

# 《肖像的精神》

## 图书基本信息

书名：《肖像的精神》

13位ISBN编号：9787503440595

10位ISBN编号：7503440597

出版时间：2013-6-1

出版社：中国文史出版社

作者：矫芙蓉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《肖像的精神》

## 内容概要

肖像艺术精神的探索是人类艺术发生、发展重要的人文脉络。肖像艺术不仅仅是人类面孔的直接呈现，更重要的是人类精神气度代代相传、人格品质不断提升的重要线索。研究肖像艺术脉络很多，其表现手法五花八门，来自于不同历史时期、不同民族、不同区域的文字、符号、图像、材质等各种记录手段的肖像表达方式，为我们研究人类变化、发展中肖像作为精神承载的主体，提供了极为有效的佐证。

# 《肖像的精神》

## 作者简介

矫芙蓉，辽宁沈阳人，2006年天津美术学院油画系研究生毕业，获硕士学位。现就职于江晒财经大学艺术学院。长期从事油画艺术创作及研究，多次参加国内外美术展览，二十余幅油画作品被国内外机构及个人收藏。

主要参展经历：

2010年油画作品《肖像》入选第2届北京“ AATS2010亚洲艺术博览会 ”

2009年油画作品《眉宇之间》获2010江西油画展一等奖

2010年油画作品《女孩》获2011江西油画展一等奖

## 书籍目录

### 目录

#### 第一章 西方肖像艺术的“一路风景”

##### 一、原始肖像的神秘魔力

##### 二、中世纪肖像艺术的质朴、神秘

##### 三、文艺复兴时期肖像艺术的精细典雅

###### 1. 重返现实

###### 2. 自画像的诞生

##### 四、十七、十八世纪的现实主义肖像艺术

###### 1. 欧洲肖像艺术的繁荣

###### 2. 伦勃朗的肖像绘画

##### 五、现代肖像的大胆、叛逆

#### 第二章 肖像精神的存在

##### 一、贾柯梅蒂肖像作品精神解读

###### 1. 灵魂的精神回复——肖像，灵魂的符号

###### 2. “生命”存在的永恒——精神的呈现方式

###### 3. 真实的精神空间——肖像作品的解读

##### 二、精神存在的奥秘

##### 三、精神的蜕变

#### 第三章 中国当代的肖像精神“风景观”

##### 一、神经质和敏感性

##### 二、焦虑与恐惧

##### 三、时间的记忆

#### 第四章 总述与展望

##### 一、当代肖像艺术精神性的追求

##### 二、精神的解构与重建

#### 参考书目

#### 附录 眉宇人生——创作随笔

#### 后记

# 《肖像的精神》

## 精彩短评

1、图书馆借，基本类似画家个人的肖像画艺术史读书笔记整理，前半部分没啥特别惊喜，日记那部分比较有趣，总体稍显平淡。

# 《肖像的精神》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)