

《字体的应用》

图书基本信息

书名：《字体的应用》

13位ISBN编号：9787549412928

出版时间：2015-5-1

作者：深圳市艺力文化发展有限公司

页数：257

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《字体的应用》

内容概要

日本是中国以外为数不多的仍在坚持使用汉字的国度之一。现在日本汉字字体设计的整体水平却早已领先于中国，成为汉字圈字体设计的标杆：文字不仅能够准确传递商品信息，还能起到美化商品、宣传商品等的作用。文字的书写形式和排列组合直接影响画面的整体效果。日本的文字设计独具特色。日本设计师能够根据商品的属性特点进行创意构思，形成不同的字体设计风格，使商品包装格调高雅别致、具有鲜明的民族特色。

本书精选了来自日本的优秀作品，读者可以看到，在创造过程中，设计师充分考虑商品本身的特征，并注意与其它设计要素之间的协调关系。字体设计或潇洒流畅、泼墨自如；或清新儒雅、端庄秀丽。形式多姿多彩，富有节奏感和韵律美。具有极强的视觉冲击力，能够为画面增添无穷的魅力。我们可以在日本字体设计中感受到东方传统文化的神韵，并有所启发。

《字体的应用》

精彩短评

- 1、全英文看不懂...当做图集看完了 有所启发
- 2、一些日本平面设计师和工作室的作品集合，偏字体的应用（英文、日文），但整体设计质量一般，翻了一遍很少能见到眼前一亮的作品，与编者的水平有关？最后面延展部分，「方正」设计师的中文字体也选入了其中，算是藏了些私货吧... 印刷尚可，不推荐购买，图书馆翻翻就好了。
- 3、就是设计作品集
价格真的贵
内容还行吧，
- 4、一半可以借鉴参考

章节试读

1、《字体的应用》的笔记-第1页

很不错

《字体的应用》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com