

《著名漫畫的房屋格局》

图书基本信息

书名：《著名漫畫的房屋格局》

13位ISBN编号：9789864011324

出版时间：2016-11-20

作者：影山明仁

页数：160

译者：李明穎

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《著名漫畫的房屋格局》

內容概要

在看動畫或是漫畫時，您有曾經想過主人公的房間格局嗎？
我想，或多或少都會有點在意吧！
現在就讓本書帶你一探究竟，漫畫主人公家的格局究竟如何？

由日本建築顧問・影山明仁將專業知識結合興趣，繪製出動漫人物的房屋格局。相信不只是粉絲，只要曾經有看過這其中一部動畫的，都會覺得心有戚戚焉吧？
透過作者的調查及認真研究，完成了這本絕對值得收藏的《著名漫畫的房屋格局》。

日本長壽動畫～

《海螺小姐》

日本全國男女老少喜愛的長壽動畫。《海螺小姐》長年於週日晚間裡播放，日本人將美好的週日假期結束後、隔日要面對上班上學所產生的鬱悶心情形容為「海螺小姐症候群」。

除了收錄背景舞台轉移到東京後的房屋格局，還有福岡時期的房屋格局。
來看看生性開朗樂觀的磯野大家族，是住在怎麼樣的房屋呢？

《櫻桃小丸子》

相信大家對《櫻桃小丸子》這部動畫非常熟悉吧！

放學回家小丸子都會經過廚房再回到房間，其實最先走到的地方會是起居室，也就是冬天時候小丸子和爺爺最愛窩在暖爐桌的地方；浴室是在靠近外面街道的那邊，也難怪小丸子與廣志在浴室唱歌，會被鄰居聽見呢！

整間的格局會是怎麼樣的呢？大家不妨也在腦袋想像一下吧！

《蠟筆小新》

喜歡調皮搗蛋的小新，也佔據不少人童年時光吧！

原本廣志跟美冴的房間應該是在二樓，但是小新和小葵相繼出生後，一家四口就睡在一樓的客房。二樓的空間，除了保留原本的夫婦臥房，還有一間客房，後來就讓美冴的妹妹・夢冴暫居於此。

每次都因為上廁所而趕不上幼稚園娃娃車的小新，從廁所衝到玄關的路線，也讓人不禁想知道真的是這麼筆直的嗎？

《我們這一家》

立花家的生活，總是回味無窮。

一踏進玄關，會經過花爸辛苦工作一天後，放鬆心情哼歌的浴室，浴室和廁所對面就是橘子和柚子的房間，兩人都很專心的在房間做自己的事情呢！再來走到底就是客廳和飯廳，一家人聊天、看電視和享用美好用餐時光的地方～

至於廚房和花爸花媽房間呢？就讓大家去找找看囉！

《著名漫畫的房屋格局》

知名漫改動畫～

《灌籃高手》

最印象深刻的熱血漫畫，改編動畫之後，不只主題曲琅琅上口，人物名字更是倒背如流呢！

這次不是介紹主角．櫻木花道的家，而是湘北籃球隊隊長．赤木剛憲與櫻木愛戀對象，同時也是赤木妹妹．晴子的家。曾經因為考試的關係，湘北隊的主要角色集合在赤木家念書，可以同時容納體型高大的運動員們，可見赤木的家應該非常大呢！

國際知名動畫～

《哆啦A夢》

ㄤㄤㄤ～伴隨著熟悉的旋律，哆啦A夢陪伴著大朋友及小孩子度過愉快的童年時光。

每次被胖虎欺負，大雄總是跑進家門，一口氣衝到二樓，找哆啦A夢哭訴。相信這場景大家都非常熟悉的吧？還有媽媽在樓下打開拉門，呼喊著大雄與哆啦A夢吃點心。

雖然大部分場景都是在大雄房間，但是偶爾也是會看到其他房間的～有點意外的是，原來爸媽的臥房就是起居室呀！

《阿爾卑斯山少女海蒂》

從小失去雙親，並由姨母照顧的小女孩海蒂，一日由於姨母必須至外地工作，而被帶往其爺爺所居之阿爾卑斯山。海蒂的姨母將小蓮交給爺爺之後便離開了，從此海蒂便在阿爾卑斯山展開了新生活。

位在山上的關係，小蓮跟爺爺的房子很簡單。除了兩個人使用的空間，還有小羊小屋呢！

漫改躍上大螢幕～

《海街日記》

美麗的鎌倉景致，揭開序幕。香田三姊妹在前往父親葬禮，意外得知還有一個同父異母妹妹．淺野鈴的存在，親生父母雙雙過世，繼母也並未善待鈴的情況下，因此三姊妹將妹妹接來家裡住，開啟一段四姊妹的生活。

四姊妹房間都在二樓，因為迎接鈴的到來，二姊．佳乃將房子讓出來，跟三妹千佳同住一個房間。相當傳統的日本房屋，夏天可以在庭院玩仙女棒，甚至在廚房的地板下還有放置醃漬的陳年老酒呢！

《NANA》

曾經紅極一時的《NANA》，推出真人電影版後，聲勢高漲！

故事的情節起於大崎娜娜與小松奈奈兩位女主角首次在新幹線上的邂逅，兩人相識後合租的公寓房號也是707。

就兩個女生來說，空間很寬裕的，既擁有個人空間也有彼此交流的地方，房間不是比鄰而是正對面的，在維護隱私上也是值得參考的設計。

《著名漫畫的房屋格局》

總計71部，你所不知道漫畫主人公住宅的格局，一次公開！

本書特色

人氣廣告、當紅日劇，甚至是歌詞都可以設想格局！？
《SoftBank》的白戶家、日劇《派遣女醫X》還有小坂明子的《親愛的》...等等。
格局圖不侷限在動漫畫世界，日劇更不用說，但是在用歌詞來設想格局圖，想像力可真是太厲害了！

相信熟悉角色的人，都會忍不住會心一笑。
每頁格局圖下方，有作者設計的趣味小對話或是內心OS，雖然不會直接點名這句話是誰講的，或是哪一位的心聲，但是只要對這部作品很了解，一看就可以知道，到底是誰說的。

從經典懷舊漫畫到改編成真人電影躍上大螢幕的作品，男女老幼都可以愉快閱讀。
每個人都想擁有的《哆啦A夢》、永遠三年四班的《櫻桃小丸子》、即使妹妹出生仍然是五歲的《蠟筆小新》、《我們這一家》始終強調節儉的花媽，一直到這幾年賺人熱淚的《未聞花名》、打出「農業高中」為主題的《銀之匙》和日本永垂不朽的長壽動畫《海螺小姐》...等等，這本絕對適合一家同樂，共同閱讀美好回憶。
來自日本讀者的聲音～

一邊看喜歡的作品房屋格局，一邊回想：「那時候的這個場景，這個角色是這樣移動的呀.....」或是想著：「原來這房屋的格局是這樣的啊！」.....之類的，非常有趣的一本工具書，我會將它視為珍寶的！ -- Amazon Customer

因為很喜歡看格局書籍，所以覺得很有趣呀！雖然有很多不知道的漫畫.....。最驚訝的是，大雄一家人居然搬家了！ --Rika

之前一直很想知道『白兔玩偶』中大吉和『未聞花名』中仁太的家，看完這本都明白了！邊看會邊產生：「啊～原來這個人的家是這樣呀！」的想法，《著名漫畫的房屋格局》萬歲！整本收錄71間住宅，大家真的住在各種不同的房屋裡呢～ --anko

雖然也有沒看過的漫畫，有關房屋格局的根本沒想過，所以看起來特別開心呢！當然也不知道，原來大雄有搬過家呢！哆啦A夢的身分是『特定意志薄弱兒童監視指導員』這件事情恐怕是讓人最驚訝，但是卻也蠻贊同的。 --椿

《著名漫畫的房屋格局》

作者簡介

影山明仁 (Akihito Kageyama)

1964年出生於福島縣郡山市。

曾任職於宮城縣仙台市的建築公司，後來在岩手縣盛岡市擔任不動產業・建築顧問。接受客人委託而繪製的設計圖有將近3000張。在繪製設計圖時，只要遇上瓶頸，就會改畫漫畫的房間格局圖來放鬆心情。

當漫畫或電視中出現室內場景時，他就會在腦海中繪製設計圖。而且，他還把各個時代（從江戶時代到平成年代）的漫畫當中的房屋配置當作參考，開始研究建築物的歷史。

《著名漫畫的房屋格局》

書籍目錄

《著名漫畫的房屋格局》

精彩短评

1、选题嗲 索引页久违的?台湾译名 有好几篇都愣了一下才对应上作品 新旧参半 回头还能变成补番手册 看推理小说的密室题材尤其暴雪山庄 我是很喜欢画建筑平面图的 虽然不时碰上不严谨的作品 画了也没点卵用 另 喜欢的美剧尤其情景剧 也循例找过设计图 代入感满满 (SATC&Dexter心头好) ps 爹有工程师证 可我没有继承到专业知识 所以是半桶水 经常画到一半发现不对OTZ 像这样转换虚构作品 想象力&合理性缺一不可呀

《著名漫畫的房屋格局》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com