

《文本·图像·记忆》

图书基本信息

书名：《文本·图像·记忆》

13位ISBN编号：9787567528568

出版时间：2015-12

作者：朱渊清,汪涛 主编

页数：488

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《文本·图像·记忆》

内容概要

《文本·图像·记忆》收录以图像、文本与记忆的关系为研究对象的一组论文，内容涉及历史、考古、艺术、文学、语言、民俗、科技、博物等方面，研究视角在当代学术界独树一帜。

作者简介

朱渊清，上海大学思想与知识史研究中心主任，著有《知识的考古》（上海人民出版社，2012）、《书写历史》（上海古籍出版社，2009），主编《新出土文献与古代文明研究》（上海大学出版社，2004）。

汪涛，伦敦大学亚非学院教授，著有《颜色与祭祀：中国古代文化中颜色涵义探幽》（上海古籍出版社，2013），译有（美）艾兰《鬼之谜：商代神话、祭祀、艺术和宇宙观研究》（商务印书馆，2010）。

书籍目录

[题辞]饕餮之问 杨炼

代序一 读《墨子·兼爱》 朱渊清

代序二 记忆之宫 汪涛

[美]李峰著,王宏甦译,黄冠云校 跨越文化边界的书写%西周青铜器铭文中的证据

[美]来国龙 记忆的惩罚:春秋时期铜器上有意磨毁改刻的铭文

李伟国 墓碑的故事和铭文中的历史——富弼传记文四种渊源异同论

唐际根 被感知的历史与被阅读的历史

赵林 祖先的地图%:《殷契释亲》导言

[以色列]尤锐著,张雪婷、邓益明译 帝国的设想?——先秦史学传统中“原始统一”的概念

[日]增渊龙夫著,朱腾译 先秦时代的山林薮泽及秦的公田

朱渊清 从校勘学到历史学

冯时 陶寺圭表的初步研究

苏荣誉 《考工记》“六齐”再研究

[美]柯鹤立 圣王禹与豳公盨新探

周亚 吴大澂的器物学:《窾斋集古图》笺注

[法]杜德兰著,潘艳译 中国青铜时代晚期(公元前8世纪至前3世纪)的艺术家与工匠:一个艺术的过渡时期

林素清 秦简《为吏之道》相关问题研究

周凤五 郭店《六德》“民尔”解

刘国忠 从清华简《金縢》看传世本《金縢》的文本问题

廖名春 清华简《尹诰》篇补释

陈致 “日居月诸”与“日就月将”早期四言诗与祭祀礼辞释例——《诗经》与金文中的成语(四)

[日]高木智见 “君子之德风,小人之德草”考——兼论汉代“翕然”一词

[英]汪涛著,谭圆圆译 大象无形:图像,词语和喻象

郑岩 重建阿房宫:图像与记忆

方辉 嘉祥武梁祠汉画像石“凿虹图0”考

李军 弗莱切尔“建筑之树”图像渊源考

[英]罗维前 像父亲那样走路:图文与文化记忆

《文本·图像·记忆》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com