

《將夜40（完）》

图书基本信息

书名：《將夜40（完）》

13位ISBN编号：9789863543411

出版时间：2014-7-25

作者：貓膩

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《將夜40（完）》

內容概要

寒潭之畔，觀主終於尋到桑桑，桑桑以天算配合寧缺元十三箭，仍是奈何不了觀主，還反被觀主以高妙道法挾天棄山重傷。千鈞一髮之際，大師兄李慢慢終於到來，與觀主展開對峙，寧缺和桑桑遂急往賀蘭城而逃。二人行至半路，忽聞一聲清嘯，寧缺心頭頓生不祥預感……

桑桑獨自來到宋、燕之交的小鎮，為動搖酒徒心緒，她決定對賣酒婦人下手，不料酒徒卻搶先一步來到，得到觀主承諾永生的酒徒，隨即對桑桑痛下殺手。在雙方對戰之時，書畫鋪中竟透出一道強大陣意欲囚困酒徒，可惜酒徒早已識破朝小樹的身分……

《將夜40（完）》

精彩短评

《將夜40（完）》

精彩书评

1、算上这本将夜，我总共读过三部猫腻的小说。第一部是庆余年，非常喜爱，现在还会时不时翻出一些经典段落重读。第二部烧鸡记，因为不喜欢人设、现代修仙以及孙悟空还活在人间这种诡异的设定，读到一半就弃了。第三部就是这个将夜。过年期间用了八天时间刷完了，现在心情非常沉痛。我感到心情沉痛的原因有两个。一，本来打算用这八天用来好好学习科学文化知识，比如读一读港中文国史53-55或者写点儿读书笔记，但是终究因为读小说而没写。没有好好学习业务，感觉无法在回到工作岗位上后面对领导询问的目光。二，这个小说读到后半程实在是太让人残念了。现在回忆一下，将夜可以以夫子登天为中间点，划分为前后两个部分。我认为读完前半部分就彻底足够了，再往后读对于我来说纯粹是强迫症发作的产物。这书的前半部分境界十分高蹈，“鱼跃此时海，花开彼岸天”，显得马上就要涅槃和超脱了的样子，但是后半部分就把国仇家恨、宗教冲突、公平正义啥的都幻化成了“宁缺如何找回他的天神媳妇”这个爱情故事的模糊背景。相爱相杀这种设定确实挺萌的，但是用这么长的篇幅来写实在太墨迹了，完全看烦了。此外，读网络小说有趣的部分就在于看作者如何编造问题和漂亮地解决掉问题，本书前半部分解决的不错，比如宁缺如何以远低于隆庆皇子的修行水平战胜他并通过书院考试，宁缺如何揭出自己的真实身份，如何与叶红鱼和山山在魔宗圣地干掉莲生，烂柯寺里桑桑和宁缺如何逃出生天，夫子如何借柳白一剑斩了神龙，等等等等，都很精彩。但是夫子一走，胖桑桑重返人间之后，这个故事的包袱就越解越差了，感觉像是想不出好的方法之后为了截稿日期硬憋出来的。比如唐和西陵神殿在第一次灭唐之战之后的博弈。杀俘啊，伏尸百万人头成山啊啥的，这办法十分破罐子破摔，让宁缺的性格显得更加暴躁和冷血。不止宁缺，第二部分里面好多人的性格都崩坏了。桑桑成了动不动就赐人永生的面瘫，卧底朝小树一点儿气质都没有了，柳白可能对他性格和经历的铺垫实在太少的关系，对战桑桑那一剑热血的特别随便，前面明明是个很有算计的老头子啊！萝莉化以后的余帘活生生地从文静温柔的青年女教师变成了灭绝师太，当然，既然宁缺的性格被写成了这样，书院里一直坚持支持他的诸位师兄弟也因此显得成了一群价值观错乱、格局甚小、唯小师弟马首是瞻的笨蛋。还有大boss观主阁下，我就没整明白为什么他和夫子到底什么仇什么怨，要被一棍子打到南海，终生不得上岸，上了岸以后又为什么那么积极地想要当昊天……总之跟庆余年比这书真的有差距，据说间客更好看，明年正月再看吧。

《將夜40（完）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com