

# 《飄（上下套書）》

## 图书基本信息

书名：《飄（上下套書）》

13位ISBN编号：9789863442380

出版时间：2015-7-2

作者：瑪格麗特.米契爾(Margaret Mitchell)

译者：龐元媛,林曉欽,黃鴻硯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《飄（上下套書）》

## 內容概要

正式授權完整新譯本

全球熱銷三千萬冊，美國讀者心中地位僅次於《聖經》的永恆經典

絨面裝幀、局部燙金的精緻典藏書盒版

改編電影《亂世佳人》獲奧斯卡十項大獎

榮獲國家書卷獎、普立茲小說獎

名列《時代》雜誌百大英語小說、國會圖書館評選「影響現代美國」書單

亞馬遜4.7星近完美評價、Goodreads讀書網站近65萬人次眷戀點評

日本寶塚歌舞劇團自一九七七年起改編演出超過千場

改編歌舞劇、音樂劇、芭蕾舞劇不斷於全球上演

為了追求愛情，她不惜揮霍一切，  
直到遍嘗顛沛流離，才明白什麼是真愛……

但無論如何，她都可以重新出發，因為——

明天，又是全新的一天！

【無與倫比的重量級大作】

世代珍藏的傳家巨作——《飄》，讀者最熱愛、影響最深遠的曠世經典！

文學史上最知名的女主角——郝思嘉，最惹人憐愛、家喻戶曉的迷人小說人物！

一書成名的傳奇作家——米契爾，低調筆耕十年，醞釀改變一生的驚世之作！

【故事簡介】

她是地方上最耀眼的女孩，  
偏偏愛上的是打算另娶他人的男孩。  
她並不知道，緊接在愛情難題之後的，  
是一連串的战亂與離別……

郝思嘉並不是典型的美女，然而就是有股獨特魅力。她是塔拉莊園三千金中最受人矚目的大小姐，父親的寵溺使她自小具有女孩的驕縱任性，又如男孩般活潑好動。她喜歡大家奉承自己，將話題聚焦在自己身上，男孩們也都被迷得神魂顛倒。在眾多追求者中，她偏偏挑上不愛她的衛希禮。希禮訂婚前夕，思嘉急著向他告白，卻碰上在旁偷聽對話的白瑞德。瑞德表示欣賞思嘉勇於表達心意的精神，思嘉卻指責他的行為如小人般可恥，兩人就此結下樑子。

思嘉受希禮婉拒後，衝動接受韓查理的求婚，嫁至亞特蘭大，和希禮的妻子美蘭成為妯娌。不料南北戰爭開打，查理與希禮一同參戰後不幸逝世。短短數月之內，思嘉從一個天真的少女，變成負氣嫁出的少婦，又不幸成為獨自養育兒子的寡婦……

在如火如荼的戰爭中，天真爛漫的思嘉即使幻想與希禮再續前緣，卻也只能以「存活下去」為優先。成為寡婦的她，感情生活是否將再掀第二次波瀾？面對家園頹敗不堪，以及家人的生離死別時，她又有什麼轉變？思嘉將漸漸了解，在戰亂中生存之不易、親情與友情的可貴……

第一次婚姻，是因為衝動。

第二次婚姻，是為了生存。

第三次婚姻，是因為他說真的愛她……

最純真的愛戀、最傷痛的失落

從十六歲到九十六歲，全世代讀者一致感動的經典成長故事

## 作者簡介

瑪格麗特·米契爾(Margaret Mitchell)

瑪格麗特·米契爾生於美國喬治亞州亞特蘭大，受到擔任律師的父親與家族影響，自小熟知南北戰爭時期的歷史。自麻塞諸塞州的華盛頓神學院畢業後，曾於《亞特蘭大新聞週刊》工作。一九二五年與約翰·馬許結婚，婚後持續在報上發表以南北戰爭時期為背景的文章，並開始動筆寫《飄》。一九三五年，米契爾向她的編輯送出厚達五英尺的手稿，起先暫定書名為《明天又是全新的一天》。翌年，這本流芳百世的小說終於定名為《飄》，正式出版。出版後再刷不斷，打破多項紀錄，一年內銷售百萬冊，也成為該年度美國最暢銷好書。

這部作品讓米契爾獲得一九三六年國家圖書獎、一九三七年普立茲小說獎，一九三九年改編成電影《亂世佳人》，由費雯麗、克拉克·蓋博主演。這本書也是她生前唯一出版的作品。

《飄》的出版使米契爾在一夜之間變成美國文壇的名人，突如其來的盛譽徹底改變了她的生活，根據米契爾的女傭回憶：「小說出版的當天，電話每三分鐘響一次，每五分鐘有人敲一次門。家門口總站著一群人靜候瑪格麗特出門，以便請她在小說上簽名。」直到一九四九年八月十六日因車禍喪生，米契爾再也沒有發表任何作品。她早年創作的小說《失落的雷森島》(Lost Laysen)於一九九六年出版，一時蔚為暢銷。而《飄》仍不斷改編為舞台劇、音樂劇、芭蕾舞劇，繼續活躍於全球各個舞台上，成為全世代讀者心中雋永的經典。

譯者

龐元媛

台灣師範大學翻譯研究所畢業，台灣師範大學翻譯研究所、輔仁大學翻譯學研究所聯合專業考試及格，現為專職譯者。譯有《剩餘者》、《遲來的守護者》、《圖解貓咪大百科》、《別當政治門外漢》、《第一探長的最後正義》、《記憶之塵：朱利安戰記》、《藍鯨誌》、《白蟻之魂》、《愛拉傳奇6：最後的試煉》、《時間漩渦》、《獅子與我》等書。

林曉欽

台灣大學政治學碩士，主修政治哲學，主要興趣為西方政治哲學史、當代思潮、族群政治等。現為自由譯者、編輯。譯有《橋：歐巴馬的生命與崛起》、《社群主義對自由主義的批判》、《聖母峰之死》、《列寧的墳墓》、《芬蘭教育這樣改！全球第一個教改成功案例教我們的事》、《債的歷史：從文明的初始到全球負債時代》等書。

黃鴻硯

公館漫畫私倉「Mangasick」副店長，以撰寫台日另類漫畫介紹文、情報分享為日課，偶爾幫自家企劃的畫展發想文案，希望為夾在純藝術與御宅系統中間的圖像創作次文化圈盡棉薄之力。著有評論小誌《給好孩子的駕籠真太郎漫畫論》，譯作有《Another episode S》、《銀砂糖師與綠工房》、《向陽處的她》、《惡人鎮》、安德斯·德拉摩特「遊戲三部曲」第二、三集等書。

# 《飄（上下套書）》

## 書籍目錄

上冊

【導讀】在時代迷霧中求生存：《飄》的南方意識與莊園文化文 蔡秀枝教授

第一部

第二部

第三部

下冊

第四部

第五部

《飄》出版後歷年大事紀

作者年表

# 《飄（上下套書）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)