这份乐趣。

章节试读

1、《小狐狸奇奇空中旅行》的笔记-第1页

【书评】《小狐狸奇奇空中旅行》蓝天出版社 著：〔日〕今村苇子 绘：〔日〕降矢奈奈 译：艾茗

小狐狸奇奇系列共有五册，《空中旅行》是其中的一本。小狐狸奇奇十分渴望能飞上蓝天。他不停的挥舞双臂，不顾黄鼠狼和乌鸦的嘲讽和讥笑。小狸猫、小兔、小松鼠和小老鼠们也很向往飞翔，但大家都认为这是不可能实现的。大熊更是觉得飞是很危险的事。一个偶然的机会有奇奇被压弯的柳条弹到了天上。于是他“飞”了起来。他飞过森林、“飞”过小河、“飞”过向阳山……大家都兴奋地大叫起来。但是“飞”在空中的奇奇不久就意识到自己无法自由控制，处境十分危险。小伙伴们也担心起来。奇奇越来越害怕，最后化险为夷扎到了河底大家围到了奇奇身边，问东问西，崇拜而羡慕。小老鼠们更是不顾危险也要借助柳条在天上“飞”一次。夕阳西下，奇奇和小伙伴们走在回家路上，空中旅行的感觉虽然奇妙，但和朋友在一起的感觉更加美好。

看完书，我问听听对奇奇有什么感受，她说：“奇奇很傻，如果是我就不会想飞。因为我不可能飞上天。如果我是小动物看见奇奇飞上了天会很惊讶！因为小动物不知道奇奇是被弹上天的。”她的话虽然简单，却真实地反映出她安于现实、不求冒险的想法。“那么你觉得奇奇在空中飞行的过程是不是很美妙呢？”我问。她点头同意。我希望她能够为了追求美好而勇敢一些，于是又问：“那你会象小老鼠们一样不顾危险去被弹上天旅行，还是象黄鼠狼那样害怕的昏过去？”她说：“除非小动物们都去飞，我也去。”对她来说安全远重于对美好的向往。当然我不知道当这美好梦想的力量足够大时，是否会改变她的想法、战胜她的懦弱。

我觉得这本书对于我很深奥。一开始我对于书中描写奇奇坚持不懈挥舞双臂追求飞翔的行为十分困惑：这是对理想的坚定信念呢，还是对梦幻的痴心妄想？在我们怀揣想法时，如何能正确地断定那是理想还是梦想？勇敢与安全，是很难选择的两头。奇奇在飞行中想起妈妈曾说在玩的时候要小心。“可是到底什么时候该小心，怎样才能小心呢？”奇奇的这个问题是很重要的。我想这应该也是本书想要说明的重点之一吧。有些危险是无法预计的，但家长要让孩子对可预判的危险有充分认知，孩子也一定要具备安全意识。最后，面对关心自己、为自己担心的小伙伴们，奇奇觉得和大家在一起的感觉比在天上飞快乐一百倍。这是本书另一个亮点，朋友之间的珍贵情谊。

一个可爱的故事，对于低龄的孩子可能并不能理解其中的深意，需要家长通过提问来引导。亲子共读是非常必要的。

文/对影成三人

《小狐狸奇奇空中旅行》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com