

# 《时间男孩》

## 图书基本信息

书名：《时间男孩》

13位ISBN编号：9787535471498

出版时间：2014-5-30

作者：贝尔纳·弗孔

页数：208

译者：笛安

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《时间男孩》

## 内容概要

《时间男孩》囊括了贝尔纳·弗孔创作生涯的代表作。最世文化携手贝尔纳·弗孔推出了其全新图文摄影集——《时间男孩》和《永远的乡愁》。弗孔是享誉国际的法国摄影家、“构成摄影”和“观念摄影”的代表人物之一，该书其中多幅作品第一次面向中国读者。上百幅极具震撼力的摄影作品配以贝尔纳·弗孔书写的文字所独有的魅力，既反映了上世纪当代艺术观念的变化，也反映了欧美社会整体价值观与社会本身的某种深刻变迁。以对时间的追溯和对家乡的眷恋为主题，读者在其中不仅可以领略到弗孔所创立的“执导摄影”所独有的视觉张力和微妙色彩感触，还可以一览其亲自书写的诗样文字。无论是文字或摄影作品，都震撼、惊艳无比！

# 《时间男孩》

## 作者简介

贝尔纳·弗孔（Bernard FAUCON）

1975年起投身摄影艺术，是西方二十世纪后半叶的“指导摄影”的大使，也是最早探索指导摄影的艺术家之一，被视为当代摄影从“照相”走向“造相”的典型，开启了后现代摄影的先河。他以人体模型来构筑出明亮的童话场景，用摄影记录，并以文字点缀，将这种真实而又难以捕捉的美呈现出来，传递出一种纯净的视觉超现实感，借以表达对逝去时光的追忆，和对故乡的深刻眷恋。1995年弗孔停止摄影艺术创作，转向文学和哲学研究和创作。

# 《时间男孩》

## 书籍目录

梦境 郭敬明	. . . 005
罗兰·巴尔特	. . . 010
家庭写真集	. . . 011
时间男孩	. . . 019
早期作品	. . . 024
克里斯蒂安·高热勒	. . . 040
埃维·吉伯尔	. . . 055
指导摄影	. . . 057
安东尼·博托斯基	. . . 094
指导摄影	. . . 097
优美的幸存者 笛安	. . . 204
作者简介	. . . 206

# 《时间男孩》

精彩短评

# 《时间男孩》

## 精彩书评

1、贝尔纳·弗孔是一个幸福的孩子，即使长大后，心里始终住着一个纯真的天使。布列松坚持“素描”镜头，弗孔喜欢“导演”镜头。每一幅作品中，充满了人偶道具，男孩，以及他喜欢的火光。只是形式不同，按照内心的想法表达出来，让观众读出这样的想法，体会每一个细节。弗孔是画中游走的诗人，他看到田野上一千种温柔的俯视和一千个母亲绽放的微笑，他只活在孩子的眼中和美好的世界里，还有他喜欢的快乐和夏天。愿那成长的背后没有忧伤，只有一只善良的小兽。

# 《时间男孩》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)