

《巴比伦与亚述文明》

图书基本信息

书名：《巴比伦与亚述文明》

13位ISBN编号：9787303167159

10位ISBN编号：7303167153

出版时间：2013-10

出版社：北京师范大学出版社

作者：于殿利

页数：802

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《巴比伦与亚述文明》

内容概要

《世界古代文明丛书:巴比伦与亚述文明》中所论述的美索不达米亚城市文明、商业文明和法律文明，以及古巴比伦社会制度及人本主义思想等特征，揭示了与国内外学术界传统上完全不同的全新图景。对于古代美索不达米亚的经济体制、政治制度、社会形态与思想文化等领域的重大问题，进行了独到的探究，例如，家内奴隶制、国有封建制和私人经济资本主义生产方式的混合经济模式的提出，一方面打破了中国学术界与国外学术界一直以来关于“奴隶制说”与“封建制说”的僵硬对立，另一方面对于丰富和创新史学理论和社会科学理论的研究等，具有重要的参考价值。一部几乎改写世界文明史源头的创新之作，对于重新勾勒世界文明史的总体发展脉络具有启迪意义。作者亲手拍摄的300余幅图片，不仅是珍贵的文物资料，还大大增加了阅读的趣味性。

《巴比伦与亚述文明》

作者简介

于殿利，商务印书馆总经理，历史学博士，编审。现任新闻出版总署培训中心兼职教授；中国传媒大学兼职教授，硕士研究生导师。2000年6月参加由新闻出版总署主办的“牛津国际出版研究中心中国出版高级研修班”，学习合格，并获得由牛津布鲁克斯大学颁发的结业证书；2001年9月 - 2004年6月，攻读对外经贸大学MBA课程班，修满全部课程，成绩优秀，并获得毕业证书。2005年由国家新闻出版总署派遣，赴美国哈佛大学商学院攻读高级管理课程（AMP），学业修满，成绩合格，并获得毕业证书。2003年，荣获中华人民共和国新闻出版总署颁发的“中国书刊发行奖”（即“全国百佳发行工作者”）；2004年，荣获“全国百佳出版工作者”称号。2009年入选“全国宣传文化系统四个一批人才”。

书籍目录

序论：西方的祖先

第一编文明的诞生

第一章淹没的文明

第一节文明的摇篮

一、自然条件

二、城市分布

第二节文明的创造者

一、苏美尔人

二、操塞姆语的阿卡德人

三、古提人

四、阿摩利人

五、加喜特人

六、胡里人

七、亚述人

八、阿拉米人

九、迦勒底人

第三节文明的再现

一、楔形文字与欧洲的“古董热”

二、亚述学之父——博塔和莱亚德

三、乌尔王陵与马里文书的出土

第二章文明的诞生

第一节从村庄到城市

一、哈苏那文化

二、萨马拉文化

三、哈拉夫文化

四、欧贝德文化

第二节文明的诞生

一、乌鲁克文化

二、捷姆迭特·那色文化

第三章楔形文字的发明与演变

第一节楔形文字的起源与符号的演变

一、文字的出现

二、象形符号

三、从象形文字到楔形文字

四、从象形文字发展为音节文字

五、限定符号和发音补充符号

第二节苏美尔语

一、苏美尔语的来历

二、苏美尔语的基本特征

第三节阿卡德语的兴起及发展演变

一、阿卡德语的兴起及与苏美尔语的关系

二、阿卡德语的发展阶段

三、阿卡德语的主要语法特征

第四节书写材料、书写工具和书吏

一、泥板

二、木板

三、石料

四、其他材料

五、书吏

第五节楔形文字的传播和影响

一、埃兰语

二、胡里语

三、赫梯语

四、阿拉米语

五、乌加里特语

六、乌拉尔图语

七、古波斯语

第六节楔形文字的释读

一、先驱者们的探索

二、格罗特芬德首获突破

三、亚述学之父罗林森与《贝希斯敦铭文》

四、楔文三杰与亚述学的诞生

第二编大一统思想与政治文明

第四章从城邦到帝国

第一节城邦争霸与政治统一

一、原始五城的模糊记忆

二、基什——第一个强大的城市国家

三、乌鲁克初步统一南北

四、乌尔第一王朝

五、拉伽什与乌玛之争

第二节阿卡德帝国的统一

一、萨尔贡大帝

二、曼尼什图苏远征

三、世界四方之王——纳拉姆辛

四、阿卡德帝国的衰亡

五、帝国统一的历史意义

第三节新苏美尔帝国

一、古地亚与拉伽什的复兴

二、乌鲁克第五王朝

三、乌尔第三王朝——苏美尔文明最后的辉煌

第四节古巴比伦时期的空前统一

一、伊新一拉尔萨时期

二、巴比伦第一王朝的创立

三、埃什努那王国

四、马里王国

五、上美索不达米亚王国

六、汉谟拉比时代

七、黑暗时代

第五节亚述帝国的统一与霸权

一、亚述的兴起

二、沙马什阿达德的短暂统一

三、米坦尼王国的衰落与亚述的中兴

四、亚述帝国的成长

五、亚述帝国的辉煌

六、亚述帝国的极盛

第六节新巴比伦王国

《巴比伦与亚述文明》

第五章政治制度与政府管理

第一节苏美尔城邦时期的政治制度

一、王权的起源

二、城邦会议

第二节统一国家的中央集权制

一、阿卡德王国的新型政府管理体制

二、乌尔第三王朝的高度集权统治

第三节古巴比伦时期的城市自治

一、城市公民与公民权

二、城市自治机构

三、城市最高行政长官

.....

第三编经济与社会

第四编科技与文化

《巴比伦与亚述文明》

精彩短评

- 1、整理有序的资料书，不过创见什么的是奢求。参照的中英文文献也有年头了。
- 2、引中引一大堆，无出处引文一大堆，但筚路蓝缕，仍然觉厉。
- 3、该领域中文目前最好的一本吧，国内学科成果实在是匮乏
- 4、古巴比伦颁布的汉谟拉比法典，可在黑色的玄武岩距今3700多年
- 5、马尔杜克击倒了阿舒尔，踩他于脚下，又被君王奉为至高，受人膜拜。美苏不达米亚的诸神征战不休，两河流域的偶像此消彼长，都在争论谁为至大，直到他们都被粉碎，如同大衮趴在耶和华的约柜面前，四分五裂，变为虚无。
- 6、先进的文明也只是一瞬

《巴比伦与亚述文明》

精彩书评

1、刚开始看，发现一些小错误，记录一下15页萨尔贡和纳拉姆辛的年代和后文阿卡德帝国一章以及书后年表不一致。如果这是学术界不一致的说法，至少一本书中应该前后一致。灭亡阿卡德帝国的古提人统治年代，书中是说从前2250至2120一个多世纪，可结合书中其他章节和其他资料，古提人灭阿卡德应该是约前2150。这里看上去是有问题，搞错了100年？135页说乌尔纳木的塔庙是巴别塔、埃及金字塔和古希腊神庙的创作原型和灵感源泉。可在乌尔第三王朝时代，埃及的金字塔已经有相当长历史了，胡夫金字塔都造好几百年了。

章节试读

1、《巴比伦与亚述文明》的笔记-第93页

在楔形文字释读方面有一位取得突破性成就的是德国可廷根一位年仅27岁的中学教师，他的名字叫格奥尔格·弗里德里希·格罗特芬德。格罗特芬德几乎不懂任何东方语言，但他对解读人造密码特别感兴趣。与商博良释读埃及象形文字的情况不同，格罗特芬德没有做过长期的准备工作，手边也没有释读象形文字时所依据的双语言铭文，他主要凭借其敏锐的洞察力。神了。。。。。

2、《巴比伦与亚述文明》的笔记-第37页

然而，在这个原始的居住层的上面，有六层的房屋建筑，越往上层，建筑的面积越大，建筑的状况也越好。“在房屋的大小、设计和建筑材料等方面，这些房屋与今天伊拉克北部村庄的房屋非常相似。”房屋由两个区域围成一个庭院，共有六七个房间，一个区域用于生活起居，另一个区域是厨房和储藏室。屋墙是用压制的泥土坯砌成，地面则由黏土和划混合铺就。在这里还发现有裸体妇女雕像，裸体妇女呈坐姿，雕像还不够精致，略显粗糙。在屋子里还发现有较大的坛子或罐子，里面装有儿童的骨头和奶小的杯子和水壶。在一间屋子的角落，还堆积着成人的骨头。现代人的挖掘，然后不断猜测着古人的存留在那个时空中的故事，我们的这种好奇给这些遗物蒙上一层神秘的面纱。如果以后真的可能时空穿越，再看这些，知道了真相，我们会不会笑自己的执着呢.....我记得《Friends》里有一段是关于Ross和Phoebe讨论人类演变问题，Ross认为人类便是逐渐演变过程，有各地的化石为证，但是Phoebe问Ross一个问题，大概是，“你坚信的人类演变说难道说就没有一丝丝可能是错误的么？”而Ross面对这个问题也开始质疑起自己一直坚信的理论了。其实这也告诉我们一个道理，我们现在的知识和文化有限，所有的理论和推测是有可能错误的，也说不定呢？

3、《巴比伦与亚述文明》的笔记-第80页

如同木材一样，石头在巴比伦尼亚和亚述亦属稀有物质。虽然如此，国王们仍然想方设法弄到石头，在其上刻写铭文，甚至肆无忌惮地抹去前人的铭文而“二次”利用其石料。例如，著名的《汉谟拉比法典》石碑就被抹去了许多重要的内容，可能系某位埃兰王将其掠至其都城苏撒后刻写自己的铭文所为。

嗨，成王败寇啊，无论当时是多么辉煌，多么想将自己功绩存留于世

4、《巴比伦与亚述文明》的笔记-第9页

两河与埃及的尼罗河不同，尼罗河上游有大湖调节，每年泛滥水量比较稳定，而底格里斯河和幼发拉底河的泛滥量是不可预测的，因为它们依靠大量的雨水和从亚美尼亚以及库尔德斯坦山脉落下的雪水。如果连续几年缺雨少雪，就意味着干旱和饥荒；反之，一声大洪水经常会带来巨大的灾难，两河中的水冲破堤岸，弱不禁风的泥屋和芦苇被河水卷走，庄稼、牲畜和物品被淹没，浸泡在水中。话说，《圣经》中的大洪水部分情形与这里是十分相似的。其实看看这些自然现象，再看看《圣经》中所描述的内容，《圣经》其实便正如有些学者所说的是一部“史记”了。

这样的自然环境居然造就了最早的文明，着实是很神奇的。神奇的北纬30度呀。

《巴比伦与亚述文明》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com