

《沈从文的后半生》

图书基本信息

书名：《沈从文的后半生》

13位ISBN编号：9787549554013

出版时间：2014-6-1

作者：张新颖

页数：355

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《沈从文的后半生》

内容概要

沈从文，生于1902年，逝于1988年。

“如果他在世，肯定是1988年诺贝尔文学奖的最有力的候选人。”不少人喜欢这样的说法，以此来加重对沈从文的崇仰和表达遗憾。《沈从文的后半生：1948—1988》认为，这固然是个很大的遗憾，不过实在说来，获奖与否并没有多么重要。重要的是，对沈从文的认识，能走到多远多深。1988年，远未到盖棺定论的时候。“重新发现”沈从文的工作仍将继续……

从1948年始，沈从文在时代大转折关口的精神危机和从崩溃中的恢复，成为他后半生重新安身立命、成就另一番事业的起点。《沈从文的后半生：1948—1988》这部著作由此起笔，沿着他生命的坎坷历程，翔实叙述他的社会遭遇、个人选择和内心生活，叙述他为始终不肯放弃的物质文化史和杂文物研究而做的超常努力和付出。

《沈从文的后半生：1948—1988》这部传记，特别着力于呈现沈从文后半生漫长而未曾间断的精神活动。在时代的剧烈变动中，这种连续、细密、复杂的个人精神活动，清晰见证了一个弱小个人的全力挣扎，一个平凡生命以柔弱的方式显现的强大勇气和信心，一个“有情”的知识者对历史文化长河的深沉而庄严的爱——一如他爱家乡的那条长河，曾经不知疲倦地抒写那条河的故事，他的后半生甘受屈辱和艰难，不知疲倦地抒写历史文化长河的故事。

《沈从文的后半生》

作者简介

《沈从文的后半生》

书籍目录

【上部】 一九四八～一九六五

- [第一章] 转折关口的精神危机和从崩溃中的恢复
- [第二章] 革命大学：“越学越空虚”
- [第三章] “明白生命的隔绝，理解之无可望”
- [第四章] 川行土改：“群”、“单独”的生命、“有情”的传统
- [第五章] 杂乱的工作，纷扰的事
- [第六章] 行行重行行
- [第七章] “老去”的文学，“不算是学问”的学问
- [第八章] “好辛苦的战斗”和“抽象的抒情”
- [第九章] 大动荡前：“临深履薄，深怀忧惧”

【下部】 一九六六～一九八八

- [第十章] 大字报、检查交代、抄家、批判会
- [第十一章] “连根拔除”前的日子
- [第十二章] 湖北干校：迁移无定中“麻醉”痛苦、抵抗愚蠢
- [第十三章] “还得好好活在人间”
- [第十四章] 以“忘我”来恢复人的“潜伏能力”
- [第十五章] “出土”时期
- [第十六章] “一个健康的选择”之后
- [第十七章] 生命的完成
- [主要参考书目]
- [后记]
- [影像] 沈从文走过的路

《沈从文的后半生》

精彩短评

- 1、看到最后，会哭。
- 2、从文老师折射出的是更多知识分子的垂死挣扎和委曲求全的付出。
- 3、“不折不从 亦慈亦让 星斗其文 赤子其人”
- 4、终于读完了，越到后来越悲，末尾流了泪，尤其看见青年沈从文的照片时。各位真的要诗酒趁年华。
- 5、极其喜欢沈从文
- 6、总要弄点浩然正气来——即使是一个随时准备逃家的男人（这一点参照老舍）——喂养读者，尽管还是尝到了难得的好味道。与陈徒手的《故国人民有所思》的沈从文章节对照读，与吴晗的梗，更有趣。
- 7、去台湾参加诗歌研讨会时，主办者要求内地学者带一些自己的著作过去作为回赠礼。我是学生，也没有自己的书，就带了这一本想送给诗人。后来胆子太小错过了赠书的机会。会议结束后去宜兰参访佛光大学，随缘赠给了他们的图书馆。回忆起那场有些失败考试，转转兜兜，好多机缘也不太能讲清了。
- 8、一本书让我重新认识了这位作家。
- 9、哭了多次
- 10、多喜欢沈从文这个人呐。
总想起二泉映月这曲子来，一个人静静听是要流泪的。
- 11、应该是三星半的。关于沈先生的后半生，有影响力的是关于其的研究成果，还是他的个人遭遇呢？我想沈先生的后半生，依旧超脱于尘世，而活在了文字之间。
- 12、非常喜欢，有空写篇长文
- 13、全部的星 给沈老 真的很感动 感谢作者 写的很好 隐去自己 像是读沈老自传一样自然。
- 14、不折不从，亦慈亦让。
- 15、睡前书。因为大量引文所以很好。
- 16、看完之后很难过，个体太渺小了。
- 17、对沈先生在美国的那段演讲印象深刻。诸多的辛酸无奈，没想到身处其中的沈可以如此诚恳平静。今年打算读些没看过的作品。这样的书看得，沉痛潸然，又有什么用处。
- 18、我反感郭沫若最主要的原因
- 19、读出快感，写得真好。全书尽可能直接引述传主自己的文字，而不是重新改写的编排叙述，显得格外的真实可信，这就是作者所说的用沈从文自己来理解沈从文吧。
- 20、只是材料的罗列，并未过多剪裁就已经如此震撼人心了
- 21、令我对传记文学有了新的看法和认识，令我对沈从文先生肃然起敬，令我对人生有了新的追求
- 22、不容易。
- 23、“不折不从 亦慈亦让 星斗其文 赤子其人”
像年谱不像传记，作者是废了心血的，但独到之处还较少。
- 24、之前读过沈老的《古代服饰研究》，读完此书才知道它经历了多少波折与坎坷...这是怎样的一个生命啊！极度苦难的岁月都不曾让沈老落泪，家乡故土的一个音符却做到了；时代对他个人的一切不公都未曾激起他的怒火，学术和知识上的些许错谬态度却做到了...“星斗其文，赤子其人”。
- 25、读之前，想知道沈从文为什么从文学转到文物研究。读到文物研究以后.....真是觉得自己太太太渺小了。
- 26、些许悲凉。
- 27、初读有读论文的不适感 读完只想轻轻地说声“从文老师”
- 28、2017005这样详细而感触地走进沈从文的后半生。感于从文也触于笔者的心。那样一个时代和社会下，年岁渐长的沈从文可以说是备受委屈和折磨，却是以孤单的个体承担文学艺术和历史文物的传承，并从中思索感悟和进境人生。边读边写，甚是感动和崇敬。如沈老所说，文字联接历史沟通人我；情感跨过时空依旧如相晤对。
- 29、范曾无耻之尤！王瑶、丁玲中枪。作者裁剪史料，还是费了一番功夫的
- 30、想起几年前，在窗明几净的教室里听张教授讲了一个学期的沈从文精读，感觉在书里看到了另一

《沈从文的后半生》

个沈从文。

31、看得直流眼泪~

32、一个混乱的年代，一群自我否定价值观的人。只有时间才能证明真理。

33、被浪费的后半生

34、“天边一星子，极感动。”

35、文人的悲剧！

36、每每念及大师们一生坎坷如今都已不存便不禁潸然落泪。我们生活在一个多么安稳的年代，又究竟与多少在绝望至极中依旧隐忍与坚持的灵魂错肩。

37、「生命浮在这类不想干笑语中，越说越远。」

「时代的宏大潮流汇集和裹挟着人群轰轰隆隆而过。」

看到有关于文化大革命的那段历史，真的，太难受了，整个人都很不好的那种。

看了八天。好久没用这么长时间看一本书了。

38、应该可以说是传记性文学吧，很喜欢。

39、2016-11-19

40、- 1/16/2016

41、看到了一个真实的、历经磨难的、脆弱敏感的老人

42、断断续续看完了，很克制的记录，没看到太多煽情和刻画苦难的记录，谢谢作者。。真的觉得沈从文和Stoner很像，只是更加脆弱、单纯、富有天才。在暴风雨中依然能找到几根救命稻草，然后把自己整个蜷缩起来躲在这几根稻草下面找到方寸安宁，很感人也很心碎。新中国刚成立的时候张兆和比他思想进步很多，常常写信批评他的作品，看着很心酸，但是到头来还是小妈妈一直陪着他，也觉得欣慰了。星斗其文，赤子其人...默默流泪ing...

43、非常值得一读的人物传记，作者的文笔不错，再加上翔实的资料，立场也客观，不掺杂过多的主观意愿，能做到这点就很不错了。

44、看到最后沈从文和张兆和1981年的合照，笑容纯真、幸福，再回想前面他受过的磨难，要哭了。“不折不从亦慈亦让，星斗其文赤子其人”。再适合不过了。

45、读完很心疼先生。

46、2015夏天，《沈从文的后半生》六天看完，沈从文时代大转折关口的精神危机和崩溃中的恢复少为后人所知，他呕心沥血的组织文化史研究更是给后人留下了丰盈的资产。沈先生为人旷达，明理，热忱，赤诚，待人接物也有自己的独特认识和选择。二十世纪的中国，个人力量被时代裹挟向前，无法抉择。但沈先生却以弱小的个人从历史站起来，走到了今天和将来。

47、不折不从

星斗其文

亦慈亦让

赤子其人

48、「迫害感且将终身不易去掉」「人生如此不相通，使人悲悯」「为什么，究竟为什么，你回答我」「世界变了，一切失去了意义」「国家新生，个人如此萎悴，很离奇」「因为明白生命的隔绝，理解之无可望」一切永恒。一切常在。而我和人的关系，却彼此在常动中」「艤艤船」

49、稍琐碎了些，对沈没有研究的人或不会感兴趣

50、其实还行~就是书中长篇长篇的引用，原创的部分太少了，感觉自己像读了本《沈从文著作节选》.....

《沈从文的后半生》

精彩书评

《沈从文的后半生》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com