

《中国音乐剧发展与人才培养研究》

图书基本信息

书名：《中国音乐剧发展与人才培养研究》

13位ISBN编号：9787503952241

10位ISBN编号：7503952245

出版时间：2011-11

页数：390

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国音乐剧发展与人才培养研究》

内容概要

《中国音乐剧发展与人才培养研究》内容简介：为了适应中国音乐剧教育健康、快速发展，加强音乐剧创作、实践众多学科综合的总体意识，逐渐创建中国音乐剧教育与实践的科学体系；协调全国高等艺术院校、艺术剧院团有关专家、学者共同开展音乐剧教学与创作的研究与交流，建立与国际音乐剧教育单位的联系，进行学术交流，中国音乐剧研究会于2007年申请办理分支机构——中国音乐剧研究会教育专业委员会，并落户在中央戏剧学院，该院无偿提供办公场所、人员、设施与经费。希望通过“音乐剧教育专业委员会”这一机构，组织我国高等艺术院校、职业艺术院校以及剧院团的有关专家和学者，共同开展音乐剧教学与创作研究工作；与国外音乐剧教学与创作机构建立联系，搭建相互间的学术交流与合作的平台；举办培训、观摩、研讨等活动；适时研发音乐剧创作剧目；编辑出版音乐剧教育研究论文专辑、教学与研究信息；提供与音乐剧艺术相关的专业咨询等。

《中国音乐剧发展与人才培养研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com