

# 《人间思想》

## 图书基本信息

书名：《人间思想》

13位ISBN编号：9789866777944

出版时间：2015-10

作者：高士明,贺照田 主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《人間思想》

## 內容概要

2014年1月，「漢雅一百：中國現代藝術史中的三個藝術世界」專題展覽在香港藝術中心與漢雅軒空間展出，高士明與張頌仁邀請了陳光興、王曉明、陳清僑、北島、賀照田等朋友，以及來自歐美各地的二十多位藝術界同人齊聚香港藝術中心，從藝術的角度，共同分享對於「中國當代」及其歷史建構的理解。這次討論提出三個議題：「三個藝術世界」、「分斷與離散」以及「三個三十年」，本書收錄了這次討論所催生的部分論文和現場發言稿。

## 書籍目錄

### 【目錄】

專題：三個藝術世界

導言

高士明：穿越在三個世界：「中國當代」的藝術史建構

張頌仁／約翰．弗得烈．哈特勒：三個平行的藝術世界

約翰．瑞哲曼：中國藝術三十年：另一幅地圖

汪悅進：三個世界：投射的是何種軌跡？

劉 焮：對無名的策展

陸興華：藝術地去保存……

王曉明：從「革命」到「反革命」：百年中國主流思想的變遷

賀照田：鑰匙就在那陽光裡……

革命 後革命、啓蒙 後啓蒙與當代中國大陸前衛

藝術

哈馬德．納薩爾：作為生產性空間的分治

黃孫權：祖國、父國、母國

程美寶：離散與分斷：後冷戰時期香港的冷戰

附錄

邱志杰：我為什麼要畫水墨

張頌仁：三十年

從人間出發

川滿信一：琉球共和社會憲法私（試）案

川滿信一：通向《琉球共和社會憲法私（試）案》的道路

致孫歌先生

孫 歌：現實主義的烏托邦

讀川滿信一《琉球共和社會憲法私（試）案》

仲里效：構建的力量與主體的思想

閱讀沖繩變化的深層

在人間思想

錢理群：兩位同齡人梁漱溟與毛澤東關係的歷史考察

倪 偉：農村社會的變革與文學敘事

社會歷史視野中的新時期農村題材小說

武藤一羊：活動著的廢墟：福島核電站

從原子彈爆炸談起

爲人間思想

劉志偉 孫 歌：歷史的局部與整體：關於「中國原理」

人間現場：

任 強：香城故事（一）

# 《人间思想》

## 精彩短评

1、寒假就栽在这本书上了。武藤一羊的《活动着的废墟：福岛核电站——从原子弹爆炸谈起》很震撼。

# 《人间思想》

## 精彩书评

1、 欢迎点击购买：<http://weidian.com/item.html?itemID=1588417886&p=0>

# 《人间思想》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)