

《都市史学》

图书基本信息

书名：《都市史学》

13位ISBN编号：9787208117977

出版时间：2014-3

作者：苏智良 主编

页数：518

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

书籍目录

- 序言：都市史学的成果与展望
- 古代都市史学
- 希腊城邦的公共空间与政治文化
- 论法兰西第二帝国时期豪斯曼的巴黎旧城改造
- 游牧国家与城郭——“城墙制”的出现及其背景
- 宋都的宫城前空间——关于开封宣德门与御街、御廊的比较都城史考察
- 宋代城市管理制度
- 南宋城市的公共卫生
- 南宋临安的娱乐市场
- 国家战略与民族政策：清代蒙古地区城市之变迁
- 近代都市史论
- 20世纪后半期美国大都市区空间结构趋同现象及理论意义
- 略论近代上海经济中心地位的形成
- 论近代上海城市文化的异质性
- 近代上海消费主义意识形态之建构
- 近代重庆城市史研究
- 都市史学研究专题
- 说海派
- 市民意识与上海社会
- 中国文化中的小城镇情结及其现代意义
- 混乱、排斥和屈辱——战争时期的上海难民图像能弥补记忆的缺失吗？
- 寓乐于会：近代博览会与大众娱乐
- 城市空间、城市与都市变迁
- 都市史学研究个案
- 时钟与院落——上海中国银行的威权结构分析
- 书写城市的五度空间——以近代上海和香港为例
- 上海城市的历史记忆和文化认同——以1949年前的上海为讨论中心
- 上海与天津清末地方自治的比较——从城市管理机构建立角度
- 从苏州到上海：评弹与都市文化圈的变迁
- “吃茶与国运”——晚清民国时期成都的茶馆政治与茶馆政治文化
- 参考文献
- 后记

《都市史学》

精彩短评

- 1、2015最后一本
- 2、许多篇都是关于上海的，这个书名也有些误导了。整体而言，多数文章里有废话。不过也没什么意外的，就是社会主义学术研究的一重重套路。古代都市史论部分倒是值得一读的。

章节试读

1、《都市史学》的笔记-第350页

安克强教授的论文《混乱、排斥和屈辱——战争时期的上海难民图像能弥补记忆的缺失吗？》，最近发表于上海师范大学历史系苏智良教授编著的《都市历史》一书。

在这篇论文中，利用战争期间形成的图像资料，安教授不仅从视觉角度重构了“八一三”上海淞沪抗战的历史记忆，而且从方法论的角度向历史研究者展示了，如何利用图像资料来讲述历史。

论文从时间、空间分隔与街头生活三个方面入手，揭示了战时难民逃难的景象、战时上海行政空间的隔离（“孤岛”与华界）以及逃入租界的难民如何在“孤岛”街头生活。与以往的研究不同，由于以图像为主干资料，所以该文在上海战时城市生活的叙述上，给人以更直观、更形象和更具冲击力的印象。

该文的另一特色，是为图像资料在历史研究中的利用建立了一个范本。图像资料（照片、图画以及明信片等）进入历史研究者的视野已经很长时间了。然而，在过往很多历史研究中，这类资料只能扮演“配角”，被用于大量文字叙述的一种点缀。而在这篇论文中，文字与图像的角色发生了互换，图像资料不再是文字的陪衬。文字叙述反而必须以图像为中心，成为一种工具。这不得不说是为今后历史研究中图像的使用，提供了一种新的思路。

近期出版的《都市历史》一书由苏智良教授编著，当中收集了大批中外城市史专家的论文。除安教授与苏教授外，海外学者久保田和男、叶文心、卢汉超、王笛，国内学者沈坚、何一民、张利民等也为本书撰稿。围绕“都市历史”这个主题，全书共分为“古代都市史论”、“近代都市史论”、“都市史学研究专题”以及“都市史学研究个案”四个部分。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com