

# 《中国朝鲜族的故事文本及多重文化》

## 图书基本信息

书名：《中国朝鲜族的故事文本及多重文化记忆——以《黄龟渊全集》为例》

13位ISBN编号：9787538920919

出版时间：2015-4

作者：崔香

页数：171

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《中国朝鲜族的故事文本及多重文化》

## 内容概要

每个名族，哪怕是尚处于文明发展早期的、尚未有自己文字的原始部落，都十分重视对本民族进行民族文化记忆的传承工作。在人类文明发展的早期，民族文化的记忆通过口传史诗、传说、庆典、礼仪和祭祀等方式保存下来。文字的出现和印刷术的发明从时间和空间极大地加快并扩展了民族记忆传递的速度、广度和深度，同时又给予了超越个体传承的永久保存的承诺。笔者从这一点出发，以中国朝鲜族记忆的集大成——《黄龟渊全集》（1—10册）为例，分析了朝鲜族的多重文化记忆及该民族故事文本的价值所在。

# 《中国朝鲜族的故事文本及多重文化》

## 作者简介

崔香，四川外国语大学朝鲜语专业副教授，硕士生导师。研究方向为中韩民间文学比较。

2004年，延边大学朝鲜-韩国学学院语言文学学士毕业；

2007年，延边大学朝鲜-韩国学学院比较文学硕士毕业；

2011年，韩国高丽大学古典文学博士毕业。

研究成果有《中韩民间故事中禁忌母题比较研究》，《中韩植物素材故事研究》，《黄龟渊全集所载韩国文献故事的再构意识》等数篇论文及一部著作。

## 书籍目录

前言

第一章 绪论

第一节 先行研究

第二节 理论前提及研究方法

第二章 中国朝鲜族的故事文本

第一节 朝鲜族的记忆载体及故事文本

第二节 《黄龟渊全集》的形成及价值

第三章 中国朝鲜族多重文化记忆的建构

第一节 黄龟渊的生涯与故事出处的相关性

第二节 历史记忆

1. 族属认同与韩国本土的集体记忆

2. 中华民族认同与历史记忆

3. 族体认同与朝鲜族的历史记忆

第三节 双重阶层意识与主客观记忆

1. 两班故事与主客观记忆的建构

2. 庶民故事与主客观记忆的建构

第四节 文化知识记忆

1. 中韩历史知识

2. 经书、诗文、成语等文学知识

3. 生活常识

第五节 记忆的伦理与道德

1. 家庭伦理

2. 社会道德

第六节 超乎两班（儒家）身份的其他记忆

1. 笑的性质与伦理的超脱

2. 滑稽与超脱之笑

第四章 中国朝鲜族故事家及故事文本的文化地位

第一节 朝鲜族故事家的多重文化记忆

第二节 朝鲜族故事文本的文化地位

第五章 结语

参考文献

# 《中国朝鲜族的故事文本及多重文化》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)