







## 书籍目录

引言	7
肖像画材料	8
绘画技巧	12
纸张和素描本	14
工作室	16
写生	18
与模特沟通	20
贯穿历史的绘画	24
走进自然主义风格	28
格式塔理论	30
构图与黄金比例	32
比例与设计	34
头身比例标准	35
测量系统	36
构图设计	38
明度及明度比例	40
负空间	41
学习解剖知识	42
线描	44
姿势画法	45
活动中的人物	46
光线	48
标准姿势	50
正面肖像	51
半侧面及仰视角度	52
侧面和背侧面肖像	53
摆姿势	54
自然状态下的姿势	55
上色	56
沃伦(Warren)的炭画像	60
莎拉(Sarah)的炭画像	64
金伯利(Kimberly)的铅笔肖像画	74
布莱恩(Bryan)的炭画像	86
玛丽(Mary)的红色肖像画	96
琳达(Linda)的深褐色肖像画	104
杰西卡(Jessica)的孔德蜡笔及炭笔肖像画	112
侧面肖像画	120
詹姆斯(James)的炭黑墨水肖像画	130
小结	138
营造绘画时间和空间	140



### 精彩短评

1、买之前很犹豫，只有100多页30多块钱。但是拿到手看了一下感觉，这应该是最喜欢的肖像画的书了！路米斯那本头与手的素描也不错，但似乎不是针对现场的肖像绘画的

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)