

《民歌40》

图书基本信息

书名：《民歌40》

13位ISBN编号：9789862136022

出版时间：2015-5

作者：中華音樂人交流協會 企劃製作,陶曉清 楊嘉 統籌主編

页数：180

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《民歌40》

内容概要

《民歌40》

书籍目录

《民歌40》

精彩短评

- 1、民歌四十，我在场~
- 2、歌与时代的回忆！
- 3、粗看，图片客观，文字略感粗糙。附赠三碟精彩。又，只字未提林佳蓉许淑娟。
- 4、印刷精美，几乎收全了民歌时代的唱片。初读之下，感觉少了几个人，比如刘蓝溪。
- 5、内容比民歌20的纪念书更有趣，虽然很大一本，但读起来很顺畅。收入不少早年出版物上歌手或创作人的文章。附送的三张CD收录的也都是绝版或未发行过的珍宝。以及，我更爱苏来了！
- 6、非常珍贵的资料
- 7、书内容没有想象中精彩，不过本来就是买CD送书（？）……总之有杨弦的地层吟和之前收到过后来丢了的一棵开花的树就值回书的价格啦，校园民歌的故事那场传奇live里的江湖上其实收到过低清版，有CD化当然更好，不过那场我最怨念的是渔唱，陶姐的民歌电台能收到。第一张CD某几轨真的很惊喜，推荐入手。
- 8、齐豫与潘越云的现场版梦田 莫大的福分。每个人心里 有一亩田 种桃种李种春风 其实种的是自己的心。
- 9、用这本书来mark一下昨晚在深圳看的民歌40演唱会。真的觉得自己亲历了这段历史。也算是听了这么多音乐五四三和听说之后，给马老师的学费。非常精彩，非常。
- 10、资料很全

章节试读

1、《民歌40》的笔记-第29页

1975年6月6日，楊弦在「現代民謠創作演唱會」演出的話

..... 西洋現代民謠傳入已經有多年了，年輕的一代也大多喜愛上這種節奏鮮明、旋律輕快的音樂。但由於文化和環境的差異，當一個中國青年在聆聽、學唱，並咀嚼外國文字尋找共鳴之際，在感覺上總是會有一層隔閡。

反過頭來回顧我們本國的民謠，藝術歌曲的風格和演唱形式一直不易在大眾之間普及，時下的流行歌曲又多為有識之士所詬病，能夠表達現代人思想言行的現代詩，其中為符合歌謠形式而譜寫的作品，卻一直是不多。

..... 雖然面對著屹立的西方搖滾樂和流行歌曲的洪流，我們仍憑著一股信心和一份對鄉土的指著，試著去找尋一條能供我們沐浴心靈的清溪，但願這個嘗試能激起更多的共鳴，讓更多的詩人、音樂家，以及傳播界共同參與這份有意義的工作。相信我們的青年有一天只要能懷著一份詩情，就能用自己的語言彈唱出內心的共鳴。

《民歌40》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com