

《闲情偶尔色》

图书基本信息

书名：《闲情偶尔色》

13位ISBN编号：9787208112179

10位ISBN编号：7208112177

出版时间：2013-3

出版社：上海人民出版社

作者：梅毅

页数：338

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《闲情偶尔色》

内容概要

颠覆性的“色空”观！通达圆融的“世情”解读！《金瓶梅》，明代“四大奇书”之首。古往今来，点评者无数，而角度雷同者居多，新意稀有。作者梅毅在书中化身“多重身份”——以历史学家的独特洞见，文学家的敏锐眼光、社会学家的诚恳心态对《金瓶梅》做了全新的解读和诠释。《闲情偶尔色》笔触汪洋恣肆，作者对著作中人物的精辟见解以及对著作本身某些疑问的独到审视令人拍案叫绝！作者对人物性格分析精妙，事件解读方式新奇，完全打破了“色空”界限，颠覆了传统想象，极具时代感的语言不仅给读者开辟了一个全新视角和方向，更提供了多种可以无限延伸的想象可能性。透过《金瓶梅》，作者对世情解析已至新、至妙、至透！

《闲情偶尔色》

精彩短评

- 1、好端端的又把那个秽物扯出来，显得好生生硬突兀
- 2、《金瓶梅》奇书，多个方面解读为什么是奇书
- 3、主要分为小说人物分析和细节考证。其中对宋慧莲、武松的分析很得我心，分别是圆形人物和扁形人物的两端。很明显作者在金-瓶-梅中弱化了武松的勇者形象，写了单一而突出的性格，更为突出金瓶梅的世俗性和市井生活背景。
- 4、作者的笔名每次出现的时候都让我忍俊不禁
- 5、果然闲情
- 6、读的挺爽快，作者从事过金融工作，讲西门庆的发家之类的钱货换算挺好看。屠隆这家伙是笑笑生的可能性最大吧。
- 7、没什么营养，嚼之无味

《闲情偶尔色》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com