

《論莫言《生死疲勞》》

图书基本信息

书名：《論莫言《生死疲勞》》

13位ISBN编号：9789882191975

出版时间：2010-7-1

作者：香港浸會大學文學院

页数：312

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《論莫言《生死疲勞》》

內容概要

《生死疲勞》以最獨特的形式，呈現了中國鄉土近半世紀的蛻變與悲歡。莫言運用佛教六道輪迴觀念，雜糅魔幻寫實的筆法，發展出一部充滿奇趣的現代中國《變形記》。「變」是本書的主題，也構成現當代歷史的隱喻。全書筆力酣暢，想像豐富，既不乏傳統民間說唱文學的世故，也多有對歷史暴力與荒誕的省思。莫言以笑謔代替吶喊、徬徨；對土地的眷戀，對社會眾生的悲憫，對記憶與遺忘的辨證，尤其躍然紙上。《生死疲勞》足以代表當代中國小說的又一傲人成就。

《論莫言《生死疲勞》》

作者簡介

香港浸會大學文學院

共有五個學系及四個研究中心，分別為中國語言文學系、英國語言文學系、音樂系、宗教及哲學系、語文中心、應用倫理學研究中心、中國傳統文化研究中心、中華基督宗教研究中心及翻譯學研究中心。本院共提供六個學士學位課程：中國語言文學（榮譽）文學士、英國語言文學（榮譽）文學士、人文學（榮譽）文學士、音樂（榮譽）文學士、宗教研究（榮譽）文學士及翻譯學（榮譽）文學士。另本院亦與社會科學院合辦英國語言文學文學士（榮譽）及英語教學教育學士（榮譽）雙學位課程。高等學位課程包括中國文學、語言及文化文學碩士、語言研究文學碩士、通識科及倫理學文學碩士、音樂文學碩士、翻譯及雙語傳意文學碩士課程；另設哲學碩士及哲學博士（研究生）課程。本院的課程旨在讓學生擴闊知識層面，掌握中英語文技巧，以配合香港社會的多元發展，亦有著重激發創意的課程包括文學創作及音樂創作。

《論莫言《生死疲勞》》

精彩短評

1、原来这一届朱天文差一点赢

《論莫言《生死疲勞》》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com