

《黄帝内经-线装国学馆-全四卷》

图书基本信息

书名：《黄帝内经-线装国学馆-全四卷》

13位ISBN编号：9787514606744

10位ISBN编号：7514606742

出版时间：2012-12

出版社：中国画报出版社

作者：《线装国学馆》编委会

页数：288

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

前言

“中医”二字最早见于《汉书·艺文志·经一方》，书中记载说。“以热益热，以寒增寒，不见于外，是所独失也。”“所以”“有病不治，常得中医”。由此可知，中医的“中”最初的含义并非“中国”的“中”。中国古代的医学理论认为，人体的阴阳保持中和才能平衡，不会生病。若阴阳失衡，则疾病必来，因此中医大夫有“持中守而医百病”的说法。所以说“尚中”和“中和”才是中医之“中”的真正含意。黄帝是我国华夏部落联盟领袖，被称为中华民族的始祖。岐伯是我国远古时代最著名的医生，他又被尊称为“岐天师”，意为懂得修养天真的先知先觉者。黄帝和岐伯二人的合称就是“岐黄”。又因《黄帝内经》是用黄帝与岐伯对话的方式，诠释了中医的学术思想和理论基础，所以后世即以“岐黄”代称《黄帝内经》。并由此引申而专指正统中医，而后也便成为了中医、中医学的代称。中国古代有三大以“经”命名的奇书，第一部是《易经》，第二部是《道德经》，第三部就是《黄帝内经》。《黄帝内经》是第一部中医理论经典，标志着中华传统医学理论体系的建立。

《黄帝内经-线装国学馆-全四卷》

内容概要

《黄帝内经》分《灵枢》《素问》两部分,为古代医家托轩辕黄帝名之作,为医家、医学理论家联合创作,一般认为成书于春秋战国时期.在以黄帝、岐伯、雷公对话、问答的形式阐述病机病理的同时,主张不治已病,而治未病,同时主张养生、摄生、益寿、延年.是中国传统医学四大经

书籍目录

上篇·素问

- 第一篇 上古天真论
- 第二篇 气调神大论
- 第三篇 阴阳应象大论
- 第四篇 六节藏象论
- 第五篇 五脏生成
- 第六篇 精变气论
- 第七篇 要经终论
- 第八篇 脉要精微论
- 第九篇 三部九候论
- 第十篇 脉别论
- 第十一篇 脏气法时论
- 第十二篇 血气形志
- 第十三篇 宝命全形论
- 第十四篇 评虚实论
- 第十五篇 太阴阳明论
- 第十六篇 热论
- 第十七篇 疟论
- 第十八篇 厥论
- 第十九篇 咳论
- 第二十篇 中论
- 第二十一篇 风论
- 第二十二篇 痹论
- 第二十三篇 能论
- 第二十四篇 脉解
- 第二十五篇 刺要论
- 第二十六篇 调经论
- 第二十七篇 六微旨大论
- 第二十八篇 示从容论
- 第二十九篇 疏五过论
- 第三十篇 微四失论
- 第三十一篇 方盛衰论
- 第三十二篇 解精微论

下篇·灵枢

- 第一篇 九针
- 第二篇 本输
- 第三篇 邪气脏腑病形
- 第四篇 官针
- 第五篇 本神
- 第六篇 经水
- 第七篇 经筋

章节摘录

冬主北方，冬天产生寒气，寒气能生水汽，水汽又能生成咸味的东西，成味的东西滋养肾气，肾气能滋养骨髓，骨髓充实能滋养肝气，肾气关联于耳。它的变化，在天为寒气，在地是五行中的水，在人体是骨骼，在五脏是肾，在五色是黑，在五音是羽，在五声是呻，在病变是寒战，在七窍是耳，在五味是咸，在情绪是恐。恐惧会损伤肾气，思虑能够平制恐惧；寒气会损伤血，辛燥能够平制寒气，过食成味也损伤血脉，甘味能够平制成味。因此说：天和地，分别在万物的上部和下部；阴和阳，如血气与女男之相对峙，左和右，是阴阳运行的路线，水和火，水属寒性，火属热性，是阴阳的象征。总之，四季的阴阳变化是万物生长变化的起始。因此说阴阳相互作用，阴在内部，为阳的把守；在外部，是阴的役使。黄帝问道阴阳的法则在人体是如何反映出来的？岐伯说：阳气过盛，人体就出现热象，腠理关闭，呼吸喘促，身体也因此而起伏反侧，无汗且发热，牙齿干涩，心情烦闷，如果还有腹部胀满的现象，就是死症的表现，这是阳胜之病，所以患者冬天姑且能支撑，夏天就受不了了。阴所过盛，人体就出现寒象，易出虚汗，常常觉一得冷，频繁打寒战发抖，甚至手足厥逆，如气逆严重而腹部胀满，就是死症的表现，这是阴胜之病，所以患者夏天姑且能支撑，冬天就受不了了。这就是所谓的阴阳偏胜失衡在人体上的变化反映。黄帝问道如何调摄人体的阴阳呢？岐伯说如果能够懂得并掌握七损八益的养生之道，就可以调摄人体的阴阳，如果不懂得这些道理，人体就会过早衰老。……

《黄帝内经-线装国学馆-全四卷》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com