

《黑水》

图书基本信息

书名：《黑水》

13位ISBN编号：9789570846569

出版时间：2015-12

作者：平路

页数：256

版权说明：本站所提供之下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《黑水》

內容概要

死亡，沒有結束一切，而是真相的開始！

平路最新小說鉅作，堪稱台灣版《冷血》！

中興大學特聘教授邱貴芬、政治大學講座教授陳芳明特別撰文推薦！

一處幽暗的河邊角落，兩個女人的心路轉折，以及，無數旁觀者的眾聲喧譁……

罪與罰的深淵，人性與貪慾的試煉，究竟審判的天秤該如何傾斜？

人性考驗處處機鋒，難道真相只能有一個？

也許是被巨大的熱情所震懾了，

那一瞬間，她失去了抵抗能力，又再度變成那個想要獲得愛的孩子。

碰觸到孩子內心那份迷惑，不管這個男人想對她做什麼，她輕易就會讓男人得逞……

她伸過手，覆蓋在男人滿布老人斑的手背上。

「記不記得那年，還沒有買房子，還沒有這條單車道，第一次到這裡。」她輕聲說。

還有挽回的餘地，還有繼續走下去的可能，當時她心裡想要講，卻始終沒有講出來。

一則震驚社會的凶殺案，層層謎團始於富商和大學教授夫婦，被人發現陳屍在淡水河岸邊。咖啡店前店長被控因覬覦死者夫婦財物，獨自迷昏、殺害二人，繼而盜領死者存款。由於手段凶殘，且「謀財之切、殺意甚堅」，被判處死刑。

是兩位平凡的女人，浮沉在愛欲之間，無數的錯綜、糾結與懸疑；必然與偶然交錯下，三人的命運宛如輪盤上的小白球，在某個瞬間掉入一個死角，終局之前，哪些是還可以回頭的彎折點？

事件發生，在社會上引起風暴，它不是一個特例，不是一份社會檔案，她就是我們身邊的少女，是浮沉在任何角落缺乏愛的少女……

小說家平路向來擅用虛實相間的手法來說故事，這一回，她以極其精練的文字，引領讀者一步步接近案發現場，進入主人翁幽祕的内心世界。彷彿混濁的一條河，暗潮浮沉，無數支流通往愛慾與罪行的隱密之鄉。

一層層揭露，一鋤鋤深掘，才是真相的開始。

《黑水》

作者简介

平路

本名路平。當代最卓越的作家之一：無論創作的技巧、文字的錘鍊、形式的多元、題材的縱深，都深具出入時空開疆拓土的成就。

出生於臺灣高雄，臺灣大學心理系畢業，美國愛荷華大學碩士。曾任中時晚報副刊主編、中國時報主筆、香港光華文化新聞中心主任，並曾在臺灣大學新聞研究所與臺北藝術大學藝術管理研究所任教。

重要著作包括：

長篇小說《行道天涯》、《婆娑之島》、《東方之東》、《何日君再來》、《椿哥》等

短篇小說集《蒙妮卡日記》、《百齡箋》、《凝脂溫泉》、《五印封緘》、《玉米田之死》、《禁書啟示錄》等

散文集《浪漫不浪漫》、《讀心之書》、《我凝視》、《巫婆之七味湯》、《香港已成往事》等。

長篇小說《行道天涯》、《何日君再來》以及短篇小說集已譯成英、法、日、韓等多種外文版本。

《黑水》

书籍目录

序《黑水》：寫作與閱讀倫理的挑戰 / 邱貴芬

I 那一天

II 咖啡店

III 安全的距離

IV 轉角，那個轉角

V 願望的距離

VI 幸福的距離

VII 鹹淡水流域

VIII 婚姻的距離

IX 愛你，因為愛你

X 光亮的距離

XI 必然與偶然

跋 黑色的淡水河

讀平路《黑水》 / 陳芳明

《黑水》問與答

《黑水》

精彩短评

1、小说最动人的地方在于它不是展示畸情案件本身，而是描述某种必然性，对人物内心的挖掘又丝丝入扣。纵使有无数种不应至此的可能，比如如果佳珍和宪明全盘托出，如果妻子不那么刻薄相对，如果案发当日扫地小妹多有留意……这些偶然仍被必然碾压，最终造成惨案，它又与整个社会氛围息息相关。事实上，没有人天生是杀手，也没有人能全身而退。小说给了这些人作为人的本来面貌，小说家不只关注这些人的价值观，更关注整个社会是如何塑造人的性格并影响他们的价值观的。但因为平路是女性，同时，篇幅和视角有限，显然对洪伯处境的展示有所保留，实为遗憾。妻子濒死的视角特别，用剪报的形式展示社会众生相较为取巧，众人对生命的轻视着实令人发指。

2、單用猜想的會覺得加害者的心境有深刻的發展性，但一旦化為文字就覺得太過普遍而失去了深度。而且刻意讓故事走得很緩慢，讀起來很難投入，只覺得每一章都在反覆反覆反覆。

3、普qq

4、文字影像感強，喜歡群眾聲音的穿鑿

選擇捨棄男性視角，有些遺憾但在這樣的故事中或許是更吸引人的選擇

5、視角獨特，會讓人想去了解和反思事件。

6、一層層揭露，一鋤鋤深掘，才是真相的開始。

*瞭解最新文化資訊，敬請關注！

shop35486571.taobao.com

《黑水》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com