

# 《北流活活》

## 图书基本信息

书名：《北流活活》

13位ISBN编号：978988126314X

出版时间：2014-6

作者：张克纯

页数：120

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《北流活活》

## 内容概要

120页，55幅照片，25X25厘米（12开），布面精装

### 【自述】

拍摄《北流活活》这个项目前，读了张承志的《北方的河》，被书中滚烫的文字所影响，决定去黄河边走一走，去感受黄河带给的父亲般的博大和宽广，在辽阔的、奔流不息的黄河寻找到我的根。一路走来，我意识里的那条河正在被现实的洪流淹没，那条心中传奇的河再也找不到了，这是一种深刻的悲观的基础。但是，对于一个幅员辽阔又历史悠久的国度来说，前途最终是光明的。因为这个母体里会有一种血统，一种水土，一种创造的力量使活泼健壮的新生婴儿降生于世，病态软弱的呻吟将在他们的欢声叫喊中被淹没。从这种观点看来，一切又应当是乐观的。

# 《北流活活》

## 作者简介

张克纯，1980年生于中国四川，现生活、工作于成都。他曾获得2008年美国国家地理摄影奖，2012年三影堂摄影奖提名，2012年及2013年索尼摄影奖提名，2014年法国汇丰银行摄影奖提名。他参加的主要展览包括：2012年中央美术学院美术馆未来展，2013年北京国际摄影双年展，2013年法国巴黎Photoquai摄影双年展，2014年法国阿尔勒摄影节以及2014年北京+3画廊“北流活活”个展。他的作品曾在《时代周刊》《BBC News》《Telegraph Magazine》《中国摄影》等媒体上刊载。他的作品已经被多家国际知名的博物馆收藏，诸如加拿大中国影像档案馆、中央美术学院美术馆、美国威廉斯学院美术馆等。

## 《北流活活》

### 精彩短评

- 1、色调令人过目不忘，作品整体的指设不易解读。
- 2、张克纯的照片色彩单调，一反黄河常态，静谧，简单，看上去很舒服。我也希望有一个项目可以让我拥有行走的力量。
- 3、算是我喜欢的色调，有一种空寂感。
- 4、猎奇的深刻与粗鄙无异。城市小资走出城市，他们去草原上抒情，他们在西藏市侩，在黄河边发骚。除了意淫和肤浅，以及依靠空洞的来自温室里的理性进行瞎想，城市小农浮皮潦草的滥情，他们眼中的中国不能证明他们大脑还与理性有什么关系。矫揉造作的色调只能骗取城市资本的垂青。但是，这个过程却以歪曲城市之外的中国人的生活和现实获得，说好听了是非主观的不自觉的凭借城市资本的强势对中国二三线城市及县镇乡村隔着玻璃的欺世盗名，说的不好听就是凭借城市资本的强势强奸弱势地域、人文、社会、现实。艺术家热衷意淫没问题，但是，如果把个人意淫凌驾在现实之上，那就是小学生编作文的愚蠢了。但是，这恰恰是今天中国小资艺术家们的基本素质。当然，还有跪舔欧美的审美视角和技术表现。
- 5、很喜欢其中的一些照片，装帧设计也不错。
- 6、没啥新意，主题是黄河，照片的调子是软绵绵的空虚
- 7、色调

# 《北流活活》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)