

# 《英文寫作有訣竅》

## 图书基本信息

书名：《英文寫作有訣竅》

13位ISBN编号：9789570844566

出版时间：2014-10-2

作者：劉美君

页数：336

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《英文寫作有訣竅》

## 內容概要

第一部《英文文法有道哩！》告訴你英文的十大語性、英文的標記原則

第二部《英文寫作有訣竅！》告訴你運用 G-S-G 三句話原則，組織有邏輯的英文文章  
寫作是文法的下一步，因為作文是句子的延伸。英文的語法結構到文章的結構，有異曲同工之妙。了解英語獨特的「語性」，你就能培養英文思考習慣，訓練英文寫作習慣！

如果你也遇到以下寫作困境.....

英文作文、考試、履歷、自傳要寫什麼？

想要寫的，又不知道怎麼開始寫？

你寫的英文是不是中式英文？

就算你看得懂英文文章，不代表寫得出有道理、有邏輯的英文作文！

看完《英文寫作有訣竅！》這本書，你也可以

培養英文思考習慣，決定英文寫作習慣！

善用「G-S-G 三句話原則」鋪陳文章架構！

不再用翻譯的方式寫硬拗的中式英文！

英文作文裡，不再文法、句型錯誤百出！

翻轉你的英文寫作觀念，寫重點清楚、文意明確的英文好文章！

《英文寫作有訣竅！》分為三大部分：

Part I 「構思英文作文的五大基本原則」

G-S-G 三句話法則

何為連貫

如何破題

主旨怎麼寫

如何開展文章

Part II 「避免最常見的五大中式英文問題」

英文嚴句子

名詞出場必有標記

動詞出場時態相隨

主動被動釐清責任

動詞類型搭配法

Part III 「挑戰生存遊戲，實戰演練」

從 Reading 篇章中逆向操作，倒推反思英文的寫作思維

從真正的考試題目中示範、演練寫英文作文的訣竅

準備好自己的英文履歷、自傳，申請學校、工作通通用得到

《英文寫作有訣竅！》特色：

一般的作文書只給你優秀的英文作文範本，但如何能寫到那樣的境界？

我們採集了大量「真正的」學生英文作文，深入探討實際的英文作文中可能發生的問題在哪裡，在實際的作文中了解你可能會犯的問題，避免永遠走入錯誤的死胡同。

《英文寫作有訣竅！》適合：

英文科老師，你應該要教正確的寫作觀念

想學好英文寫作的學生，不再言不及義

想要讓英文作文更上層樓的英文達人

準備大考、多益口說寫作測驗、托福、SAT、GRE、GMAT 各類考試的學生

為了工作或申請學校，需要寫英文履歷、自傳，正在絞盡腦汁的人

前言

在新竹縣英語輔導團所辦的研習會上，我問在座近 40 位國中英語老師：「你還記得大學的英文作文課嗎？老師教了你什麼？你學到什麼？」老師們一一發言：

「要有主題！」

「要有邏輯性！」

## 《英文寫作有訣竅》

「前後思路要連貫！」

「要用英文思考，不要寫中式英文！」

「一開始要有 topic sentence！要破題！」

「文章分三段，每段都要有重點！」

「要注意文法，標點符號也要注意。」

對！這些都是重要的原則，但我進一步問：

「什麼是主題？如何凸顯主題？」

「什麼是邏輯性？如何建立邏輯性？」

「什麼是英文式的思考？如何養成英文式的思考？」

「什麼是 topic sentence？如何破題？」

「段落怎麼分？重點又如何釐清？」

「文法要注意什麼？如何避免中式英文？」

這些進一步的問題，卻沒有答案。

翻開坊間有關英文寫作的書，也沒有提供明確的答案。

但這些進一步的問題才是作文最難的地方，我們都知道要分三段：Introduction – Body – Conclusion

。但是接下來呢？第一句話到第二句話該如何鋪陳？每一段當中的重點如何交代？如何延伸？段落和段落間又要如何連接？

這些細節才是我們需要學清楚的！

這本書的出版，就是要明確回答這些不容易回答的問題！

《英文寫作有訣竅！》是我的第一本書《英文文法有道理！》的續集，因為作文是句子的延伸。文法的道理在於搞懂英文的標記原則，標記正確的句子又是怎樣串連成一篇有意義的文章？從語法的結構到文章的結構，其實有異曲同工之妙，二者所依循的原則都是一樣的，都表現出英語獨特的「語性」！本書主要的目的就是要教你建立英文式的思考模式，唯有 Think English，才能 Write English！而英文式的表達就是養主從分明，重點先講的「三句話」習慣：

第一句: 最重要的話 -> 重點

第二句: 最有說服力的話 -> 細節

第三句: 最令人感動的話 -> 結論

這種講三句話的習慣，構成「三進式」的思維模式。在英文寫作的每一個層次都表露無遺。本書的第一部分將以實證說明這種思考模式的精髓。藉由不同程度的文本，帶您透析構思英文的訣竅，繼而靈活運用在各種寫作需要上。第二部份針對最被詬病的「中式英文」，整理出各種問題類型，找出問題的癥結，對症下藥。

寫這本書的目的很簡單，因為大家都想把英文作文學好，卻不知如何下手，這本書要清清楚楚地告訴您：英文寫作不但有邏輯、有訣竅，更有無窮樂趣！

交大外文系、外文所

劉美君

# 《英文寫作有訣竅》

## 作者簡介

## 書籍目錄

### Part I Think English, Write English

思考習慣決定寫作習慣

-- 英文構思的五大基本原則

#### Chapter 1 講什麼？- 三句話法則

1.1 困境 1 不知道要講什麼？

1.2 訣竅 1 請講「三句話」--最重要的話

最具說服力的話

最令人感動的話

1.3 條條大路通佳作

1.4 原來如此! 透視英文式的思考模式

1.5 中英比一比：由遠而近 vs. 由近而遠

1.6 教材總體檢

1.7 英文式思考的養成訓練

寫作練功坊

寫作修理廠

#### Chapter 2 如何連貫？主詞相關，話題相連

2.1 困境 2 什麼是連貫性（coherence）？

2.2 訣竅 2 建立「主詞」相關的「話題組」，利用「舊話題」引進「新話題」

2.3 以不變應萬變

2.4 原來如此！透視英文式的思考模式

2.5 中英比一比：主詞為大 vs. 主題為大

2.6 教材總體檢

寫作練功坊

寫作修理廠

#### Chapter 3 如何破題？找出主控點，為文章定調！

3.1 困境 3 如何破題？

3.2 訣竅 3 找出主控點，為主題定調

3.3 看我七十二變

3.4 原來如此！透視英文式的思考模式

3.5 中英比一比：清晰主控 vs. 情境暗示

3.6 教材總體檢

寫作練功坊

寫作修理廠

#### Chapter 4 如何交代主旨？提綱挈領，言明主旨！

4.1 困境 4 全篇的主旨在哪？

4.2 訣竅 4 言明主旨，總結立場，承上啟下

4.3 十面埋伏，暗藏玄機

4.4 原來如此！透視英文式的思考模式

4.5 中英比一比：結論先講 vs. 結論留後

4.6 教材總體檢

寫作練功坊

寫作修理廠

#### Chapter 5 如何拓展全文？善用 GSG 推進法，層層開展

5.1 困境 5 第一段之後呢？如何寫出全文？

5.2 訣竅 5 善用 G-S 與 G-S-G 推進法，拓展全文

5.3 結構與內容相互搭配：層層堆疊，息息相關

5.4 原來如此！透視英文式的思考模式

5.5 中英比一比：結構嚴謹 vs. 情境至上

5.6 教材總體檢

寫作練功坊

寫作修理廠

Part II To Be or Not to Be Chinese

如何避免中式英文

-- 最常見的五大問題類型

Chapter 6 英文嚴句子

6.1 英文的句子結構

6.2 中式英文的問題

6.3 動詞不可少，也不可多

6.4 常見錯誤類型

寫作練功坊

寫作修理廠

Chapter 7 名詞出場必有標記

7.1 名詞的標記原則

7.2 常見問題分析

寫作練功坊

寫作修理廠

Chapter 8 動詞出場時態相隨

8.1 動詞的時間標記

8.2 常見問題分析

寫作練功坊

寫作修理廠

Chapter 9 主動被動釐清責任

9.1 被動句的標記原則

9.2 常見問題分析

寫作練功坊

寫作修理廠

Chapter 10 動詞類型搭配用法

10.1 動詞

10.2 搭配動詞的介系詞

10.3 形容詞

10.4 比較級

10.5 轉承連接詞

10.6 對等連接詞 vs. 從屬連接詞

10.7 Coordination

寫作練功坊

寫作修理廠

Part III Actions Speak Louder than Words

生存遊戲：實戰演練

Chapter 11 大學入學考試 作文訣竅應用

11.1 G-S-G 逆向操作法—大學入學考試 Reading 考題分析

11.2 作文題目示範

寫作練功坊

寫作修理廠

Chapter 12 TOEIC 作文訣竅應用

12.1 G-S-G 逆向操作法 - TOEIC Reading 考題分析

12.2 作文題目示範

寫作練功坊

寫作修理廠

Chapter 13 TOEFL/SAT 作文訣竅應用

13.1 G-S-G 逆向操作法 - TOEFL/SAT Reading 考題分析

13.2 作文題目示範

寫作練功坊

寫作修理廠

Chapter 14 如何撰寫履歷：申請工作與學校

14.1 申請學校

14.1.1 essays

寫作練功坊

寫作修理廠

14.1.2 個人簡歷與自傳式說明

寫作練功坊

寫作修理廠

14.2 求職履歷表

14.2.1 原則不變：三句話原則

14.2.2 最重要的話：求職的目標

14.2.3 最具說服力的細節：有利的學經歷

14.2.4 最令人印象深刻的總結：個人化的特點

14.2.5 一份完整的履歷範本

寫作練功坊

寫作修理廠

1.1 困境1：不知道要講什麼？

英文作文到底該寫些什麼？這是最令人頭痛的問題！寫作能力是評量一個人英文好壞非常重要的一環，因此，越來越多的考試或測驗將寫作納入考量。這令很多人十分驚慌，因為常常看著作文題目，卻不知道到底要寫些什麼，即使想破頭擠出一篇作文，往往只落得言不及義，東拼西湊，囫圇帶過的下場。今天，我所傳授的第一招，就能夠讓你從惡夢當中醒來。寫作文不需要多，不需要長，不需要詞藻華麗，只需要：「三句話」！

1.2 訣竅1：請講「三句話」

寫作是一種溝通，有效的溝通來自三句話：

最重要的話

最具說服力的話

最令人感動的話

真的只要三句話嗎？是的，在交大的EMBA課程中，柳中岡教授一語道破在這個步調快速的社會，和老闆溝通的要領就是只能講三句話。老闆的時間有限，只想聽重點，這三句話就是重點！

作文也一樣！閱讀者的時間一樣有限，言簡意賅、條理清楚的寫作就是以「三句話」為基底！這三句話代表講求效率的英文式思考方式的三個要素、三個步驟：交代關鍵重點 列舉具體事實 提出生動結論。重點要簡潔有力，事實要具體細緻，總結要生動感人。

依這「三句話」來構思，才能掌握有效、有重點的溝通技巧。因此，不知道該寫什麼時，請問自己三個問題：

最重要的關鍵點是什麼？ - key point

最具說服力的細節是什麼？ - supporting detail

最令人感動的結語是什麼？ - memorable conclusion

# 《英文寫作有訣竅》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)