

《來信》

图书基本信息

书名：《來信》

13位ISBN编号：9789866274879

10位ISBN编号：986627487X

出版时间：2012-11

出版社：允晨文化

作者：邱振瑞

页数：352

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《來信》

內容概要

或許出於性格所致，西方優秀的寫實主義風格的小說，尤以深刻批判見長的作品，很自然地成為我渴閱狂讀的文本。從雨果、巴爾扎克、左拉、莫泊桑、狄更斯、契訶夫、巴斯特納克、索忍尼辛、褚威格、雷馬克、海因里希·伯爾、亨里希·曼等作品，提供給我豐饒的文學養份，讓我見識到小說的偉大與深奧。而它們恰恰是我從小立志成為小說家的推手，沒有它們我不可能走得下去。

文學領域何其廣泛，為何唯獨對小說創作如此痴迷？它具有重大的意義嗎？對我而言，彷彿沒透過如瀑布飛瀉而下的文字沖刷，沒有經歷與筆下人物的生死與共，沒有同喜同悲的擁抱，沒有深入社會底層的關懷，沒有碰觸靈魂深處的震顫，我便得不到再生的力量，找不到自我圓滿的契機，更無法抵達自我救贖的彼岸似的。

《來信》是我的第二本小說集。它距離我第一本短篇小說集《菩薩有難》，匆匆已過五年。這段期間以來，我精神歷程的轉折頗大。在我的書寫策略和風格上，同樣出現很大變化，我自覺有幾分努力而為，但其實是順乎而然，就這麼寫下來。本書共收錄了六篇中短篇小說，每篇都灌注著時代與生活的印記，如果那些文字能夠撥動讀者的心弦，自是作者竣稿以後的雙重喜悅，因為在書稿完成的同時，我也完成了自我意義的追尋了。—邱振瑞

《來信》

作者簡介

邱振瑞

著名翻譯家與作家。其作品以寫實批判風格見長，故事情節引人入勝，文字凝練流暢、描景生動細緻，尤以擅長刻劃底層人物的生活困境、移居他鄉者的精神漂流、人性中的罪與罰，以及政治與性的異化，是台灣中生代作家中的異色奇音。譯作：三島由紀夫《不道德教育講座》（大牌）等四十餘冊；曾出版小說集《菩薩有難》（商周），《來信》是其第二本中短篇小說集，值得閱讀與震撼。

《來信》

書籍目錄

- 5 卷首語
- 9 夏天的啤酒
- 41 來信
- 79 帶著憂傷去旅行
- 113 四個茶客
- 155 微風吹動窗簾
- 224 愛鳥及其女人

《來信》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com