

《起舞弄清影》

图书基本信息

书名：《起舞弄清影》

13位ISBN编号：9787513046158

出版时间：2016-11-1

作者：周郎

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《起舞弄清影》

内容概要

这部诗集是从一位资深金融人士的视角，用诗歌的语言，以类似于日记或写实的手法，对诗人过去若干年里的生活、工作和游历进行了记录，真实反映了社会大变迁的背景下，都市中人与自然、人与人以及人与社会关系的特点、冲突和重构。

为丰富这种纪录方式，诗集几乎涵盖了所有的中文诗歌体裁。其中，近体诗（或称格律诗词，包括五绝、五律、五言排律、七绝、七律、七言排律、词等七个子类）占了近70%的篇幅；其次，古体诗、新诗也有所涉及，但篇幅不多。

且根据诗歌所吟咏对象的不同，在上述不同子类下，又大体分为“触景感吟”“出游行吟”“古今感怀”“听心密语”“友朋欢聚”“赠友人”等细分类别。

《起舞弄清影》

作者简介

周郎，本名周伟，出生在孝感，成长于宜昌，求学赴天津，工作留京城。2000年毕业于南开大学外语学院外贸英语系，获文学学士学位；继而在南开大学经济学院攻读金融学研究生，获经济学硕士学位。曾供职于数家北京知名大型金融机构，系“第三届中国创新创业大赛决赛”特约评委，并曾担任央视《央视创新英雄》栏目创业导师。目前是一家私募基金公司的合伙创始人和总裁，从事投资管理工作。

大学本科期间，曾参与编撰由南开大学外语学院主编的汉英词典；研究生阶段，作为主要作者之一，参与了《中国的不良资产证券化》（中国金融出版社出版）的写作，并有多篇金融学术论文在全国经济类核心期刊上发表；工作后，开始利用业余时间进行诗歌创作，目前已创作了逾千首近体诗、古体诗和新诗，并有多首诗歌在权威诗刊上发表。

书籍目录

第一章近体诗

第一节绝句

秋日感吟

京城大风歌

京城早春

寒夜穿霾归

京城大风吟

一、五绝

(一) 触景感吟

夏夜吟

咏秋

秋望

秋雨

霾夜感吟

云天颂

辞京往蒙北

盼

(二) 景致写真

早春

桃花傲

咏冬

冬夜

霾

大风吟

京城吹尽沙尘暴

小游盘山

(三) 友朋欢聚

醉迎沈阳友人

与阿文兄一众好友夜饮望京

宋府夜宴

(四) 听心密语

春

冬夜行

晨练感吟

午食眉洲人家

京城夜作

奇石赋

少年读

病中感吟

(五) 谈古论今

出行夜记

笑评股市

鄱阳湖怀古

新年初雪遥寄台

游秦皇岛感怀

观南海局势而作

(六) 赠友人

《起舞弄清影》

赠刘神医

赠王兄

(七) 祭奠

悼成老

悼马教授

悼诗人汪国真

为上海跨年夜遇难者而作

国耻日感吟

伤逝

二、七绝

(一) 触景感吟

早春

早春黄昏漫步

春

咏春

赏春

陋室迎春

咏春花之色

桃梨争春

燕京喜迎春雨

春日京城遇霾

春日京城再遇重霾

盛夏幽林纳凉记

咏秋风

咏秋

夏雨

盛夏豪雨

京城夏雨

夏雨感秋凉

夏至逢酷暑

京师暑热吟

书于立秋之节

秋日私语

咏秋雨

秋雨

霜降时节漫步京城

冬咏

冬晨吟

咏冬晨

雪

补题京城初雪

冬寒吟

风叶恋

大风歌

朔风除霾歌

咏朔风

朔风

观雨

与好友游密云观雨

《起舞弄清影》

雨后河畔晨跑
雨天寄住白龙潭
与友人雨中游桃源仙谷
骤雨将至吟
暴雨夜袭京城
独饮西单逢豪雨
京城雨夜
京城霾天遇雨
云天有
情咏云天
云天吟
元宵节
上元节补记
夜咏情人节
游雾灵山
忆白草洼森林公园
观滇池河畔晨练（之一）
河畔晨练（之二）
夜归望缺月
夜归
京城夜
有感于APEC蓝
随感
天府吟
京城观树之四季
临轩望外
赴中家鑫园点评清华总裁班创业项目而作
和吴兄
雾都
记帝都重霾
（二）出游行吟
房山行
密云山中水塘捕鱼
夏游古北水岸
妙峰山
雨中十渡行
游动物园
辞京南游前作
南行前作
返京途中作
南行偶得
南游有感
秋游
夜抵苏州偶得
于金鸡湖畔而作
游昭觉寺
过南阳白河怀古
游中岳庙
游嵩阳书院

《起舞弄清影》

夜抵呼伦贝尔

登犬鸣山

(三) 咏志

咏志

大风吟

随风缘

感怀

(四) 赠友人

为阿兄作

和鹏校长

致母亲

赠王兄

致友人

春雨浓浓谢母恩

赠肖老

赠吉林吴兄

(五) 听心密语

夏夜抒怀

中秋前夕而作

秋夜吟

秋夜偶感

秋夜感吟

深秋夜吟

京城夜望漠北草原

冬日感怀

平安夜

蓉城闻京都落雪

静夜抒怀

静夜思

月夜

随感

小年夜抒怀

病中感吟

自励吟

酒后吟

诗词吟

霾天感吟

禅心

思

黄昏听雨而作

问天

行路难

(六) 友朋欢聚

夜酌小食堂

会友并夜饮飞天大厦

南开同窗欢聚汤城小厨

与同窗好友夜饮凤凰汇

兄弟欢饮歌

与诸兄弟夜饮串府

《起舞弄清影》

与周、乔二兄夜饮旺池川菜
黑土酒家夜逢贺总
与杜、李、侯诸兄弟夜饮传扬食府
与友人夜饮宋庄
与友人夜酌牡丹酒

…
…
…
…

第三节七言古体诗

(一) 触景感吟

元夕
咏春芽
咏春蕾
早春
咏春花
咏春
咏柳絮
春日京城逢雨
雨后春景
春花赞
夏夜偶得
咏秋
花叶恋
九月九思亲
秋晨偶得
午后秋雨
黄叶吟
京城秋赞
冬咏(之一)
冬咏(之二)
冬咏(之三)
雪
观雪偶得
雪霁观雪
闻东北暴雪作
冬夜偶得
咏月季
咏玉兰
咏月
国庆辞京临行而作
北行归京而作
观大风撼树
望云
晚风吟
火烧云
望火烧云
重霾袭京都
夜酌湘江

夜练
雨夜
夜宿雾灵山
夜游古北水镇
建北少林寺记
五台山登顶
游苏州护城河
正月仰京城碧空而思南国之花
望三峡大坝
公园即景
忆南开园
游泳
（二）出游行吟
小暑节乘高铁至潍坊
忆曼谷行
三亚游
醉游庐山
深圳行
深圳赞
由港返深圳而作
游成飞公园
游少林寺
（三）友朋欢聚
与友人夜饮簋街
花家怡园夜饮
醉酒吟
与挚友共饮杜康
与友人共饮京师贵宾楼
书赠熊老·醉饮赣院
与杨总诸兄弟醉饮朴贤面馆
夜饮四季酒家
与徐兄久别重欢谈
重聚首
受邀赴高府品画
与老友欢聚游艇会
与南开同窗好友欢聚金钟
与南开同窗东京久别相逢
（四）感怀
静夜思同窗
春夜思
冬夜随感
冬夜灯下偶得
冬夜吟
冬夜思
读史偶感
育儿感怀
育儿吟
读兰世立事有感
金融时局之我见

《起舞弄清影》

清明

.....
.....

《起舞弄清影》

精彩短评

- 1、周郎文笔细腻，善于观察生活，感悟人生。在繁华的都市里，在逐利的金融界，却保持着诗人的情怀和内心，实属难得。读后有一种对诗和远方的向往，强力推荐！
- 2、周伟兄诗文皆工，喜欢周兄的文字。
- 3、大气磅礴，颇有文采，力荐。作者实乃不可多得之才子。
-----佩霖
- 4、此书乃现代人的视角、古体诗的韵律，捧一杯清茶细品此书，能使人心神宁静.....和儿子共读周郎此诗集，收获多多.....期待周郎更多诗集的出版。
- 5、周郎的诗词既落地贴近生活，又清新隽永意境高远！一书在手，轻声诵读，是一种享受！在这浮华的世间能静心创作，这本身就无比令人钦佩！
- 6、作为一个资深金融人士却能以极其细腻的笔触讲述身边人，身边事，身边景，使人能感同身受或身临其境！强烈推荐！
- 7、手中有两本诗集：一本是外公留下的《余灰烬》，另外一本是周郎的《起舞弄清影》！
- 8、周郎诗词立意高远，借景抒情，不愧为南开才子！强烈推荐！
- 9、南开才子金融俊杰
- 10、字字珠玑 神来之笔，一直觉得作者是金融界最好的诗人 非常好
- 11、作者在喧闹的都市，网络小说盛行的现代生活中，传承了古代文化，简洁的五言七律，表达了作者的理想抱负和喜怒忧思，是不可多得的好书，让人有春风扑面的感觉，强烈推荐大家多读读，好东东，你值得拥有！
- 12、我对能把诗词格律信手拈来的现代人都是非常佩服的，在这个国学教育严重缺失的体系与年代里，这方面的培养学习靠的是一种执着的情怀与信仰。周郎不仅做到了，而且做得很好，平仄对仗韵脚运用得无不精熟，时时填作，抒发理想，志在高远，相信不久的将来可以看到他的下一本诗集。
- 13、作者是好兄弟好朋友，我们经常煮酒论诗，都是喜欢诗歌的爱好者和创作者，这本诗集也是汇集了作者的很多各种诗体的优秀诗歌，善于抒情，非常棒的诗集！相比于当代很多诗人，沉迷于脱离现实的无病呻吟，或落入俗套的字词表达，周郎真正做到了既抒发真情实感，又不人云亦云，敢于诗词创新，独具匠心。强烈推荐！
- 14、金融与文学两个貌似毫不相干的领域竟在作者周郎身上结合得如此得体完美，你很难想象一位金融人士在文学创作领域也有如此高的造诣，书中优美的诗句把其独有的浪漫气质体现的淋漓尽致，反复玩味、意犹未尽！
- 15、绝妙好词，作者是不折不扣的大才子啊~
- 16、周郎诗词以身边情景为出发点，抒发情怀，读来让人感触颇深
- 17、现在写诗的人太少了，特别是这种以诗叙事，以诗抒情的更是难得。用诗词读今朝世事，让我陶醉在诗意盎然中
- 18、一直看作者的诗词，特别是作者有感而发的作品，将作者经历的事和物更加有感染力地呈现在面前，让人感到文字的真正魅力。
- 19、现在写诗的人不多了，特别是这种以诗叙事，以诗抒情的更是难得。用诗词读今朝世事，别有一番感觉：)
- 20、初识周伟师兄，文质彬彬，儒雅翩翩。歌永言，诗言志，师兄本人的身影亦镌刻在这本诗集里，虽身处名闻利养的行业，仍然宁静致远，起舞弄清影，何似在人间，生活在诗里，他的生活就是诗，清新雅致。唤一声周郎，长夜未央，斯人独彷徨。
- 21、诗人的意境足够美，把平凡生活过成了诗。
- 22、周郎的这部诗词之作，以独特的视角、广博的情怀，抒发了他对亲人、朋友和国家的热爱，阅读过程中，作为读者的我不由地受到感动，并由衷地敬佩作者能有如此的高度和情怀。此书是作者是我的同窗好友，感谢他为我们带来的传承中华文化之美的倾情佳作。
- 23、身處於現代快節奏的都市生活中卻依然能在嘈雜喧囂中靜下心來筆耕不輟實屬不易，堪稱一股清流滋潤現代人的心田！
- 24、辞藻优美，别树一帜，诗人极富有浪漫主义情怀。难能可贵的一片精美作品。
- 25、周郎的笔风比较清新，虽然有很多古体诗，但大多与现代生活相关。读来别有一番风味。现代社

《起舞弄清影》

会有这样的风雅之人，实在难得呀！

26、这是我读过的有深度更有情怀的现代诗集！给赞

27、兴起时凭栏吟诗，失落时把酒赋词。人生起落，或顺意或矢志。总可以化作字符，跃然书上。周郎的诗，总能让我们感同身受，在浮躁的生活中，更敏感的体味变迁。

28、周郎的诗集，它体现了作者对生活，以及对大自然的感悟。带着自然心情，自然的美好让人们能看懂，引起共鸣，值得阅读。感谢周郎！

29、周郎乃一代天骄才子，能在凡世间读到他的清澈的诗歌，真是一件幸事。强烈推荐！

30、是一部描写现代都市生活的诗集，作者擅长于古韵律诗，将生活中的所见所闻、所思所想以古诗的方式呈现给大众，既简洁明快，又饱含深意，寓情景，寓景于物，情景交融，读来朗朗上口，是值得推荐的一本好书。

31、作者用诗作为载体，非常细腻的描述了现今社会上的方方面面，真实不虚伪，坦诚不做作，是当今社会难得的文学作品，值得一读再读。

32、写实诗词，字字珠玑，对平凡生活的文言描绘我很喜欢，值得品读。

作为从事投资管理工作的高管，能在繁忙的工作中能坚持自己的爱好，并将其落实到纸面也是值得我学习的。

33、与周郎是同乡兼同窗，印象中的他是才学诗情皆备的谦谦君子，今见诗作付梓成册，难得一路辛苦打拼不忘初心，祝贺、祝福，期待更多佳作

34、嘈杂的钢筋水泥中，能细细品味生活，让人心向往之

35、作者能够在工作之余坚持创作并笔耕不辍，真是非常佩服；且能够不断地进行推敲修改，足见作者之严谨和精益求精；大家可以跟随作者的笔触去寻找和感受当下的工作、生活和感受。

36、诗集中大部分诗词的素材都来自于都市人身边的人、景、情，读来既诗意盎然又亲切感人。

《起舞弄清影》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com