

《日不落家》

图书基本信息

书名：《日不落家》

13位ISBN编号：9787512505957

10位ISBN编号：7512505957

出版时间：2014-1

出版社：国际文化出版公司

作者：余光中

页数：216

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《日不落家》

内容概要

《日不落家》一文是本集的书名所本，算我第四本纯抒情文集。晚年我一直写作不辍，一来是因为仍觉生命可贵，母语最美，不可轻言放弃，二来因为热心的评论家与读者仍然错爱，三来相信不断写作能解江郎才尽的咒语。

《日不落家》尽管没有其他写女儿作品的诙谐自嘲，戏谑笑傲，却感慨更深，沧桑更长，不但对四个女儿更加疼惜，还加上对妻子善尽慈母之职的赞叹，因此在人伦的格局上当更为恢宏。

《日不落家》

作者简介

余光中，福建永春人，一九二八年生，因孺慕母乡常州，神游古典，亦自命江南人。又曾谓大陆是母亲，台湾是妻子，香港是情人，欧洲是外遇。一生从事诗、散文、评论、翻译，自称为写作的四度空间。曾在美国教书四年，并在台、港各大学担任外文系或中文系教授，退休后受聘为台湾中山大学讲座教授。

在中国大陆、台湾及香港已出版专集逾七十多种，影响深远。深圳海天出版社编著《当代中国散文八大家》一书，将他与冰心、汪曾祺、余秋雨等并列；《余光中诗选》被列入北京学界评选的“百年百种优秀中国文学图书”；诗集《与永恒拔河》被列为“台湾文学经典三十部之一”。

获奖记录：台湾文艺奖、吴三莲散文奖、吴鲁芹散文奖、霍英东成就奖、第二届华语文学传媒大奖之散文家奖等。

《日不落家》

书籍目录

《日不落家》

精彩短评

- 1、如何见于平常，还是难。因此，不如不见。
- 2、依旧如此美好
- 3、我只喜欢同名作《日不落家》一篇。早知道这一本是以游记为主，就不会借了。本以为会有《我的四个假想敌》，可惜也没有。
- 4、喜欢写人、风俗的游记多些，这样子以景为主的，读之感受浅
- 5、余光中本人说因为《我的四个假想敌》被转发太多，所以这一本没收录.....若有所失
- 6、一家而五分，你醒我睡，不可同日而语。
- 7、娓娓道来，余味绵绵。
- 8、书是新版。文字是旧时回忆。看来看去总觉得都是见过的。心情却不像十几年前了。总有些恹恹的。姑且算是重温吧。
- 9、旅游-历史-记忆~全书所看到的
- 10、这一本不太吸引我，如果说有意思，大概是余先生写他与他的四个女儿之间的父女情深最令我感动。
- 11、很喜欢，六一儿童节看完，是个合意的巧
- 12、纯散文集。
优美的词语段落蕴含着平凡的感悟与真情。但有些观点我不喜欢
- 13、看了想马上飞到欧洲去。最喜欢其中的《红与黑》《开你的大头会》《何曾千里共婵娟》《日不落家》。

章节试读

1、《日不落家》的笔记-第175页

历经两次世界大战，遭受纳粹的浩劫，岁月的沧桑仍无法催尽这些迟暮的美人，一任维也纳与布达佩斯在多瑙河边临流照镜，或是战神刀下留情，让布拉格的桥影卧魔涛而横陈。爱伦坡说得好：
你女神的风姿已招我回乡，
回到希腊不再的光荣
和罗马已逝的盛况。

不论政权如何更替、天下的主人如何换了又换，只要文化被留下，即是真正的让人感念。

2、《日不落家》的笔记-重游西班牙.18

越过广场，走进大教堂，立刻就把世界关在门外了。我是大教堂的崇拜者，对巍峨与肃静的崇拜超过了对神。几乎，我从不拒绝一座大教堂的召唤，总忍不住要步入中世纪去，探个究竟。每当外面的阳光一下子穿透了玻璃彩窗，我总是惊喜地仰起面去，接受一瞬间壮丽的天启。

3、《日不落家》的笔记-第154页

人的一生有一个半童年。一个童年在自己小时候，而半个童年在自己孩子的小时候。虽然尚未为人父母，但仍然能感受到那拳拳之心。

《日不落家》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com