

《臨溪路70號》

图书基本信息

书名：《臨溪路70號》

13位ISBN编号：9789867080431

10位ISBN编号：9867080432

出版时间：2006

出版社：秀威資訊科技股份有限公司

作者：鹿憶鹿

页数：212

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《臨溪路70號》

內容概要

臨溪路 70 號是東吳大學，臨溪路 72 號是錢穆先生家，他不在，滿院紅葉無人掃。

生命中所有的美麗與傷痛，從一彎溪流開始。我們從臨溪路出發，去看毛公鼎、去找蘇東坡，甚至去哥倫比亞看馬奎斯、去倫敦看吳爾芙。

臨溪路、至善路、故宮路、明溪街、翠山街，從春天到秋天，路上有許多故事；站在一座叫望星的橋上，可以看到晴空下鷹鳥翱翔，沿著溪流而去，世界就在前面。

《臨溪路70號》

作者簡介

鹿忆鹿，現任東吳大學中國文學系教授，原籍安徽，出生於澎湖白沙鄉叫大倉的小島。父親鹿俊昌先生曾是大倉國小唯一的老師，因此中學前的所有知識幾乎都是由父親傳授的，深受父親鍾愛文學的影響。讀過大樹國中、高雄女中、東吳大學，研究中國南方少數民族的神話，獲文學博士學位。教授現代散文、神話學、民間文學等課程。

《臨溪路70號》

精彩短评

- 1、2011年12月9日，冬雨之夜，台北阳明山林语堂故居。当时得鹿老师赠此书，明日她将到建国门交流，忽忆起此旧年烟云。人似秋鸿来有信，事如春梦了无痕。
- 2、你一直不愿意老去，始终以一颗痴情之心去对抗人间的荒芜。今天再读一次。

章节试读

1、《臨溪路70號》的笔记-第1页

《臨溪路70号》鹿忆鹿；
秀威出版社

1.P12《一路沿着溪流走》

这条路上，是几千年来的生命活过的记录，见证历史或文明的兴替过程，有个世人皆知的名字，故宫。

2.P12《一路沿着溪流走》

（发现一个秘密，多谢老师！：东吴大学图书馆在每本书的41页盖有戳记，然而唯独这本书没有，哈哈，是因为老师说了这句话么，难道盖章的人看过此书？抑或每盖一个章就要看一本书？这也将同为什么其他的书都在41页盖有戳记一起，成为一个永远的秘密了哈哈）

有时候，你并不渴望进入那个在每本书的第41页盖有戳记的图书馆（不爱墨守陈规），吸引你的是阿根廷盲诗人波赫士想象出来的《巴别图书馆》

3.P13《一路沿着溪流走》

我不在家，就在臨溪路70号；

不在臨溪路70号，就在往臨溪路的途中。

4.P15《午后素书楼》

（谈钱穆故居——素书楼）

因为素书楼，外双溪畔的东吴大学有不一样的氛围。

5.P20《到钱穆先生家赏枫》

钱穆先生离家很久了，每年秋天，只有青枫树自顾自红着，好像钱先生在的时候。

到钱穆先生家，他不在，满园红叶无人扫。

6.P29《有关第41页的青春爱恋》

（第41页的秘密）

你曾经猜想，为什么图书馆的戳记盖在第41页？第一个馆长那样41岁？他的女朋友生日是四月一日？家里的门牌是41号？你再想不起什么浪漫、奇特的理由。

（那时老师会在看过的每本书的第41页夹上一张小卡片，写孤绝的心情。写想念的焦虑，写要爱不能爱的困境。她想，那个穿白色套头毛衣的男生会读到吧。）

7.P50《只有开场白的小说》

（老师的经历好酷，不同凡响的女人）

A“读过两个月的植物系就休学，又读过两年中文系被退学，休学与退学的原因都是一样，讨厌学校，学校中的伪君子比菜市场多，在菜市场你顶多被坑掉两根萝卜的价钱，在学校被骗掉的是你一生的价值观。”

B鲁迅说知识份子的思想已堕落就慢慢变成流氓，而政治一衰弱后流氓就得了机会变成帝王，最有名的就是刘邦和朱元璋。（好押韵！）

8.P72《经过澜沧江》

（老师在89年的7月份去了大陆！）

（在云南时，老师要从昆明去版纳，因为思茅离版纳较近，就像先到思茅方便搭车，但她想尽办法就是买不到去思茅的机票，六四事件刚过，七月的昆明还有奇特的气氛，民航局的小姐卖了三张票给欧美人士，就是不卖给他们。当时出版社连卖书给他们都很恐慌，像躲瘟疫。同样是黄皮肤的中国人之间，竟有这样一道无形的隔膜。）

黄皮肤的限制下，同样拿着外汇券，却是一筹莫展，身为中国人，我们在痛定思痛下，只有搭车一途。搭三天三夜的汽车到版纳的首府景洪。

9.P86《伍尔夫的牛肉汤》

A（感叹贤妻良母难做）

聪明如伍尔夫也只是要“自己的书房”，而不要自己的厨房。不知伍尔夫的咖喱鸡、牛肉汤烧得怎么样？（老师对伍尔夫的厨房充满好奇。）

B伍尔夫虽为女性主义者，但事实上，伍尔夫三个字，是夫字的姓氏，而维吉尼亚才是她的名字。可她就以这个夫家的附属姓氏著称于世。

10.P99《回味》

寻思起来，生命中所记得的不外是食物的味道；我们用食物去拼凑过往岁月，也用食物去记忆我们所爱的人的相关总总。

11.P103《厨房》

原来，在餐桌上能指挥若定才是一家之主，而母亲的婚姻从无挥洒的空间。

12.P104《栗子》

A（改天去尝一尝，不知尚在否？）

苏州大学前的十全街有家叫“栗子大王”的店，糖炒栗子再新鲜不过了，在那儿当交换教授的两个礼拜中，几乎天天去买栗子，有时去晚了，栗子已是一粒不剩。

B车前子《好吃》说他在苏州三十年，没吃过好的糖炒栗子，接上炒栗小贩炒的是陈年栗子，完全可以把“糖炒”改成“唐朝”，陈年得像似唐朝栗子，可能博物馆的人喜欢。（哈哈）

13.P108《苦瓜》

A苦瓜炒咸蛋，说是客家菜。苦瓜先烫一下再起油锅爆葱蒜，然后与咸蛋同炒；苦瓜、咸蛋相得益彰，苦或咸都被抵消了。（有道理，比起凤梨苦瓜鸡中和了甜味和苦味，总觉得浪费。看来烹馔之道，不在中和对立之物，而在巧妙利用“多余”，华“多余”为“均衡”，是中和之道。

B或许不是苦瓜好吃，是朋友们都入了中年，对人生的体会已然不同，不再耽溺于味蕾的享受，苦味成了真味。

C原来一点点苦才能显出真正的滋味来。

14.P118《吃螃蟹》

（长知识了。。澎湖长大的老师。。）

我常故意不去想蟹膏其实就是公蟹精巢，蟹黄就是母蟹卵巢，一经诠释，螃蟹的美味就要走样。人生原经不起细细深究的。

15.P123《好吃不过饺子》

（老师的母亲是澎湖人，父亲是安徽人，父亲一定要吃过馒头、面条或饺子才算数，而母亲吃这些不算吃过饭。他们三四年十年的婚姻中从未在三餐一致过，那也许是他们龃龉不断的原因，也许是因为不够认同彼此，刻意以事物来抗衡较劲。曾经对面食以及葱蒜韭菜深恶痛绝，因为父亲的食物从来不是她的食物，也许她就是通过抵抗父亲爱的一切食物来抵抗父亲。后来意识到这种偏见，感叹道：）

A原来，青春都虚掷在偏见里，人生常常错过很多美好，包括美味的食物。

B要当神仙眷恋就要先当柴米夫妻，同桌公食比同床共寝要难。

C世上没有比气味更容易记忆的事物，味道引爆记忆。——《感官之旅》

16.P153《方块字的身世》

高本汉的学生林西莉说，瑞典人讲自己时会轻拍胸脯，而中国人是指着鼻子。这手势是有道理的。

因为“自”最初的意思就是鼻子，是一个鼻子的正面图，所以嗅觉的嗅与自字才有关系。“自”被借去给自己的自后，再创一个鼻字。

查阅林西莉《汉字王国》发现：西方人因为鼻子比面部突出很多，所以想到鼻子自然就会想到侧面，但是中国人的鼻子在脸上并不突出，所以正面图最能表现鼻子的特征，在造字时画的就是鼻子的正面。

17.《中文那么多心》

A父亲一直觉得给我取的名字多了一个心，该叫鹿“意”鹿，他说“憶”有两个心，做事不能一心一意。

B憩字很明显，一个人舌头休息才是真休憩（舌息），不说话，不吃东西，不谈恋爱，手头休息才是没有念头、没有欲望的表示。

《臨溪路70號》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com